

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
СП «Детский сад Планета детства»
ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево
Протокол от «31 августа» 2018 г.
N1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 7
города Похвистнево

Д.А. Козлов

«31 августа» 2018 года

Пр. № 100 от 31 августа 2018 г.



Рабочая программа

группы «Солнышко»

СП «Детский сад Планета детства»
ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево

Воспитатели:
Сорочайкина В.Н
Абдухаликова М.В

г. Похвистнево 2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел образовательной программы.		страница
1.1.	Обязательная часть.	4
1.1.1.	Пояснительная записка.	4
а)	Цели и задачи реализации программы.	6
б)	Принципы и подходы к формированию Программы.	7
в)	Особенностей развития детей дошкольного возраста.	10
1.1.2.	Планируемые результаты освоения программы.	16
1.1.3.	Система оценки результатов освоения программы.	19
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	21
II. Содержательный раздел.		25
2.1.	Обязательная часть.	25
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	25
а)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	76
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы.	81
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	89
2.1.2.	Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.	91
2.2. Часть формируемая участниками образовательных отношений.		105
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	105

2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	109
2.2.3.	Сложившиеся традиции Организации и группы.	112
III. Организационный раздел.		117
3.1.	Обязательная часть.	117
3.1.1.	Расписание НОД.	117
3.1.2.	Режим дня.	122
3.1.3.	Комплексы утренний гимнастики (1 комплекс на 2 недели).	127
3.2.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	127
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	127
IV. Дополнительный раздел программы		130
4.1.	Конспекты.	130
4.2.	Протоколы родительских собраний.	130
4.3.	Система физкультурно – оздоровительной работы.	130
4.4.	Паспорт здоровья группы.	133
4.5.	План взаимодействия с родителями.	133
4.6.	Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование).	133

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

Развитие ребенка в дошкольные годы – это сложный и многоаспектный процесс. С каждым днем перед ребенком раскрывается окружающий его мир: мир природы, искусства, человеческих отношений. Жажда познания побуждает дошкольника всем интересоваться и во всем участвовать, созидать и преобразовывать, радоваться и огорчаться. В совместной со взрослым деятельности ребенок приобретает способность планировать и ставить цели, прогнозировать развитие событий, выделять главное и отвлекаться от второстепенного, следовать правилам и оценивать свои действия и результаты. Под влиянием взрослого активность ребенка перестраивается: становится осознанной, самостоятельной, творческой, начинает подчиняться перспективным целям и приводить к получению общественно важного результата. Важнейшим условием развития дошкольника является включение его в целесообразно организованный образовательный процесс.

При разработке Рабочей программы (далее программы) учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 2014 года);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
5. ПОСТАНОВЛЕНИЕ Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года №26 ОБ (в редакции 2015 года).
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального

стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Региональные документы:

1. Закон Самарской области от 22.12.2014 № 133-ГД "Об образовании в Самарской области"
2. Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 06.02.2014 года № 42-од «Об обеспечении введения Федерального государственного стандарта дошкольного образования в Самарской области»;
3. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 года № МО -16-09-01/587-ту;
4. Устав ГБОУ СОШ №7 город Похвистнево утвержден министерством имущественных отношений СО от 04.08.2015г, приказом СВУ МОиН СО от 26.06.2015 г № 178-од;
5. Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана министерством образования и науки Самарской области 07.03.2012 года №3623.

Программа спроектирована с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и способностей детей и запросов родителей воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО, является инновационным программным документом, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Разновозрастная санаторная группа реализует основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования.

Программа включает описание образовательной работы в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает целостное развитие ребенка в период до школы как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач.

Обязательная часть Программы, согласно требованиям ФГОС ДО, обеспечивает условия развития воспитанников разновозрастной санаторной группы «Солнышко», которые открывают каждому ребенку возможности позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Рабочая программа направлена на создание условий для развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Вариативная часть Программы строится с учетом интересов, желаний, потребностей и способностей воспитанников группы и социального заказа родительской общественности. Таким образом, вариативная часть Программы дополняет и расширяет содержание обязательной части.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

а) Цели и задачи реализации программы

Целью программы является обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической

Цели Программы реализуются через решение **следующих задач**, обозначенных в Стандарте:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в

том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения развития и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Основные **принципы** Программы сходны с принципами дошкольного образования в целом, которые обозначены в тексте Стандарта дошкольного образования. Ими являются:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного

образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество Организации с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность реализации Программы (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

10. Принцип развивающего образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка);

11. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;

12. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Подходы к формированию программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в разновозрастной санаторной группе «Солнышко»
Деятельностный подход	Каждая образовательная область Программы направлена на развитие какой-либо детской деятельности	В конспектах организованной образовательной деятельности в разделе «Логика образовательной деятельности» чередуются методы и приемы, которые способствуют формированию детской деятельности
Личностно-ориентированный подход	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей и склонностей, мотивов и интересов и др.) в значительной степени влияющих на поведение в различных жизненных	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-положительный психологический климат. Планируется индивидуальная работа с детьми
Гендерный подход	Учет социально-биологической характеристики пола в образовательном процессе, т.е. в основе гендерного подхода лежит дифференциация по	В группе создана развивающая предметно-пространственная среда, учитывающая гендерные особенности детей: игрушки для мальчиков и девочек, санитарные условия (в соответствии с СанПин)
Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.	Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику,	Ведущими видами деятельности является игровая и познавательная-исследовательская

<p>Культурологический подход</p>	<p>Приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство)</p>	<p>Критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства</p>
----------------------------------	--	---

В соответствии с требованиями Стандарта, образовательная деятельность по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок. Планируя образовательную деятельность с воспитанниками, педагоги опираются на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные особенности и интересы детей.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В группах *оздоровительной* направленности осуществляется реализация общеобразовательной программы -образовательной программы дошкольного образования СП.

Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста.

От 1 до 2 лет

В раннем возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным. Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в

раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Главные цели взрослого в отношении ребенка раннего возраста:

- организовывать предметную деятельность;
- обеспечивать полноценное физическое, в том числе двигательное развитие;
- формировать речь.

Ведущая деятельность – предметная. Действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические и динамические свойства, пространственные отношения, разделение целого на части и составление целого из частей. Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

К концу первого – началу второго года жизни у ребенка на основании повседневной практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении, но он еще не вполне владеет способами действий с ними. Постепенно ребенок начинает сравнивать свои действия с действиями взрослого.

В специальных обучающих играх-занятиях ребенок осваивает систему орудийных действий. Например, достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Подобные игры имеют чрезвычайно важное значение для осознания ребенком «общего принципа» предметного опосредования.

Чтобы дети осваивали перенос способа действия в другие ситуации и на другие предметы, можно использовать сюжетное конструирование. Для этой цели хороши различные строительные наборы и простые конструкторы при условии, если детям одновременно дают сюжетные фигурки, сомасштабные с постройками из деталей конструктора. Полезны совместные со взрослым сюжетно-дидактические игры, инсценировки, прослушивание сказок. Воспитатель показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. Он хочет все делать сам – в своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре воспроизводит с помощью предметов-заместителей отдельные простые

события повседневной жизни; много и разнообразно играет. Вместе со взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые, в свою очередь, обогащают его самостоятельную сюжетно-отобразительную игру.

К концу раннего возраста возникают предпосылки развития ролевой игры. Ребенок уже многое знает и умеет, хочет быть не просто «повелителем» вещей, но и «распорядителем» отношений, т.е. взять на себя роль другого человека, персонажа сказки. В игре впервые проявляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры. Наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели. Которая выступает в качестве не только объекта для подражания. Но и образца. Регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, выполняют словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказы взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они овсваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения. В разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящие от него линии.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий.

