

(Сл. 1) Познавательная деятельность как средство развития мелкой моторики у дошкольников

(Сл. 2) «Рука - это вышедший наружу мозг человека»

Н. Кант

В последние годы отмечается тенденция на увеличение количества детей с отклонениями в развитии речи. Проблема исправления речи в наше время является актуальной.

Учитывая, что речевые отклонения возникают в раннем возрасте их необходимо своевременно выявлять и исправлять. Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени развития мелкой моторики руки. Чем лучше развиты движения пальцев, тем выше уровень развития речи.

(Сл. 3) Почему же две эти составляющие так взаимосвязаны? Дело в том, что наши предки общались при помощи жестов, добавляя постепенно возгласы, выкрики. Движения пальцев постепенно совершенствовались. В связи с этим происходило увеличение площади двигательной проекции кисти руки в мозге человека. Речь развивалась параллельно.

Примерно так же развивается речь и мелкая моторика у ребенка, то есть сначала начинают развиваться движения пальцев рук, когда же они достигают достаточной тонкости, начинается развитие словесной речи. Развитие движений пальцев рук как бы подготавливает почву для последующего формирования речи.

(Сл. 4) Определить уровень развития мелкой моторики детей можно так: попросить ребенка показать один пальчик, два пальчика, три пальчика, при этом обязательно показывая как необходимо выполнять. Дети, которым удаются изолированные движения пальцев, - говорящие дети. Если же пальцы напряжены, сгибаются и разгибаются только все вместе, или, напротив, вялые и не дают изолированных движений, то это не говорящие дети. Тренировка пальцев рук (массаж кисти руки) на два с половиной месяца ускоряет процесс созревания речевых областей.

(Сл. 5) Рука даёт людям много информации о предметах и объектах. В процессе деятельности мышцы рук выполняют три основные функции: движения, познания, аккумуляторов энергии (и для самих мышц и для других

органов). Если ребёнок, трогает какой-либо предмет, то мышцы и кожа рук в это время “учат” глаза и мозг видеть, осязать, различать, запоминать.

(Сл. 6) Начинать работу по развитию мелкой моторики необходимо с младенчества. Уже грудному ребенку необходимо массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом.

(Сл. 7) Не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и многое другое. И, конечно, в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе.

Предлагаю вашему вниманию игры направленные на развитие мелкой моторики, которые можно использовать как в детском саду, так и дома.

(Сл. 8) Ниткопись – выкладывание ниткой контуров предметов, по предварительно проведённой линии. Это использование различных видов театра: теневой, перчаточный, пальчиковый, варежковый. Использование шнуровок, ручной труд, лепка. Использование в работе с детьми природных и бросовых материалов.

Данные упражнения подготовят руку ребёнка к письму, разовьют пространственное воображение, научат ребёнка ловкости при обращении с ручкой и карандашом, точности в движениях руки, что, в свою очередь, даст возможность заложить правильную основу для формирования правильного письма.

(Сл. 9-10) **Пальчиковый театр** - это увлекательная дидактическая игра, которая:

- стимулирует развитие мелкой моторики;
- знакомит ребенка с такими понятиями как форма, цвет, размер;
- помогает развивать пространственное восприятие (понятия: справа, слева, рядом, друг за другом и т.д.);
- развивает воображение, память, мышление и внимание;
- помогает развивать словарный запас и активизирует речевые функции;

- формирует творческие способности и артистические умения;
- знакомит с элементарными математическими понятиями.

(Сл. 11-12) Шнуровка В играх со шнурованием развивается глазомер, внимание, происходит укрепление пальцев и всей кисти руки (мелкая моторика), а это в свою очередь влияет на формирование головного мозга и становления речи. А также, что не маловажно, игры-шнуровки косвенно готовят руку к письму и развивают усидчивость. Познают мир "руками" не только крохотные малыши - игрушки, которые требуют работы кисти, пальцев полезны и детям постарше. Мария Монтессори почти сто лет назад давала своим детям кусочки кожи с дырками и шнурки - и руки развивает, и сосредотачиваться учит, и в жизни пригодится. В отличие от Монтессори, сегодня не придется сидеть с ножницами и тряпочками. Можно просто купить "игру-шнуровку" - набор из разноцветных шнурков и различных предметов с дырками.

