

Советы родителям деток раннего возраста. Шпаргалка для родителей.

Занятия музыкой с ребенком раннего возраста в кругу семьи очень полезны и интересны как для малыша познающего мир звуков, так и самих родителей. По просьбам родителей, желающих развить способности детей с самого раннего возраста, хочу поделиться игровыми приемами, которые можно использовать в повседневной жизни, для развития музыкальных способностей детей и веселого общения с малышом.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (1).

Корова.

Слушание песни. Подпевание муз. М. Раухвергера.

Перед пением песни показать малышу картинку (корову на лугу) и исполнить песню.

Ходит, бродит по лужку
Рыжая корова.
Даст она нам к вечерку
Молока, парного.
Му-у!

Малыш включается в звукоподражание, затем переходят к подпеванию.

Утро.

Муз. Г. Гриневича.

*Подойдя к проснувшемуся малышу,
Кто проснулся рано? - Петушок.
Поднял кверху красный
Петушок пропел: «Ку-ка-ре-ку!»
Кто еще лежит там на боку?*



*спойте ему эту песенку. Мелодию можно импровизировать.
гребешок.*

Машенька-Маша.

Подпевание. Муз Е. Тиличевей.



Песенка очень любима детьми: «ух» произносится без соблюдения точной высоты звука. Это восклицание можно сопровождать движением (слегка поднять и опустить обе руки) можно использовать инсценированный показ (горка, санки, кукла):

Машенька-Маша
Куколка наша,
В санки садилась,
С горки покатилась.
У-ух!

Ладшки. Игра.

Украинская мелодия «Ганзя» (р.н.м. «Из–под дуба»)

Предлагаем малышу вытянуть ручки вперед ладошками кверху. Напеваем песенку и хлопаем своей ладонью по ладошкам малыша.

Дай похлопаю ладошкой
По твоей совсем немножко
Подставляй-ка их скорей, 2 р.
Шлёп да шлёп повеселей!

Затем повторяем мелодию без слов на «ля-ля-ля», хлопаем по ладошкам малыша, побуждая его к подпеванию.

Зайка.

Пляска. (р.н.м.).

Малышу можно надеть полумаску зайчика поём песню и выполняем движение по текстовому подсказу:

1. Зайка, топни ножкой
Зайка, топни ножкой - топает
Вот так, вот так топни ножкой ножкой
Вот так, вот так топни ножкой



2. Заинька, бей в ладошки,
Заинька, бей в ладошки, - хлопаем в
Вот так, вот так, бей в ладошки ладошки
Вот так, вот так, бей в ладошки
3. Заинька покружись
Заинька покружись - покружится
Вот так, вот так покружись медленно
Вот так, вот так покружись
4. Заинька поклонись,
Заинька поклонись, - кланяется
Вот так, вот так поклонись,

Вот так, вот так поклонись!

Пляску можно закончить появлением мишки, который идёт по комнате, рычит, ищет зайчика и уходит. Зайка выбегает и радостно прыгает. Ребёнок с помощью взрослого действует по игровой ситуации.

Приглашение.

Пляска. Муз. Н.Бордюг.

Малыш любит танцевать не только с мамой, но и с игрушкой. Можно, взять в руки куклу, показать незатейливый танец, напевая:

У меня есть кукла Катя,
Я её люблю
Приглашу её на, танец,
С нею попляшу!

Мама поёт плясовую мелодию без слов, а малыш произвольно танцует.

Шпаргалка для родителей.
Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (2).

Лошадка.

Слушание муз. Е. Тиличевой (р.н.м. «Скок –поскок»)

Песня поётся для сопровождения показа игрушечной лошадки. Взрослый, управляет лошадкой и поёт:



Посмотрите на лошадку,
Посмотрите на лошадку,
Вот бежит, она да! да!
Эй, лошадка, ты куда?
Скачет к Вовочке лошадка

Скачет к Вовочке лошадка

Цок, цок, цок, цок.

Здравствуй, Вовочка, дружок!

Кто умеет чисто мыться? (р.н.м. «Ах вы, сени»)

Эта песня может исполняться во время купания малыша или как игра, сопровождающаяся имитационными движениями по текстовому подсказу.