Совершенствуется слуховое восприятие. Прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действий и т.д.

Доля детей этого возраста характерна неосознанность мотивов. Импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

От 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это

противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники

способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Особенностей развития детей с туберкулезной интоксикацией.

На протяжении дошкольного периода ослабленные дети отстают от здоровых сверстников не только по абсолютным показателям суточных объемов основных движений, но и по годовым приростам среднесуточной двигательной активности.

Спецификой обладает и психическое состояние (в широком смысле слова) ослабленного туберкулезной интоксикацией ребенка. Наблюдения показывают, что детям данной категории свойственны капризность, подавленность, заторможенность и др. При этом многие эффекты туберкулезной интоксикации имеют психосоматическую природу. Это важно учитывать, поскольку исследователями традиционно отмечается значение взаимосвязи психического и соматического в выздоровлении человека (ребенка) (И.М.Сеченов, Н.И.Пирогов, Е.А.Аркин, И.В.Давидовский, М.В.Виноградов и др.).

У детей с туберкулезной интоксикацией наблюдается снижение уровня работоспособности, быстрая утомляемость, колебания настроения,

неуравновешенность. Все это проявляется в особенностях поведения детей: либо расторможенность, либо заторможенность.

Физическое и психическое состояние детей с туберкулезной интоксикацией отличается от их сверстников. У детей отмечаются: отставание в длине тела и особенно в массе, отсутствие аппетита, длинная, узкая плоская грудь, увеличение и уплотнение лимфатических узлов, нервная возбудимость чувствительность, быстрая утомляемость, головные боли, плохой аппетит, небольшое повышение температуры (до 37-37,4 градусов). Также для тубинфицированных детей характерно проявление дизонтогенеза и ретардации как в природном (биологическом), так и психофизическом развитии, что вызывает сдвиги сенситивных периодов возрастного развития, приводит к дефициту естественных потребностей ребенка в движении, игре, эмоциях, общении.

Наблюдаются различные по степени выраженности особенности протекания психических процессов: снижение концентрации внимания, его быстрая отвлекаемость, некоторые проблемы с запоминанием материала, с сосредоточением.

Вышеперечисленные особенности обуславливают трудности в протекании познавательной деятельности детей.

Дети с туберкулезной интоксикацией относятся к специальной медицинской группе – это дети, имеющие отклонения в состоянии здоровья постоянного или временного характера, что обуславливает ограничение физических нагрузок.

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте



Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий

Использует специфические, культурно фиксированные предметы действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении



Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек
Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого



Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им
Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства

Развита крупная и мелкая моторика, стремление осваивать различные виды движения

1.1.3. Система оценки результатов освоения программы

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуального развития личности ребенка

Педагогическими работниками осуществляется оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга (педагогической диагностики) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования, через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Общая картина определяет детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия, учитывая необходимость организации образовательной работы в зоне их ближайшего развития.

Результаты оценки становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка заносятся в индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий, заполняемый педагогами. Выделенные и включенные в индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий показатели развития основных (ключевых)

характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

При необходимости, с письменного согласия родителей (законных представителей), используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды) детского сада или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и основные направления, формы и сроки коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

Оценочный материал

Возрастная группа	Методика	Ответственные
Первая младшая группа	Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (2-3 года) дошкольной образовательной организации.	Воспитатели
Вторая младшая группа	Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (3-4 года) дошкольной образовательной организации.	Воспитатели

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) Цель и задачи реализации программы

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; становление сознания; развитие конструкторских способностей, воображения и творческой активности; формирование знаний об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве (один, много)).

Задачи:

- формировать у детей элементарные математические представления;
- формировать элементарные знания о расположении предметов в окружающем пространстве и развитие ориентировки в нем;
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела;
- Развивать пространственные направления от себя;
- Различать правую и левую руку;
- формировать у детей основы конструирования и моделирования;
- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения;

б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, в ее основу заложены основные принципы и подходы

Принципы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности;

- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество группы с семьей;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Подходы:

- **Личностно - ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей, с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- **Системно-деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка по формированию элементарных математических представлений.
- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы

3-4 года

Формирование элементарных математических представлений.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город.

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Конструктивная деятельность.

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Умеет создавать постройки по собственному замыслу.

1.1.3. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития

дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программах дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):



Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>
<p>Группа раннего возраста (1-2лет)</p>	<p>Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.</p> <p>Продолжать формировать у детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.</p> <p>Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их.</p> <p>Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно формировать умение детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p> <p>Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе. Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.</p> <p>Формировать умение у детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.</p>
	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе</p>

	<p><i>радоваться успехам, красивым игрушкам и т. П.</i></p> <p><i>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</i></p> <p><i>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Формировать у детей умение не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</i></p>
	<p><i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i></p>
	<p><i>Образ Я.</i> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p><i>Семья.</i> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><i>Детский сад.</i> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. Д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p><i>Родная страна.</i> Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
	<p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p>
	<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Формировать умение детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p>

	<p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Формировать умение у детей узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
<p>Первая младшая группа (2-3 лет)</p>	<p><u>Содержание психолого-педагогической работы</u></p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и</p>

<p><i>близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</i></p>
<p><i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i></p>
<p><i>Образ Я.</i> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><i>Семья.</i> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><i>Детский сад.</i> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях детского сада от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке</p>
<p><i>Формирование основ безопасности</i></p>
<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>
<p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p>
<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Развивать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p>

	<p>Самообслуживание. Развивать умение детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (растегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
<p>Вторая младшая группа (3 – 4 года)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Формировать умение у детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Формировать умение у детей жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Развивать у детей такое качество, как вежливость (здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p>

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Совершенствовать умение у детей следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Совершенствовать навыки детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Совершенствовать навык соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять

	<p><i>и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</i></p>
	<p>Формирование основ безопасности</p> <p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа	<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>
Группа раннего возраста (1-2 лет)	<p>Игры-занятия с дидактическим материалом. Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков.</p> <p>Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).</p> <p>Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).</p> <p>Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.</p> <p>Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p> <p>Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр – столбик, труба).</p> <p>Знакомить со способами конструирования – прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.</p> <p>Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</p> <p>В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой – с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые</p>

фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик – тарелка).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Формировать умение у детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Формировать у детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий-тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с

<p>транспортными средствами ближайшего окружения.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>
<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов (один – много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом-маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>
<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Формировать умение узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Формировать умение различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Развивать умение во взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p>

	<p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p> <p><i>Приобщение к социокультурным ценностям</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
<p>Первая младшая группа (2-3 лет)</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Совершенствовать умения различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

	<p><i>Приобщение к социокультурным ценностям.</i> Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы.</i> Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.); подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару); группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i> Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил</p>

грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Формировать навык устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный-короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Формировать умение обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Формировать умение узнавать лягушку, наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Формировать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Развивать умение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Сформировать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Формировать умение замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди

заменяли теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Формировать умение выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное,

пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Развивать умение детей к играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Образовательная область «Развитие речи»

Возрастная группа	<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>
Группа раннего возраста (1-2 лет)	<p>Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p>Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).</p> <p>Развивать умение понимать предложения с предлогами <i>в, на</i>.</p> <p>Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).</p> <p>Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p>Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо <i>ав-ав</i> – собака и т. п.).</p> <p>Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</p> <p>Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые (<i>есть, умываться</i> и т. п.), игровые (<i>катать, строить</i> и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (<i>открывать – закрывать, снимать – надевать</i> и т. п.); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (<i>высоко, низко, тихо</i>).</p> <p>Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (<i>в, на</i>). Предлагать образцы</p>

	<p>употребления вопросительных слов (<i>кто, что, куда, где</i>). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p> <p>Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (<i>попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам</i> и т. д.).</p>
	<p style="text-align: center;">Понимание речи.</p> <p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.</p> <p>Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).</p> <p>Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p>Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).</p> <p>Развивать умение понимать предложения с предлогами <i>в, на</i>.</p> <p>Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).</p> <p>Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p>
	<p style="text-align: center;">Активная речь.</p> <p>Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо <i>ав-ав</i> – собака и т. п.).</p> <p>Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</p> <p>Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; глаголами, обозначающими бытовые (<i>есть, умываться</i> и т. п.), игровые (<i>катать, строить</i> и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (<i>открывать – закрывать, снимать – надевать</i> и т. п.); прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; наречиями (<i>высоко, низко, тихо</i>).</p>

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.*).