(Сл. 13-14) Крупы. Крупа - очень полезный и приятный материал для занятий с ребенком, кроме того они способствуют [развитию мелкой моторики](#). Для игр с крупами подойдет все, что есть в доме: гречка, просо, фасоль, семечки, горох и даже обычная соль, ну и конечно различные емкости, ложечки и сито.

Ищем секрет. Спрятать можно не только ручки, но и игрушки, различные предметы, крупную фасоль. Предложите ребенку отыскать их. А если мисок будет больше и в каждой будет свой секрет, то без сомнения интерес возрастет еще больше!

Прячем ручки. Возьмите большую миску, высыпьте в нее крупу - гречку, рис или пшено, опустите в нее руки и пошевелите пальцами. Малыш непременно захочет присоединиться. Можно играть в прятки с ручками: «Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем?!». Можно потереть ладошкой о ладошку: «Так приятно!».

(Сл. 15-16) Мячи. В коррекционной практике можно использовать мяч - что является прекрасным инструментом. Их выбор достаточно широк: в

продаже имеются мячи различного цвета, размера, качества, на любой вкус. Игры с мячом развивают мелкую и общую моторику, ориентировку в пространстве, отвлекают внимание ребенка от речевого дефекта, побуждают к общению, регулируют силу и точность движения. Помогают нормализовать эмоционально-волевую сферу, что особенно важно для гиперактивных детей. Развивая мышечную силу, усиливают работу важнейших органов легких, сердца, улучшают обмен веществ.

(Сл. 17) Конструктор. Игра на базе конструктора способствует развитию мелкой моторики, представлений о цвете и форме и ориентировки в пространстве. Есть некоторые преимущества использования конструктора.

Во-первых, с поделками из конструктора ребенок может играть, ощупывать их, не рискуя испортить, тогда как рисунки, аппликации или фигурки из пластилина не могут быть пригодны для организации игры.

Во-вторых, при использовании конструктора у ребенка получаются красочные и привлекательные поделки вне зависимости от имеющихся у него навыков. Ребенок уже испытывает чувство успеха.

В-третьих, поскольку конструктор можно расположить не только на столе, но и на полу, на ковре, ребенку во время занятия нет необходимости сохранять статичную сидячую позу, что особенно важно для соматически ослабленных детей.

И, наконец, конструктор безопасен. У ребенка руки остаются чистыми, а убрать поделки можно легко и быстро.

А также существуют множество различных методик по развитию мелкой моторики. (ПЕРЕЧИСЛЯЕШЬ)

(Сл. 18) Работа с пластилином, тканью.

(Сл. 19) Графические диктанты.

(Сл. 20) Бумага

(Сл. 21) Мозаика в технике «торцевания» (ПОКАЗ ГОТОВОЙ РАБОТЫ)

РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ И ПЕДАГОГАМ

- Руки ребёнка - инструмент тонкий и «настраиваются» в течение всего дошкольного периода. Поэтому, игрушек для развития рук должно быть достаточно.
- Научите ребенка работать аккуратно, выполнять все задания тщательно.
- Не сердитесь, если что-то у ребенка не получается. Трудные задания лучше объяснить несколько раз.
- Не торопите ребенка, пусть работает в своём темпе.
- Не делайте ничего через силу! Занятия должны приносить радость. Если ребенок не испытывает интереса к занятию, лучше его отложить или заменить другим, но не прерывайте занятия на длительный срок.
- Помните, что занятия не должны утомлять ребёнка. Не перегружайте его, не стремитесь дать ему все сразу! Много – не значит хорошо!
- Предлагайте упражнения по мере возрастания их сложности.
- Придумывайте сюжеты заранее, используя уже имеющийся опыт ребенка (сказки, стихи, походы в зоопарк, театры и т.д.).
- Создавайте выставки работ малыша.

Познавательная деятельность как средство развития мелкой моторики у дошкольников

выполнила: воспитатель старшей
логопедической группы Шайхутдинова Ю.Л.

г. Похвистнево, 2016 г.