

Кириллова Ольга Владимировна, воспитатель

Белова Юлия Павловна, воспитатель

Ильясова Анна Ильинична, музыкальный руководитель

ГБОУ СОШ № 7 СП «Детский сад Планета детства» г. Похвистнево
Самарская область

**Театральная постановка «Город мастеров» по программе А.Д. Шатовой
«Тропинки в экономику»**

Ведущий:

За высокими горами, за глубокими снегами,
замечательных чудес, город сказочный там есть.

Там дома стоят резные, ворота все расписные,

Палисадники, дворы удивительной красы.

Люди там добры, учтивы, улыбаются, поют,

Лепят, вяжут, ткут и шьют,

Золотых рук мастера совершают чудеса.

-В этом красивом городе жили веселые мастера. В их умелых руках
рождались удивительные вещи, которые радовали людей и украшали их
дома. Мастера старались сделать свой город еще уютнее и прекрасней. С
особой любовью они заботились о детях, хотели, чтобы им жилось весело и
интересно.

Танец жителей города «Плясовая» под трек «Купала Ивана Купала»

(после танца все мастера встают за прилавками)

Мастер:-Внимание, внимание! Приветствуем вас, жители ближние, жители дальние. Да, богата наша земля талантами: и пекари вам тут, и гончары, и портные.

Мастер:Ух, дамы какие знатные у нас: «И шьют, и ткут, и вяжут и слова не скажут...В общем, скажу так: мастера здесь, что надо – на все руки, ине только от скуки! Целый город! Город мастеров!

Мастер:А не построить ли нам для наших детей парк с самыми увлекательными аттракционами, самыми высокими качелями, чтобы жилось им весело и интересно.

Мастер:Было бы просто замечательно, только где взять денег?

Мастер:Продадим свои работы и на вырученные деньги построим парк.

Мастер:А ну- братцы, за работу! Занимайте места в своих мастерских, да покажите свое умение.

Звучит веселая музыка, мастера ставят свои работы на прилавки.

Мастер:Теперь надо наши работы продать. А если мы их будем продавать, значит все продаваемые вещи будут называться товаром. А где это можно сделать?

Мастер:-На ярмарке?

Мастер:-А кто нам разрешит это сделать?

Мастер:-Мэр нашего города. Мы пойдем к нему и купим разрешение на торговлю на ярмарке.

Мастер:-Где возьмем деньги? Ведь мы все потратили на покупку материала для изготовления нашей продукции.

Мастер:-Я знаю, как поступить. Мы пойдем в банк, возьмем кредит, купим разрешение, организуем ярмарку, продадим весь товар, заплатим налог и вернем деньги банку. А все, что у нас останется-это и будет наша прибыль.

Мастер:-А вдруг, после всего денег на парк не хватит?

Мастер:-Чтобы на все хватило, для начала узнаем, из чего складываются цены на товар. Пойдем в банк и все спросим у нашего банкира.

Танец банкира и банковских служащих под трек «Розовая пантера» (в конце танцевальной постановки навстречу мастерам выходит банкир и строит башню, на которой написаны слова: материал-работа-продажа-налог)

Банкир:-Вот видите, из чего должна состоять цена на ваш товар, который вы хотите продать.. Оцените свою работу и выставите нужную цену. Удачной торговли! У вас все получится, ведь вы задумали хорошее дело.

мастера выставляют цены на товар, в это время звучит музыка и ведущий говорит:

Ведущий:-Эй, не зевай, честной народ, Город Мастеров тебя зовет.

Чествуй мастеров скорей, рук своих ты не жалея.

Эй, любезный народ! Пришел черед

Цены на товар показать, да работу нашу прославлять!

Мастер:Эй, подходи да приценись,

Коли деньги завелись! Денег нету – не тушуйся.

Просто так хоть полюбуйся. Есть на что взглянуть, будет что и вспомнать.

Мастер:-Чтобы торговля пошла хорошо и заработать много денег товару нужна правильная реклама. Расскажем и покажем какие они нужные, красивые, полезные. Давайте попробуем?

Мастер: (посуда)

Городок наш небольшой, но народ в нем озорной.

Мастера не любят скуки, приложить умеют руки.

Лепят все горшки и кружки, миски, разные игрушки.

Все на полочках стоят, дружно выстроившись в ряд.

Танец чайника с бокалами под трек «У лукоморья дуб зеленый»

Мастер: (хлебобулочные изделия)

Ходит вокруг своей палатки, трогает и показывает на товар.

Вот он, хлебушек душистый, вот он, теплый, золотистый.

В каждый дом, на каждый стол, он пожаловал, пришел!

В нем здоровье, наша сила, в нем чудесное тепло.

Сколько рук его растило, охраняло, берегло.

Мастер: (одежда)

Живу городе столичном, я портной- мастер был отличный,

С охотой берусь за любой заказ, и клиент доволен всякий раз:

Чего ж еще – красиво и удобно, да и сидят вещи бесподобно –

Ни лишней складки, ни кривого шва, костюм примерьте и закажите аж два.

Звучит ритмичная музыка. Показ моды разного времени.

Мастер: А какой у нас текстиль, выдержан отличный стиль.

Ах непросто ткань создать, станок необходим, чтоб ткать.

Красив у нашей ткани вид, она всегда лицом блестит.

Как будто золотые грани, поверхность у нашей ткани. Оно зовется полотном, оно приходит в любой дом.

Танец с полотнами (Кострома)

Мастер: (пока говорит, заходит народ и покупает товар)

Тары-бары, растабары, есть хорошие товары.

Не товар, а сущий клад, разбирайте нарасхват.

Выставка - ярмарка в разгаре, продавцы в ударе.

всех милости просим, будьте как дома, вся территория вам здесь знакома!

Мастера берут заработанные деньги и подходят к друг другу радуясь.

Мастер:- Отлично поработали, не зря говорят: Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.

Мастер:- И дело мастера боится. С такой прибылью нам на все хватит: и кредит погасить, и налог заплатить и детям парк построить.

Убегают.

Звучит веселая музыка. Раздвигается занавес и на экране слайд с изображением детской площадки.

Танцевальная шуточная постановка «Детство» под трек «Уа-а» (все участники спектакля выходят на сцену)

Ну, народ честной, нам пора домой! Что хотели - то купили,

Да и вас повеселили! Слава всем мастерам

И умелым их рукам!!!

Все участники спектакля и уходят под музыку.

Список литературы:

Программа А.Д. Шатовой «Тропинка в экономику» раздел: Театральные постановки и развлечения.

Интернет-ресурсы.