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать умение понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей

(одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно,

жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

	<p style="text-align: center;"><i>Художественная литература</i></p> <p>Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p> <p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
<p>Первая младшая группа (2-3лет)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Развитие речи</i></p> <p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного</p>

материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.)

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Формировать умение понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

	<p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-Мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
	<p><i>Художественная литература</i></p>
	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к</p>

	<p>рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p><i>Развитие речи</i></p>
	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Формировать умение детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Формировать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать формировать у детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику рече - двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое</p>

<p>дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<p><i>Художественная литература</i></p>
<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения,</p>

	<p>предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Формировать умения детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>
<p>Группа раннего возраста (1-2 лет)</p>	<p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).</p> <p>Начинать развивать у детей музыкальную память.</p> <p>Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>Продолжать совершенствовать движения под музыку, выполнять их самостоятельно.</p> <p>Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от</p>

	<p>игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.</p> <p>Чтение художественной литературы. Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Формировать умение детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>
	<p><i>Приобщение к искусству</i></p>
	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
	<p><i>Изобразительная деятельность</i></p>
	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Развивать умение следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Формировать умение детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии</p>

	<p>(длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Формировать навыки держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Формировать навыки аккуратно пользоваться материалами. Формировать умение дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладони для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Формировать умение соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. развивать умение детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p>
	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p>

	<p>Формировать умение пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Формировать умение совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
	<i>Музыкально-художественная деятельность</i>
	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Развивать умение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Формировать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Формировать умение детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).</p> <p>Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
Первая младшая группа	<i>Приобщение к искусству</i>
	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми

(2-3 лет)	иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, городетской матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
	<i>Изобразительная деятельность</i>
	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти), следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Формировать умение детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные). Пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Закреплять умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Формировать умение держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее</p>

	<p>всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Формировать умение аккуратно пользоваться материалами. Формировать у дошкольников навык отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Совершенствовать умение соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Совершенствовать навык у детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать развивать у детей навык сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Формировать умение пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со-размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры совершенствовать навык убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Формировать навык совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>

	<p style="text-align: center;"><i>Музыкально-художественная деятельность</i></p> <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Формировать у детей умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Совершенствовать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Формировать умение детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p> <p style="text-align: center;"><i>Изобразительная деятельность</i></p>

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Формировать умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Формировать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать формировать навык правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Формировать умение осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: формировать умение украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Формировать умение ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Формировать умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Формировать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Формировать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Формировать умение детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Развивать умение предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Формировать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные

умения, умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Формировать умение располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Развивать умение детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Формировать умение допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю»

	<p>и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег), маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формирование умений более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа	<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>
Группа раннего возраста (1-2лет)	Развитие движений. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Формировать умение ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно

	<p>с другими детьми.</p> <p>Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50*50*15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.</p> <p>Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p> <p>Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.</p> <p>В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.</p> <p>В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).</p> <p>Приседания с поддержкой взрослого.</p> <p>Подвижные игры. Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.</p> <p>С детьми 1 года – 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев – индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).</p> <p>Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).</p> <p>Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p> <p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>

Первая младшая группа (2-3 лет)	<i>Физическая культура</i>
	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Совершенствовать умение действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Формировать умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Закреплять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать умение выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
Вторая младшая группа	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши - слушать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>
	<i>Физическая культура</i>

<p>(3-4 лет)</p>	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Развивать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Формировать умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Развивать умение прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Развивать умения выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Формировать умение детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Развивать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Формировать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Развивать умение кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Формировать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в</p>
------------------	--

подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Детями второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- группа раннего возраста – 8-10 мин;
- первая младшая группа- 10мин;
- вторая младшая группа - 15 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Все помещения ежедневно проветриваются.

Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 - 4 °С.

В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна.

При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей.

В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Значения температуры воздуха и кратности обмена воздуха помещений в 1 час должны приниматься в соответствии с требованиями к температуре воздуха и кратности воздухообмена в основных помещениях дошкольных образовательных организаций в разных климатических районах.

Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляется с помощью бытовых термометров.

Система закаливающих мероприятий

Форма Закаливания	Закаливающее воздействие	1-2 лет	2-3лет	3-4 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	2-3	3-5	5-7
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	индивидуально		
Подвижные, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 5	до 10	до 15
Подвижные, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 5	до 10	до 15
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	1-2 раза в день	2 раза в день	

Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7	3-7	3-7
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН		
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	4-6	5-7	5-7
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (умывание, хождение по закаливающим дорожкам и др.)	5-15		

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

**Формы проведения непосредственно образовательной деятельности
(непрерывной образовательной деятельности)**

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная непосредственно образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая непосредственно образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Интегрированная непосредственно образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
4	Непосредственно образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
5	Непосредственно образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
6	Непосредственно	Дети экспериментируют с бумагой, тканью,

	образовательная деятельность – эксперимент	песком, снегом
7	Непосредственно образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
8	Комбинированная непосредственно образовательная деятельность	В процессе проведения ОД сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Требования к организации непосредственно - образовательной деятельности (непрерывной образовательной деятельности)

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования

- иметь в наличие продуманный план проведения НОД;

- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Представляют большой интерес традиционные и народные игры, идущие из глубины этноса. Среди этих видов выделяются игры с природными объектами, животными и людьми. Эти игры позволяют понять взаимозависимость в природе, почувствовать свое отношение к живому, они имеют большой познавательный заряд: «Тонет – не тонет», «Кто скорее соберет в корзину», «Бегите ко мне», «Кто как одет», «Что мягкое, что жесткое» и др.

Сюжетнообразительные и сюжетно-ролевые игры возникают по инициативе детей и носят творческий характер. Например: «Зоопарк», «Ветеринарная поликлиника». Они позволяют углубить имеющиеся у детей знания, формируют правильное, гуманное отношение к миру животных. Принимая на себя игровую роль, ребенок проникается осознанием необходимости бережного отношения к животным и растениям.

Еще одним подвидом игр являются театрализованные игры: «Колобок», «Отдых на реке», «Вершки-корешки» и др.

Познавательным содержанием наполняются и подвижные игры. В них происходит закрепление знаний об окружающей действительности: «Фруктовый салат», «Птицелов», «Цветочный магазин».

Музыкальные игры позволяют активизировать слуховые рецепторы. Наполненные музыкой игры впечатляют ребенка, тем самым закрепляют в сознании детей усвоенный материал. «Времена года», «Чей голос?» – позволяют обозначить и объяснить различные явления.

В празднично-карнавальных играх дети легко выражают свое отношение к явлениям, углубляют свои представления о них («Сбор урожая», «Новогодний карнавал», «Золотая осень»).