1. Кто умеет чисто мыться?
Кто водицы не боится?
- Это я! Это я! Это я! Это я!
2. Кто не хочет быть грязнулей?
Хорошенько моет ушки?
- Это я! Это я! Это я! Это я!
3. А потом помоем ловко
Мы над тазиком головку
И вот так! И вот так! И вот так! И вот так!
4. Чтобы чисто вымыть ножки.
Мы помылим их немножко
И вот так! И вот так! И вот так! И вот так!
5. Мы помылись, как большие

Вот мы чистые какие!

Посмотри! Посмотри! Посмотри! Посмотри!

Пастушок.

Слушание и подпевание муз. А. Филиппенко.

Обязательно покажите ребёнку картинку с изображением пастушка, иначе пастушок для малыша - петушок.

1. Пастушок проснулся по утру,
Заиграл на дудке «Ту-ру-ру»
Пастушку мы будем помогать
пастушку мы будем подпевать.
2. На лугу коровка «Му-му-му»
Розовые свинки «Хрю-хрю-хрю»
А козел рогатый «Ме-ме-ме»,
Баран бородатый «Бе-бе-бе».
3. Быстрые синички «Цвики-цвик»!
Воробьи запели «Чик-чирик»!
Замяукал котик «Мяу-мяу-мяу»,
А собачка лает: «Гав-гав-гав»,
4. А в лесу кукушка все «Ку-ку, ку-ку?»
Петушок весёлый спел «Ку-ка-ре-ку»
А в лесу зелёном детвора
Распевают песни «Та-ра-ра!»

Постепенно звукоподражания у малыша становятся более ритмичными. Пойте песню медленно, чётко произнося слова. Побуждайте ребёнка к звукоподражаниям.

Птичка. Подпевания муз. М. Раухвергера (р.н.м. «Ах вы сени»)

Песня сопровождается показом игрушечной птички, прикреплённой на резинке. Птичка «летает», садится недалеко от ребёнка. Мама поёт.

Прилетела к Саше птичка
Прилетела к Саше птичка
Подожди, не улетай



Улетела ...Ай!

*В конце песенки мама вместе с
малышом хлопает в ладоши, произнося «Ай!»*

Погремушка. Музыкально-двигательное упражнение. (р.н.м. «Как у наших у ворот») Ребёнок сидит на стульчике. Напротив - взрослый. У обоих в руках погремушки. Взрослый поёт и по ходу пения выполняет с малышом движения в соответствии с текстом.

1. Погремушка, погремушка, - звенят
Развесёлая игрушка,
Погремушку поднимаю
Веселее позвеню! 2 раза
Ай! (прячут за спину. «Где погремушки? - Вот они!»)
2. Погремушка, погремушка,
Развеселая игрушка - стучат погремушкой
Погремушечку держу по ладошке
По ладошечке стучу! 2 раза
Ай!

Затем первые две строки повторяются, и далее «по коленке постучу», «по носочкам постучу!» (стучат по носочкам ступнёй). Каждый куплет заканчиваем возгласом «Ай!» и прячём погремушку за спину.

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (3).

Кошка.

Муз. А. Александрова. Песня исполняется для сопровождения показа игрушечной кошки (или перчаточной куклы), движениями которой управляет взрослый. Мама показывает малышу кошку, имитирует мяуканье, «кормит» ее из блюдечка. Далее звучит песня:

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1. Киска к детям подошла, | 2. Угостили молочком - |
| Молочка просила, | Кисанька поела, |
| Молочка просила, | Кисанька поела, |
| «Мяу» говорила. | Песенку запела: |
| Мяу..мяу..мяу. | Мурр..мурр...мур. |

Побуждаем малыша к звукоподражанию «Мяу»!

Санитарная песенка. Муз. М. Раухвергера. (р.н.м. «Из-под дуба»)

Спойте во время водных процедур малышу эту песенку:

1. Льется чистая водица,
Мы умеем сами мыться
Вот так вот! Вот так вот!
Вот так вот! Вот так вот!
2. Моем шею, моем уши,
После вытремся посуше
Вот так вот! Вот так вот!
Вот так вот! Вот так вот!

Косолапый мишка. Подпевание. Муз. В. Петровой (р.н.м. «Ах ты береза»)

В руках у взрослого игрушечный мишка, он управляет им, танцует и поет:

1. Уж я Мишенька-Мишук, - идет
Мишка косолапый. «вперевалочку»
Я Сереже попляшу
И притопну лапой!
Пр. Топ, топ, топ, - топает
Топ, топ, топ. одной ногой
Вот как я умею,
Топ, топ, топ,
Топ, топ, топ.
Лапок не жалею!
2. Мы вприсядку, раз, два, три -
Дружно расплясались.
Мишка, Мишка, посмотри
Как мы постарались.

