Консультация для родителей по музыкальному развитию «Формирование чувства ритма у детей»

Подготовила музыкальный руководитель: Ильясова А.И.

Ритм помогает объединить работу двух полушарий. Он развивает слух, зрительные впечатления, координацию движений, помогает малышу понять свое тело.

Мир детства находится рядом с нами. Глаза, уши ребёнка смотрят на вас, мамы и папы. Они воспринимают окружающую действительность, вашими эмоциями, вашими определениями, вашими действиями. Полученные знания впитывают как губка. Поэтому ребёнку нужен эмоциональный пример.

По статистике, дорогие папы и мамы в силу своей занятости, уделяют детям 12-15 минут в день. Так давайте полюбим своих детей сильно, сильно и эти минуты для них проведем с пользой.

Итак, ритм развивает память, слух, внимание, усиливает впечатление, тренирует выносливость и укрепляет здоровье. Помогите своему ребенку быть здоровым, эмоциональным, развитым, современным и выносливым.

Начните с игрового массажа и домашнего оркестра.

Пришли с улицы, с садика, поверните ребёнка к себе и массажируя его спинку пропойте любую попевку.

Массаж и чувство ритма:

Держа руки ребром ладони, скользите по спинке и напевайте:

- -Я на скрипочке играю, тили ли, тили ли.(при этом используя долгий ритм)
- -Пляшут зайки на лужайке, тили ли, да тили ли, (в этот момент пощипывающие движения пальцами, т.е. частый ритм)
- -Тренди брень на балалайке, тренди брень, тренди брень.
- (также поглаживающие долгие ритмические движения руками по спинке ребёнка)

- -Пляшут зайки на лужайке целый день, да целый день. (частый ритм)
- -А теперь на барабане бум, бум, бум, трам, там. (долгий ритмкулачками)
- -В страхе зайки разбежались по кустам, да по кустам. (частый ритм)

И так можно развивать ритм с любой знакомой песней, поём и хлопаем.

Смешанный ритм:

Маленькой ёлочке холодно зимой, из лесу ёлочку взяли мы домой.

Здесь смешанный ритм долгими и частыми хлопками.

А вот оркестр, для самых маленьких, обыкновенная погремушка.

Опять же сочетание простых долгих и частых хлопков погремушкой по ладошке:

Хлоп раз, ещё раз. Мы похлопаем сейчас.

Хлоп раз, ещё раз. Мы похлопаем сейчас.

А теперь скорей, скорей, хлопай, хлопай веселей.

А теперь скорей, скорей, хлопай, хлопай веселей.

Топ раз, ещё раз, мы потопаем сейчас.

Топ раз, ещё раз, мы потопаем сейчас.

А теперь скорей, скорей, хлопай, хлопай веселей! (по коленочкам)

С детками постарше, можно принимать участие всей семье.

Можно купить деревянные ложки, бубен, барабан, бубенцы, наборы ёмкостей, в них различные кубики, цилиндры, с разными шумовыми эффектами.Либо что есть из подручного материала.

Развитие мозга, через ритм:

Палочки для суши, стаканчики с разной крупой, крышки от кастрюль, ложки.

-Посмотрите, у меня бутылочка из-под йогурта, в ней фасоль. А вот баночки изпод акварельных красок в них сухие каштаны и морские ракушки.

Дать эти предметы каждому члену семьи (деду, бабе, маме, папе, сестрёнке, братишке) и под любую знакомую детскую мелодию играть на этих предметах.

Во первых это сильный эмоциональный подъём всех, во вторых коммуникабельное развитие ребёнка, в третьих родственная близость: «Мы вместе!» Попробуем?

«Жили у бабуси (ложками), два весёлых гуся (кубиками)

Один серый, другой белый (крупой в баночках из-под йогурта)

Два весёлых гуся.(все вместе)

Как ни парадоксально, но развитие мозга у ребёнка связано с музыкой и её восприятием, особенно с развитием чувства ритма.

Поэтому поощряйте пение ребёнка, найдите время для совместного семейного исполнения, это формирует ребёнка как личность, организует его самостоятельность, повышает его интеллект, и укрепляет семью и здоровье близких. Это как часы, стоит им остановиться, мы сразу сбиваемся с ритма.

Удачи и здоровья вашей семье.