Культовые игры основаны на исторических традициях. Эти игры также находят свое отражение в процессе познавательно-речевого развития дошкольников: Масленица, Проводы зимы. Через истоки истории дети по-

новому учатся любить и уважать природу, человеческое общество, учатся быть ценителями и защитниками красоты.

Сенсорные игры помогают преподнести детям необходимые знания об окружающем мире через сенсорные ощущения. Они позволяют развивать мышление, наблюдательность, быть более внимательными к живущим рядом. Можно назвать такие игры: «Радуга», «Что бывает желтым?», «Какие цветы красного цвета?», «Мягкий, колючий».

Основные цели и задачи: Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Научно-методическое обеспечение обязательной части Программы по образовательным областям

Познавательное развитие
1. Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
2. Е.В. Фешина. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие- М.: ТЦ Сфера, 2016.
3. В.Н. Кастрькина, Г.П. Попова. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа. Учитель. 2016.
4. Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
5. О.Р. Меремьянина. Комплексное планирование прогулок с детьми 2.5-7 лет. Прогулочные карты.- Волгоград: Учитель, 2015.
6. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.
7. О.Р. Меремьянина. Вместе с куклой я расту. Познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет.: Учитель. 2016.
8. И.А. Позина, В.А. Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.

9. Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2016.
10. Е.В. Барина. Безопасность малышей. Методическое пособие для воспитателей.- Ростов н/Д: Феникс, 2014.
11. И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Вторая раннего возраста.- М.: МОЗАИКА _ СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.
Социально – коммуникативное развитие
1.Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
2. Р.С. Буре. Социально- нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
3. А.М. Федотова. Познаем окружающий мир играя. Сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Г.И.Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие.- 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018.
Речевое развитие
1.В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. А.Д.Нестерова, С.Ю. Танцюра. Аппликация в развитии речи детей. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
3. Г.И.Винникова. Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. – 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
Физическое развитие
1.К.К. Утробина. Подвижные игры для детей 3-5 лет. Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ. – М.: Издательство ГНОМ, 2015.
2. Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

3. Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4. Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.
5. М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Художественно – эстетическое развитие
1.О.А. Шиян. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.
2. О.Н. Сухаревская. Оригами для самых маленьких. – М.: Айрис-пресс, 2014.
3. А.А. Даньшова. Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников. Игровых занятий. Познавательных досугов с мультимедийным приложением. – Волгоград: Учитель, 2015.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программа решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями. Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

№ п\п	Дети раннего возраста (1 год - 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года — 4 лет)
1.	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры)
2.	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
3.	Экспериментирование с	Познавательно-исследовательская

	материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	(исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4.	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5.	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами, орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6.		Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7.		Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8.	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
9.	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Способы интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в группе предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и т.д.)

2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)

3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Виды деятельности.

Виды интеграции образовательных областей.

По задачам и содержанию	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическое развитие»	
Познавательное развитие (формирование познавательной мотивации, становление сознания, формирование первичных представлений о себе, других людях) Социально – коммуникативное развитие (формирование основ безопасного поведения, усвоения норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере) Речевое развитие (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) Художественно – эстетическое развитие (развитие музыкально ритмичной деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)	Художественно – эстетическое развитие (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области) Речевое развитие (использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области)
«Социально – коммуникативное развитие»	
Речевое развитие (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе	Художественно – эстетическое развитие (использование

<p>освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.) Познавательное развитие (формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.) Физическое развитие (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека)</p>	<p>изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области, для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.) Познавательное развитие (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области) Речевое развитие (использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей)</p>
«Познавательное развитие»	
<p>Речевое развитие (развитие познавательно – исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений художественной литературы) Художественно – эстетическое развитие (в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, развитие воображения и творческой активности) Физическое развитие (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни) Социально – коммуникативное развитие (расширение кругозора в части представления о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и безопасности окружающего мира природы)</p>	<p>Художественно – эстетическое развитие (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области)</p>
«Речевое развитие»	
<p>Физическое развитие (развитие</p>	<p>Социально – коммуникативное</p>

<p>свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека, в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение)</p> <p>Социально – коммуникативное развитие (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения), в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.</p> <p>Познавательное развитие (развитие познавательной исследовательской деятельности в процессе свободного общения со своими сверстниками и взрослыми)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности)</p>	<p>развитие (использование сюжетно – ролевых игр и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)</p>
<p>«Художественно – эстетическое развитие»</p>	
<p>Речевое развитие (развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности)</p> <p>Познавательное развитие (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества)</p> <p>Социально – коммуникативное развитие (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности)</p>	<p>Физическое развитие (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>Речевое развитие (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных</p>

Физическая развитие (развитие детского двигательного творчества)	произведений) Познавательное развитие (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование представление об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)
--	--

Содержание Программы заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начало «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста, которая предполагает организацию детьми самостоятельности по собственной инициативе и косвенную поддержку со стороны взрослого.

Детская инициатива – это:

- Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно.

- Организация образовательного процесса по принципу «от естественных интересов к прививаемым».

- Организованная воспитателем деятельность по интересам детей, направленная на решение разных задач, связанных интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Поддержка детской инициативы предусматривает следующие обязательные моменты:

Организацию предметно-развивающей среды: удобное и соответствующее место для деятельности; оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий, игр, различных материалов и реализации на её основе личностно-ориентированного, системного, интегрированного и деятельностного подходов к ребёнку;

- закрепление в режиме дня времени для самостоятельной деятельности детей, в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время;

- владение педагогами опосредованными методами активизации детской деятельности.

Воспитатель действует осторожно, тактично, ненавязчиво. Не стесняя инициативы детей, направляя каждого ребенка и одновременно следуя за всей группой.

Значение этой деятельности детей дошкольного возраста неоспоримо. Самостоятельные действия формируют у детей умение выбирать и выполнять (без помощи взрослых) какие-то действия, организовать сюжет игры, воспитывают в то же время инициативу, активность, организаторские способности, творческую самостоятельность. А эти качества необходимы всем детям.

Самостоятельно организовывать свою деятельность должны уметь все дети детского сада, независимо от возраста, чем старше дошкольник, тем продолжительнее и насыщеннее их самостоятельная деятельность. Самостоятельная деятельность может быть как индивидуальной, так и группами детей. Материалом для самостоятельной деятельности детей служат те знания, умения и навыки, которые дети уже получили в совместной деятельности и не требуют сложной организации и подготовки. Детям предоставляется возможность самим выбрать для свободной деятельности любимый вид занятия.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы

Направления развития воспитанников	Способы поддержки детской инициативы
Социально – коммуникативное развитие	Развитие в сюжетно – ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. Создание условий для развития ролевой проекции; Стимулирование совместных игр детей; Использование маркеров игрового пространства; Чтение художественной литературы; Беседы на нравственные темы; Просмотр и обсуждение мультфильмов; Организация разновозрастного взаимодействия.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Использование современных педагогических технологий: информационных, ЗОЖ и др. Проведение опытов, экспериментов, Участие в конкурсах. Конструирование: по образцу.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Создание художественно-ценной развивающей предметно- пространственной среды; Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; Применение репродуктивного (работа по трафарету, моделирование); Использование интерактивных форм организации ОП. Использование современных методов и приемов музыкального развития: Формы организации детской деятельности индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); формы организации внутригруппового взаимодействия (познавательные беседы и развлечений, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические</p>

	игры).
Речевое развитие	Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий; Просмотр и обсуждение мультфильмов, иллюстраций.
Физическое развитие	Подвижные игры, несюжетные, сюжетные. Танцевальные упражнения Здоровьесберегающие технологии: - физминутки - пальчиковая гимнастика Развлечения, праздники и досуги Самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей Участие в совместных с родителями соревнованиях.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые

реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1-2 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность (во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.)
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей.
- не критиковать (*результаты деятельности ребенка и его самого как личность.*)
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия (приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.)
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами (направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы (*четко исполнять правила поведения всеми детьми.*)
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, (*избегать ситуации спешки и поторапливания детей.*)
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку.
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы.
- поощрять занятия (двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выразить одобрение любому результату труда ребенка.)