Пр.

Вовлекайте малыша в движение и подпевание («топ-топ»)

Собачка. Игра. Муз. М. Раухвергера (р.н.м. «Как у наших у ворот»)

Показываем малышу игрушечную собачку (перчаточную куклу), спрашиваем его как лает собачка (имитируем лай). Просим собачку дать лапку, «кормим» сахаром. Собачка выполняет команды «Ложись», «Вставай». Поем песню.



К нам пришла собачка
Умная собачка,
С детками играет,
Громко-громко лает!
Ав! Ав! Ав! Ав!

Просим собачку поиграть с папой. Собачка лает на папу, он от нее убегает. Затем лает на ребенка, он убегает. Сценка повторяется по желанию малыша. Постепенно ребенок включается в имитацию лая и подпевая. Игра вызывает восторг у малышей.

Бубен. Музыкальное упражнение (р.н.м. «Светит месяц»)

*Взрослый берет бубен и
мама поет:*

Поиграй нам Дима в бубен,
Мы в ладошки хлопать
Поиграй-ка, поиграй,
Папе (зайке) бубен

*Малыш отдает бубен тому, о
в песне. И исполняем 2*

Вот как зайнька играет,
Как по бубну ударяет.
Поиграл он, поиграл,
Диме бубен передал.

(малыш хлопает в ладошки, а мама, управляет лапками игрушки, ударяя ими по бубну). Ребенок уже может удерживать бубен самостоятельно.



предлагает ребенку поиграть. Малыш хлопает ладошкой по бубну,

будем.

передай.
ком поется
куплет:

Маленькая полечка.

Пляска. Муз. Е. Тиличевой. Мелодию можно импровизировать, одновременно выполняя элементарные плясовые движения.

1. Ручки пляшут та-та-та, - вращает

Та-та-та, та-та-та, *кистями рук*

Вот как пляшут та-та-та,

Та-та-та, та-та-та!

2. Ножки пляшут та-та-та, *- выставляют*

Та-та-та, та-та-та! *по очереди ножки на пяточку;*

Дружно пляшут та-та-та, *топает двумя ногами.*

Та-та-та, та-та-та!

Малыш танцует по показу взрослого, затем самостоятельно по текстовому подсказу.

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (4).

Варись, кашка.

Слушание песни. Муз. Е. Туманян. Предлагаем малышу «варить» кашку. Поем:

Варись, варись кашка - *круговые*
В голубенькой чашке, *движения*
Варись поскорее, *пальцем по*
Булькой веселее! *ладошке.*
Гов.: У того, кто кашку ест - *хлопки в*
Вырастут все зубки! *ладоши.*

После нескольких повторений малыш может выполнять движения самостоятельно, под пение мамы.

Баю-баю.

Прибаутка, исполняется на мел. колыбельной Е. Тиличевой.

Песенка ко сну.

Баю, баю, баю, бай
Ты, собачка, не лай,
Ты, корова, не мычи
Ты, петух, не кричи.
А наш Юра будет
Станет глазки



спать
закрывать.

Птички.

Подпевание. Укр. мел.

Наблюдая за птичкой за окном

(или на прогулке) спойте песенку:

Прилетайте птички - *«манят птиц»*
К нам, к нам, к нам
Зернышек я птичкам - *«сыпят крошки»*
Дам, дам, дам.

КЛЮ-КЛЮ-КЛЮ.



И пою:

Ля-ля-ля-ля...

Ля-ля-ля-ля..

Ребенку понятен текст. Повторяющиеся слова помогают «включиться» в пение.

Музыкальная игра. Р.н.м. Малышу одевают полумаску зайчика.

Мама поет песню и выполняет с ребенком игровые действия по тексту:

- | | | |
|--|--------|--|
| 1. А в лесу под елкой
Сидит заяка
Отморозил заяка ножки
Убежал он по дорожке
В свою норку, в свою норку. | 2 раза | - «зайка» сидит на
корточках
- «зайка» убегает
в «норку». |
| 2. Спрятался наш заяка,
Нет его нигде.
Позовем мы зайку:
«Где ты, заяка, где?» | | - взрослый ищет
«зайку» и не находит |

Взрослый начинает звать: «Зайка! Зайка!»