2 -3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

в) Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Основные задачи взаимодействия группы с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
 - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направления взаимодействия с семьями воспитанников

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- знакомство родителей с основной общеобразовательной программой - образовательной программой детского сада (наличие в свободном доступе

на сайте СП «Детский сад Планета детства»);

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;

- проведение систематической профилактической работы, направленной на вовлечение родителей в процесс реализации ООП.

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей в разновозрастной группе «Солнышко» используются различные формы и направления взаимодействия.

Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

ТРАДИЦИОННЫЕ	ИННОВАЦИОННЫЕ
<i>Наглядно – информационные:</i> - индивидуальные; - коллективные	<i>Практико - ориентированные:</i> - пассивные; - интерактивные
<i>Просветительские</i>	<i>Общение в режиме онлайн, интернет - общение</i>

Содержание взаимодействия педагога с родителями детей

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Группа раннего возраста и младшего дошкольного возраста			
изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, анализ педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, изучение взаимоотношений с ребенком	Одна из важнейших задач - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. Основная цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДО	Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Основные вопросы направлены на укрепление здоровья детей, в период адаптации ребенка к детскому саду, а также изучение особенностей возраста	Направлена на: развитие интереса родителей к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, вовлечение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Участие родителей в жизни разновозрастной санаторной группы «Солнышко»

Направление деятельности	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование Социологический опрос -интервьюирование	По мере необходимости

В создании условий	-помощь в создании предметно-развивающей среды;	По желанию родителей
В управлении группы	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-использование интернет-переписки, -вебинары -наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте СП «Детский сад Планета детства» - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания.	Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал

В образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные клубы Участие в творческих выставках, смотрах и конкурсах.	По необходимости 1 раз в квартал 1 раза в год Постоянно
--	--	--

Содержание основных форм взаимодействия с семьей

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; праздники (в том числе семейные), прогулки, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Детско-родительский клуб. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в клубе может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по выбору родителей; встречи со специалистами; посещение культурных мероприятий города.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду (20 ноября - Всемирный день ребёнка, 15 мая - день семьи) — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

2.1.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В соответствии с ФГОС ДО вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Беседа • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Беседа • Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, Совместная с 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры, • Совместные игры, • Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Беседа • Совместные действия • Просмотр и анализ

<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Чтение • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Рассмотрение иллюстраций 	<p>воспитателем игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Праздник • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • тематические досуги • театрализованные представления • Совместные действия • Экспериментирование • Развлечения, праздники, • Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности • Совместная со сверстниками игра • Навыки самообслуживания; 	<ul style="list-style-type: none"> • мультфильмов • Экспериментирование • Продуктивная деятельность • Совместные действия • Наблюдения • Чтение • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Рассмотрение иллюстраций • Игра • Проектная деятельность • Навыки самообслуживания • Помощь взрослым
--	---	---	--

Индивидуальные, подгрупповые, групповые		
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассмотрение • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассмотрение • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Конструирование • Рассказ • Создание коллекций • Проектная 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности • Поощрение речевой активности детей • Обсуждения • Сюжетно-ролевые игры • Рассмотрение книг и картинок • Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,

<ul style="list-style-type: none"> •Беседа •Проектная деятельность •Просмотры мультфильмов •Прогулки •Конструирование 	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> •Создание речевой развивающей среды; •Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов 	<ul style="list-style-type: none"> •Игры развивающие •Настольно-печатные игры •Игры на прогулке •Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
--	--	--

Направления развития и образования детей (образовательные области):	Формы работы
	Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Игра</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Проблемная ситуация</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Праздник</p>

Речевое развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения.</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра- экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Интегративная деятельность Беседа</p>
Художественное – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст (1-3 года)	Дошкольный возраст (3-4 года)
<p>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p>	<p>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными</p>

Методы передачи сведений и информации, знаний

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, обсуждение, увещевание.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, сказки; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, и др.); загадки и др.

Методы практические:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики));
- технические и творческие действия

Основные средства: стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические

и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, продуктивной художественной деятельности, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;

- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы и др.; игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья и др.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательско - исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- ✓ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- ✓ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Образовательная область (направление развития)	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Природно-климатические особенности	Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником.	Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, прогулки, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.
Национально-культурные и	Это направление предусматривает	Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется

<p>исторические особенности края.</p>	<p>получение детьми краеведческих сведений о родном городе Похвистнево знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. В мини-музее «Русская изба», опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Дворец Культуры, библиотека, краеведческий музей), где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы</p>	<p>в форме наблюдений, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.</p>
---------------------------------------	--	---

	гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.	
Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.	<p>Защитники Отечества: Дети получают сведения о современных солдатах-односельчанах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне</p>	<p>Организация уголка в группе все о ветеранах. Фотовыставка ветеранов нашего города. Выставка рисунков «Спасибо за победу». Цикл познавательных бесед «Все о войне».</p>
Символика края.	<p>Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах.</p>	<p>В группе созданы уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых односельчан, подборки фотографий, выставки и т. д.) Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные,</p>

		<p>растения, деревья и т. п.) Осуществляется работа с родителями: в группе имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.</p>
--	--	--

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

Авторская программа по формированию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста «Раз, два, три, четыре, пять - математика опять!»

Авторы-составители: Хрусталева Н.В. - руководитель СП «Детский сад Планета детства», Воробьева Л.Р. – старший воспитатель, Овчинникова О.С. –учитель-логопед, Шайхутдинова Ю.Л. – воспитатель, Егорова А.А. – воспитатель, Сыгурова Т.Ю. – воспитатель, Дунаева С.В.- воспитатель, Мясникова З.Ю. – воспитатель, Кудряшева Н.Н. – воспитатель, Кириллова О.В. – воспитатель, Краснова Э.Ф – воспитатель.

Цель работы по данной программе – формирование элементарных математических представлений у детей 3-7 лет, привить интерес к математике, развить математические способности ребёнка.

Задачи:

Развивающие:

развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития. Формирование навыков и умений в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Авторская программа «Конструирование и художественный труд в детском саду»

Автор: Куцакова Л.В.

Цель программы: развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи программы:

1. сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность. Стремление к умственной деятельности;
2. приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства;
3. развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

Парциальная программа

«Развитие речи в детском саду»

Автор: Гербова В.В.

Цель программы: последовательное, целенаправленное развитие детей родному языку, своевременная помощь ребенку в формировании звуковой культуры речи, овладении лексикой, грамматикой, связной речью.

Парциальная программа

«Ребенок и окружающий мир»

Автор: Дыбина О.В.

Задачи программы:

1. формировать у ребенка представление о целостной картине окружающего мира;
2. развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);
3. формировать знания о предметах быта, необходимыми человеку, их функциями и назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.);
4. формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении ("Я и взрослый", "Я в семье", "Я в детском саду", "Я на улице"), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);
5. формировать первоначальные представления о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни.

Парциальная программа

«Изобразительная деятельность в детском саду»

Автор: Комарова Т.С.

Задачи программы:

1. развивать у ребенка любовь к прекрасному, обогащение его духовного мира;
2. развивать эстетическое восприятие, воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности;
3. приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно-эстетического;
4. формировать и развивать личность ребенка.

Авторская программа «Лего-конструирование в детском саду»

Автор: Фешина Е.В.

Цель программы: развитие конструкторских способностей детей.

Задачи программы:

1. формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
2. развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

Авторская программа «Первые шаги в математику. Развитие движения»

Автор: Винникова Г.И.

Цель программы: привлечение внимания детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов, развитие двигательной активности детей.

Задачи программы:

1. называть цвета и формы, расположение предметов, их размеры, назначение и количество, уменьшение или увеличение с чисто практической, игровой целью;
2. определять цвет, размер, форму предметов, геометрических фигур путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения;
3. выделять и выбирать предмет с заданными свойствами из 2— 4 разных предметов;
4. понимать и использовать в собственной речи слова — названия размера, формы; использовать речевые выражения со словами: такая же, не такой.
5. сравнивать предметы по форме, размеру, количеству, цвету в процессе обследования, сопоставления;
6. понимать и использовать с помощью взрослого слова, обозначающие отношения предметов по количеству и размеру: много, мало, меньше, лишний и др.

7. вызывать эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях;
8. развивать умение детей активно выполнять упражнения вместе с воспитателем;
9. приучать детей в движении реагировать на сигналы;
10. осваивать построения и перестроения.

Авторская программа «Развитие речи, ИЗО, художественная литература»

Автор: Винникова Г.И.

Цель программы: развитие: связной речи, словаря, грамматически правильной речи, звуковой культуры речи; воспитание интереса и любви к книге; развитие интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью.

Авторская программа «Познавательное и социальное развитие»

Автор: Винникова Г.И.

Цель программы: развитие у детей знаний о социальном мире, этикета и ситуаций общения, предметного мира, мира природы.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации и группы.

Традиции в разновозрастной группе «Солнышко» способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в группе.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных и развивающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным

событиям

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты группы. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Дано комплексно-тематическое планирование. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ учебной недели	Срок реализации	Лексические темы	Итоговые мероприятия
1	Сентябрь 1 неделя	Азбука безопасности	Праздник «День знаний». Развлечение "Красный, желтый, зеленый"
2	2 неделя	Детский сад. Игрушки (народные, старинные и современные).	Выставка «Игрушки руками наших мам». Выставка рисунков». Мой любимый детский сад».
3	3 неделя	Краски осени.	Выставка рисунков «Золотая осень»
4	4 неделя	Овощи. Огород. Откуда хлеб пришел.	Выставка детского творчества «Овощной калейдоскоп».
5	Октябрь 1 неделя	Сад. Фрукты.	Викторина ««Что растет в саду»
6	2 неделя	Ягоды сада и леса.	Коллективная работа: аппликация «Урожай собирай и на зиму запасай»
7	3 неделя	Лес. Грибы.	Коллективная работа на тему «Грибная поляна». Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом».
8	4 неделя	Деревья и кустарники.	Осенний праздник
9	5 неделя	Наша родина - Россия	Развлечение «Родина – моя Россия»
10	Ноябрь 1 неделя	Я – человек. (Наше тело.)	Плакат на тему «Береги своё здоровье»
11	2 неделя	Одежда.	Конкурс « Модники и модницы»
12	3 неделя	Обувь. Головные уборы.	Исследовательская деятельность: «История обуви», «История

			головных уборов».
13	4 неделя	Здравствуй, Зимушка-Зима!	Конкурс чтецов «Здравствуй, Зимушка-Зима!»
14	Декабрь 1 неделя	Дом и его части. Мебель.	Творческая мастерская «Красивая мебель». Коллективное конструирование «Детская комната»
15	2 неделя	Инструменты. Орудия труда. Бытовая техника.	«Изготовление макета мебели».
16	3 неделя	Посуда. Продукты питания.	Развлечение "В гости к посуде"
17	4 неделя	Новый год. Игрушки новогодние.	Конкурс «Елочная игрушка» Выставка детских работ «Мы встречаем Новый год.
18	Январь 2 неделя	Новогодний калейдоскоп.	Досуг «Зима шагает по планете». Выставка детских работ «Волшебница зима».
19	3 неделя	Зимующие птицы.	Выставка детского творчества». За что мы любим птиц»
20	4 неделя	Животные нашего леса.	Выставка детского творчества «Наши друзья-животные»
21	Февраль 1 неделя	Животные холодных и жарких стран.	Выставка рисунков выходного дня «Животные холодных и жарких стран».
22	2 неделя	Домашние животные	Фотовыставка домашних любимцев Выставка рисунков «Мои любимые животные».

23	3 неделя	Домашние птицы	Выставка детского творчества «Наши друзья-птицы».
24	4 неделя	День Защитника Отечества.	Оформление фотовыставки «Мой папа – защитник Родины». Вечер: «Как папа и дедушка служили в армии». Творческая мастерская «Подарки папам».
25	Март 1 неделя	Весна.	Организация художественной галереи «Весна- пробуждение природы».
26	2 неделя	Семья. Мамин праздник.	Праздник «8 марта». Выставка детских рисунков «Моя мама, бабушка». Составление альбома «Моя семья». Создание рассказов «Наша дружная семья»
27	3 неделя	Рыбы рек и озер.	Изготовление макета «Подводное царство».
28	4 неделя	Обитатели морей и океанов.	Просмотр мультфильма «В поисках Немо»
29	Апрель 1 неделя	Перелетные птицы.	Досуг «Мои друзья - птицы»
30	2 неделя	Профессии.	Викторина «Путешествие в мир профессий»
31	3 неделя	Космос. Воздушный транспорт.	Выставка рисунков «Путешествие к звездам» Спортивный праздник «Если очень захотеть, можно в космос полететь»
32	4 неделя	Наземный, водный транспорт.	Игры – развлечения «Веселые

			путешественники». Выставка рисунков
33	5 неделя	Насекомые.	Семейный калейдоскоп «Разнообразный мир насекомых» Инсценировка сказки «Муха-цокотуха»
34	Май 1 неделя	Труд людей весной.	«Субботник»
35	2 неделя	Наш город. 9 мая	Праздник «Никто не забыт, ничто не забыто». Выставка рисунков (совместно с родителями) «День победы»
36	3 неделя	Цветы.	Композиция цветов и растений «В мире цветов»
37	4 неделя	Лето.	Создание альбома по эколого-исследовательской деятельности и альбома «Растения нашего края»

Календарно - тематическое планирование (смотреть папку 02)

ОГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Обязательная часть

3.1.1. Расписание НОД

Разновозрастная санаторная группа

«Солнышко»

Дни недели	1 подгруппа 1-2года	2 подгруппа 2-3года	3 подгруппа 3-4года
Понедельник	9.00-9.08 Двигательная активность (1 подгруппа) 09.18-9.26 Двигательная активность (2 подгруппа)	9.36-9.46 Двигательная активность (3 подгруппа)	9.56-10.10 Двигательная активность (4 подгруппа)
Вторник	9.00-9.08 Двигательная активность (1 подгруппа) 09.18-9.26 Двигательная		

	активность (2 подгруппа)	9.36-9.46 Двигательная активность (3подгруппа)	9.56-10.10 Двигательная активность (4подгруппа)
Среда	9.00-9.08 Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)/ (лепка) 15.10-15.20 Восприятие смысла музыки	9.00-9.10 Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)/ (лепка) 15.10-15.20 Восприятие смысла музыки	9.00-9.15 Изобразительная деятельность (рисование/лепка) 15.10-15.25 Музыкальная деятельность
Четверг	9.00-9.08 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (ФЭМП)/Конструирование	9.00-9.10 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (ФЭМП)/Конструирование	9.00-9.15 Познавательно- исследовательская деятельность (ФЭМП)/ Конструирование из разного материала 9.25-9.40 Коммуникативная деятельность (Развитие речи)/ Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)