Скачет зайка, лапки в бок,
Прыг да скок, прыг да скок.
Скачет зайка, скачет зайка!

- зайка
выскакивает
и прыгает.

Игру можно провести с игрушкой Зайкой. Прятать за спину, малыш с мамой зовет зайку, при появлении игрушки весело хлопает в ладоши.

Пляска. Муз. В. Верховинця.

Берем малыш за обе ручки. Малыш раскачивается с ножки на ножку, подпевает «ай-да», затем быстро притопывает (бег на месте).

Ай-да, ай-да, ай-да, ай-да!

Наши ножки топотали

Ножки весело плясали 2 р

Ай!

На возглас «Ай!» малыш присаживается и тянет присесть и вас. Затем пляска повторяется. С большим удовольствием малыш танцует в паре с сестренкой, любой игрушкой.

Марш. Муз. Е. Тиличевой.

*Упражнение для развития у ребенка
мама поет:* Раз-два, раз-два,

Мы идем.

Раз-два, раз-два,

Мы поем.

Раз-два, раз-два,

С нами шагай

Нам подпевай!



навыков ритмичной ходьбы. Шагая по комнате с малышом,

Шпаргалка для родителей.
Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (5).

Зима.

Слушание песни. Муз. В. Карасевой или р.н.м. «Как у наших у ворот».

Покажите ребенку иллюстрацию из книжки: катание детей с горы на санках. Спойте песню:

Вот зима – кругом бело,
Много снега намело.
Утром Ваня санки взял,
По дорожке побежал.
А в саду у нас гора,
Все катаются с утра,
Крикнул Ваня: «Берегись» -
Покатился с горки вниз.



веселую песенку:

Умывание.

Р.н.м. «Пойду ль, выйду ль я».

Ребенок с удовольствием будет умываться под такую

В руки мыло мы возьмем,
И водичку мы польем.
Моем руки быстро, быстро,
Моем руки чисто, чисто!
А потом лицо умыли,
Глазки тоже мы промыли,
Полотенцем утирались,
На себя мы любовались!

Жучка.



Подпевание. Муз. Н. Кукуловой (р.н.м. «Ах ты, береза»)

Пение песни сопровождаем показом игрушки собачки:

Вот собачка Жучка,

Хвостик закорючкой,
Зубки острые,
Шерстка пестрая
Гав! Гав! Гав!

Попросите малыша повторить звукоподражания.

Игра с музыкальными инструментами.

(р.н.м. «Калинка»)

Мама напевает мелодию песни без слов (на «ля-ля-ля») и сопровождает пение игрой на музыкальных инструментах.

I часть (запев) – постукивают деревянными ложками друг о друга.

II часть (припев) – звенит в бубен.

Музыкальные инструменты могут быть различными (металлофон и колокольчик, деревянные палочки и погремушки).

На повторение мелодии на инструментах играет малыш.

Веселая пляска.

Р.н.м. «Ах вы сени».

Мама поет и танцует с малышом, выполняя следующие движения:

Как у наших у ребят

Ножки весело стучат *- быстро при-*

Наш народ удаленький *топывают*

Хоть и очень маленький! *двумя ногами.*

Лишь устанут наши ножки,

Мы похлопаем в ладошки, *- хлопают*

Ах, ладошки хороши, *в ладоши.*

Будем хлопать от души!

А теперь вприсядочку,

Мы танцуем рядышком, *- слегка*

Наш народ удаленький, *приседают*

Хоть и очень маленький!

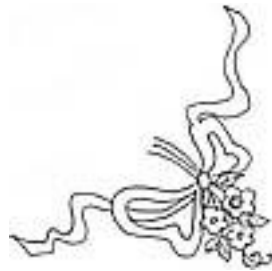
А как пустимся бежать,
Никому нас не догнать, - бегают
Наш народ удаленький, по комнате.
Хоть и очень маленький!

Веселые пальчики.

Игра (р.н.м. «Как у наших у ворот»)

Под пение песни поочередно танцует каждый пальчик у взрослого. Побуждаем малыша повторять эти движения.

1. Первый пальчик попляши, ля-ля-ля, ля-ля-ля.,
Нашу Катю рассмеши, ля-ля-ля, ля-ля-ля!
2. Второй пальчик ...
3. Пусть все пальчики попляшут
Ля-ля-ля, ля-ля-ля!
Катя ручками помашет.
Ля-ля-ля, ля-ля-ля!