	15.10-15.20 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками по руководством взрослого (развитие речи)	15.10-15.20 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками по руководством взрослого (развитие речи)	
Пятница	9.00-9.08 Восприятие смысла музыки 15.10-15.20 Самообслуживание и действия с бытовыми предметами/ Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок (чтение художественной литературы)	9.00-9.10 Восприятие смысла музыки 15.10-15.20 Самообслуживание и действия с бытовыми предметами/ Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок (чтение художественной литературы)	9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.56-10.10 Двигательная активность (на воздухе)

ПРИМЕЧАНИЕ (3 подгруппа): игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин

План непосредственно образовательной деятельности (1.2 подгруппа)

Вид детской деятельности	В неделю в содержании		В учебный год в содержании		В неделю в содержании		В учебный год в содержании	
	НОД		НОД (38 неделя по тематическому плану)		НОД		НОД (38 неделя по тематическому плану)	
	1-2 года				2-3 года			
	Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час	Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1.5	18	57	532м/ 5ч52м	1.5	20	57	570м/ 9ч30м

Экспериментирование с материалами и веществами	1	8	38	304м/ 5ч4м	1	10	38	380м/ 6ч20м
Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	10	38	380м/ 6ч20м	1	10	38	380м/ 6ч20м
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	0.5	10	19	190м/ 3ч 10м	0.5	10	19	190м\ 3ч10м
Восприятие смысла музыки	2	18	76	612м/ 10ч12м	2	20	76	760м/ 12ч40м
Двигательная активность	2	16	76	608м/10 ч8м	2	20	76	760м/ 12ч40м
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами и орудиями	1	10	38	380м/ 6ч20м	1	10	38	380м/ 6ч20м
Итого	9	90	342	2398/39ч	9	100	342	3420м/57ч

				58м				
--	--	--	--	-----	--	--	--	--

План непосредственно образовательной деятельности (3 подгруппа)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (38 неделя по тематическому плану)	
		3-4 года			
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	15	38	570м/ 9ч 30м
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0.5	15	19	285м/ 4ч 45м
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1	15	38	570м/ 9ч30м
Художественно-	Изобразительная	1	15	38	570м/9ч30м

эстетическое развитие	Музыкальная	2	30	76	1140м/19ч
	Конструирование	0.5	15	19	285/4ч45м
Физическое развитие	Двигательная	3	45	114	1710м/28ч30м
	Итого	9	150	342	5130м/85ч30м

3.1.2. Режим дня

Общие требования к режиму:

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 4 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

РЕЖИМ ДНЯ (Холодный период)

(Понедельник, четверг, пятница)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время в режиме дня</i>	<i>Длительность</i>
Самостоятельная деятельность(прием и осмотр детей , общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей)	7.00-7.20	20мин
Самостоятельная деятельность (игры)	7.20-8.15	55мин
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	5мин
Подготовка к завтраку	8.20-8.25	5мин
Самостоятельная деятельность	8.25-8.30	5мин

(личная гигиена)						
Завтрак	8.30-8.45			15мин		
	(1-2)	(2-3)	(3-4)	(1-2)	(2-3)	(3-4)
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	15мин	15мин	15мин
Образовательная деятельность	9.00-9.08	9.00-9.10	9.00-9.15	8мин	10мин	15мин
Самостоятельная деятельность	9.08-9.45	9.10-9.45	9.15-9.45	37мин	35мин	30мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	9.45-9.55			10мин		
Прогулка	9.55-11.10			1ч 15мин		
Возвращение с прогулки	11.10-11.20			10мин		
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность(личная гигиена)	11.20-11.30			10мин		
Обед	11.30-11.50			20мин		
Подготовка ко сну (личная гигиена)	11.50-12.00			10мин		
Сон	12.00-15.00			3ч		
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15			15мин		
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	15.15-15.20			5мин		
Прием витаминизированных напитков	15.20-15.25			5мин		
	1-2		2-3		3-4	
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.25-15.30	5мин	15.25-15.30	5мин	15.25-15.30	5мин
Образовательная деятельность	15.30-15.40	10мин	15.30-15.40	10мин	15.30-15.45	15мин
Подготовка к ужину	15.40-15.50	10мин	15.40-15.50	10мин	15.45-15.50	5мин
Ужин	15.50-16.10			20мин		
Самостоятельная деятельность (игры)	16.10-16.20			10мин		
Подготовка к прогулке (личная гигиена)	16.20-16.40			20мин		
Прогулка	16.40-18.25			1ч45мин		
Возвращение с прогулки	18.25-18.35			10мин		
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.35-18.45			10мин		
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей.	18.45-19.00			15мин		
Уход детей домой	19.00					
	(1-2)		(2-3)		(3-4)	
Сон	3ч		3ч		3ч	
Прогулка	3ч		3ч		3ч	
Образовательная	Нагрузка		Нагрузка		Нагрузка	

деятельность	1 п.д-8мин, 2 п.д-10мин	1 п.д - 10мин 2 п.д - 10мин	1 п.д -15мин 2 п.д -15мин
Самостоятельная деятельность	3ч17мин	3ч15мин	3ч10мин

(Вторник, среда)

Режимные моменты	Время в режиме дня			Длительность		
Самостоятельная деятельность(прием и осмотр детей , общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей)	7.00-7.20			20мин		
Самостоятельная деятельность (игры)	7.20-8.15			55мин		
Утренняя гимнастика	8.15-8.20			5мин		
Подготовка к завтраку	8.20-8.25			5мин		
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	8.25-8.30			5мин		
Завтрак	8.30-8.45			15мин		
	(1-2)	(2-3)	(3-4)	(1-2)	(2-3)	(3-4)
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.45-9.00	8.45-9.36	8.45-9.56	15мин	51мин	1ч11мин
Образовательная деятельность	1 подгруппа 9.00-9.08	3 подгруппа 9.36-9.46	4 подгруппа 9.56-10.10	8мин	10мин	14мин
	2 подгруппа 9.18-9.26			8мин		
Самостоятельная деятельность	9.08-10.15	9.46-10.15	10.10-10.15	1ч7мин	29мин	5 мин
	9.26-10.15			49мин		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.15-10.25			10мин		
Прогулка	10.25-11.10			55мин		
Возвращение с прогулки	11.10-11.20			10мин		
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.20-11.30			10мин		
Обед	11.30-11.50			20мин		
Подготовка ко сну (личная гигиена)	11.50-12.00			10мин		

Сон	12.00-15.00				3ч	
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15				15мин	
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	15.15-15.20				5мин	
Прием витаминизированных напитков	15.20-15.25				5мин	
	1-2		2-3		3-4	
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.25-15.30	5мин	15.25-15.30	5мин	15.25-15.30	5мин
Образовательная деятельность	15.30-15.40	10мин	15.30-15.40	10мин	15.30-15.45	15мин
Подготовка к ужину	15.40-15.50	10мин	15.40-15.50	10мин	15.45-15.50	5мин
Ужин	15.50-16.10				20мин	
Самостоятельная деятельность (игры)	16.10-16.20				10мин	
Подготовка к прогулке (личная гигиена)	16.20-16.40				20мин	
Прогулка	16.40-18.25				1ч45мин	
Возвращение с прогулки	18.25-18.35				10мин	
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.35-18.45				10мин	
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей.	18.45-19.00				15мин	
Уход детей домой	19.00					
	(1-2)		(2-3)		(3-4)	
Сон	3ч		3ч		3ч	
Прогулка	3ч		3ч		3ч	
Образовательная деятельность	Нагрузка 1п.д-8мин, 2п.д-10мин		Нагрузка 1 п.д -10мин 2 п.д -10мин		Нагрузка 1п.д -14мин 2п.д -15мин	
Самостоятельная деятельность	3ч47мин		3ч 57мин		3ч30мин	

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	1-3года	3-4лет
Физкультурные занятия	В помещении	2раза в неделю 10мин	2раза в неделю 15мин
	На улице		1раз в неделю 15мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя оздоровительная гимнастика	Ежедневно 3м	Ежедневно 5м
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза в день (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза в день (утром и вечером)
	Физкультминутка	Ежедневно 1-2м	Ежедневно 1-3м
Активный отдых	Физкультурный досуг		1 раз в месяц 10-15м
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного оборудования		Ежедневно
	Самостоятельные подвижны игры	Ежедневно	Ежедневно

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	2-3г	3-4л
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы о ЗОЖ при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно
Прогулка	Ежедневно	Ежедневно

Самостоятельная деятельность

Вид деятельности	1-3г	3-4г
Игра	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно

3.1.3. Комплексы утренней гимнастики. (Смотреть папку «Комплексы утренней гимнастики»).

3.2. Часть формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Программы и методические пособия:

Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 112с.

Бабкина Н.В. Радость познания: логические задачи для детей младшего дошкольного возраста. - М.: АРКТИ, 2000

Буланова Л.В. Первые шаги в математику. - Волгоград: Учитель, 2004.

Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. - М.: Просвещение, 1988. -144 с.

Галанова А.С. Развивающие игры вместе с малышом от 3 до 5 лет/ А.С.

Г.Н. Скобелев, А.А. Столяр, Т.М. Чеботаревская; Под ред. А.А. Столяра. - М.: Просвещение, 1991. - 80с. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера - 2-е изд., перераб., - М.: Просвещение, 1978

Ерофеева Т.И. И др. Математика для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада/Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. - М.: Просвещение, 1992. - 191 с.

Маклакова Е.С. Математика Вторая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2015. - 119с.

Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1984. - 256 с.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1. Изд. 4-е, доп. и перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Коченасова. - М.: Ювента, 2016. - 80 с.

Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста - М.: Просвещение, 1983. - 95 с.

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 48с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Сенсорное воспитание в детском саду/ Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1981. - 192с.
- Сербина Е.В. Математика для малышей. - М.: Просвещение, 1992
- Смирнова О.Е., Ермолаева Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1993. - 95с.
- Субботина Л.Ю. Развитие воображения детей. - Ярославль: Академия развития, 1996. - 240 с.
- Финогенова Н.В. и др. Математика в движении. Вторая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2015. - 153с. Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша:
- Вместе весело играть. - СпбООО «Корвет», 2015.
- Маленькие логики. Часть 1. - СпбООО «Корвет», 2015.
- Маленькие логики. Часть 2. - СпбООО «Корвет», 2015.
- Давайте вместе поиграем. - СпбООО «Корвет», 2015.
- Блоки Дьенеша для самых маленьких. - СпбООО «Корвет», 2015.
- Лепим нелепицы. - СпбООО «Корвет», 2015.
- Спасатели приходят на помощь. - СпбООО «Корвет», 2015.
- Праздник в стране блоков. - СпбООО «Корвет», 2015.
- Поиск затонувшего клада. - СпбООО «Корвет», 2015.
- Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста
- Рей Гибсон. Делай и играй. Обучающие игры. - Москва. «Росмэн», 1996. - 63 с.
- Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1982. - 96 с.
- Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей детского сада и родителей/ Е. Л. Агаева, В.В. Брофман, А. И. Булычева и др.; Под ред. О. М. Дьяченко, Е.Л. Агаева. - М.: Просвещение, 1991. - 64 с.
- Шалаева Г.П. Большая книга логических игр. - М.: АСТ: СЛОВО, 2011. - 224 с.
- Дидактические пособия:
- Развивающая игра «Найди и обведи»;
- Дидактические игры: «Сосчитай-ка!», «Шнуровка», объёмные пазлы, деревянные кубики;

Развивающая игра-конструктор: «Сложи из фигур», «Чудо-кубики», «Сложи узор»;

Настольно-печатные дидактические игры: «Игралочка», «Воображалка»;

Магнитная доска;

Различные виды мозаик, пазлы;

«Мягкий пазл», «Один, два, три», «Увлекательная геометрия», «Шнуровка», «Сложи из фигур», «Чудо - кубики», «Сложи узор», «Контур» «Фигуры», «Сравни по форме», «Найди соответствие».

Дидактические материалы:

Деревянные кубики разного размера цвета;

Раздаточный материал для занятий по лексическим темам;

Логические блоки Дьенеша;

Цветные счетные палочки Кюизенера.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Конспекты.

(Смотреть папку 01).

4.2. Протоколы родительских собраний

(Смотреть папку 03)

4.3. Система физкультурно – оздоровительной работы.

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатель, инструктор по физ. культуре
7.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Музыкальный руководитель
1.	Витаминотерапия	2 раза в год	Ст. медсестра

2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра
1.	Музыкотерапия	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы	
2.	Фитотерапия: полоскания горла отварами трав	Ст. медсестра	
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Ст. медсестра, младшие воспитатели	
1.	Контрастные воздушные ванны	Воспитатели	
2.	Ходьба босиком	Воспитатели	
3.	Облегченная одежда детей	Воспитатели, младшие воспитатели	
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Воспитатели, младшие воспитатели	
1.	Витаминизированные напитки, фрукты	Младшие воспитатели, воспитатели	

Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности (недельная нагрузка)

Формы организации	Группа раннего возраста	Вторая младшая группа 3-4 года
--------------------------	--------------------------------	---------------------------------------

	первая младшая группа 1-3 лет	
	По подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении	Один раз в неделю круглогодично организуется занятие физической культурой на открытом воздухе.
<i>Утренняя Гимнастика</i>	5 мин	5-7 мин
	Ежедневно в группах. В теплое время года на улице.	
<i>Двигательная разминка во время перерыва между НОД</i>	1,5- мин	1,5-2 мин
	Ежедневно. В группе раннего возраста, 1-й и 2-й младших группах проводится общая разминка утром и вечером.	
<i>Физкультминутка во время НОД</i>	1,5-2 мин	1,5-2 мин
	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД, состояния здоровья детей.	
<i>Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (1 половина дня)</i>	5-7 мин	7-10 мин
	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.	
<i>Подвижные игры и физические упражнения в группе</i>	5-7 мин	7-10 мин
	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре.	
<i>Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений</i>	-	5-8 мин
	Ежедневно, во время вечерней прогулки	
<i>Упражнения на кроватях после дневного сна, дыхательная</i>	3-5 мин	3-5 мин
	массаж и самомассаж	

<i>гимнастика, самомассаж, закаливающие мероприятия.</i>		
<i>Целевые прогулки</i>	-	10-15 мин. 1 раз в 2 недели
<i>Физкультурно-спортивные праздники</i>	-	-
<i>Дни здоровья.</i>	Дни здоровья – 1 раз в квартал. Отменяются все виды НОД. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т.д. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.	
<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.	
<i>Музыкальные занятия</i>	10 мин	15 мин
<i>Спортивные развлечения</i>	-	15 мин 1 раз/месяц
<i>Подвижные игры во 2 половине дня</i>	6 мин	6-10 мин

4.4. Паспорт здоровья группы.

(Смотреть папку 04).

4.5. План взаимодействия с родителями.

(Смотреть папку 03)