Шпаргалка для родителей.
Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (6).

Дед Мороз.

Слушание песни. Муз. А. Филиппенко.

Рассматривая с ребенком елочку, украшенную игрушками, можно спеть такую песенку:

Дед Мороз, дед Мороз
Деткам елочку принес 2 р.
А на ней фонарики,
Золотые шарики! 2 р.
Дед Мороз, дед Мороз
Деткам елочку принес! 2 р.

Баюшки-баю.

Колыбельная р.н.м.

Баю-баюшки-баю,
Не ложится на
Придет серенький
Он ухватит за
Он ухватит за
И потащит во лесок.
И потащит во лесок.
Под ракитовый кусток.
К нам, волчок, не ходи,
Нашу Машу не буди.



краю.
волчок,
бочок.
бочок

Лужа.

Эту песнь спойте малышу во время прогулки. (укр.н.м.)

Я иду, я иду, поднимая ножки,
У меня, у меня новые сапожки.
Ой-ой-ой! Посмотри, лужа-то, какая!

Ой-ой-ой! Посмотри, лужа то большая!
Я ее обойду, в новеньких сапожках,
Я ее обойду, поднимая ножки.
Да-да-да, да-да-да в новеньких сапожках
Лужу я обойду, поднимая ножки.

Петушок.

Напевание р.н.м.

Показываем игрушку петушка и поем песенку:

Петушок, петушок,
Золотой гребешок,



Масляна головушка,
Шелкова бородушка.
Что ты рано встаешь,
Громко песни поешь,
Ване спать не даешь?
Ку-ка-ре-ку!

Попросите малыша повторить звукоподражания. Постепенно малыш включится в подпевание.

Идет коза.

Забава (р.н.м.)

Поем песню с шутливой угрозой, медленно приближая к ребенку игрушку – козы:

Идет коза рогатая
За малыми ребятами,
Кто кашку на ест,
Молока не пьет –
Забоду, забоду!
На рога посажу!
Ме-е! Ме-е! Ме-е!

Козочка начинает бодать папу, маму, малыша. Взрослые изображают шутливый испуг. Малыш убегает от козы.

Гопачок.

Парная пляска. Укр.н.м.

Взрослый стоит с ребенком в паре, держась за руки. Танцуют под пение взрослого.

Чок-чок, каблучок, -
Чок-чок, каблучок, 2 р.
Вот как пляшет
Даша наша } -
Свой любимый гопачок. 2 р.
 месте)



*постукивают
пяткой по полу*

*быстро топают
ногами (бег на*

*Пляску можно сопровождать игрой
часть – звенеть бубном).
пением мелодии без слов (на «ля-ля-*

*на бубне (Второй взрослый на 1 часть – ударяет в бубен, на 2
Предложите малышу поиграть в бубен, сопровождая игру
ля»).*

Шпаргалка для родителей.
Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (7).

Покатаем куколку.

Слушание песни. Муз. Макишанцевой.

Мама везет по комнате игрушечную коляску с куклой и

Покатаю Машеньку, куколку свою,
Покатаю Машеньку, песенку спою.
Я в коляске куколку Машеньку везу,
Я коляску с куклой Юре подвезу!

Мама передает коляску с куклой малышу, теперь он везет куколку, пения повторяется.



напевает:

Кашка.

Муз. Н.Бордюг (или м.н.п. «Петушок»).

Эта песня исполняется во время кормления малыша и поможет с аппетитом съесть всю кашку.

Для дочки

Для сына

Кушай кашку девочка,	Кушай кашку мой сынок,
Девочка - припевочка,	Дорогой ты мой дружок.
Кушай кашку, подрастай,	Кушай кашку, подрастай,
Всем на радость вырастай.	Всем на радость вырастай.

Зайка.

Подпевание р.н.м.

Взрослый показывает ребенку зайку (на резинке), сопровождая показ пением:

Зайка-зайка
Маленький зайка,
Длинные ушки,
Быстрые ножки
Ай!



Зайку прячем за спину, говорим: «спрятался зайка, испугался, зайка – трусишка! Выходи, не прячься!» - и продолжаем пение песни:

Заинька-зайка
Маленький зайка,
Дашу боишься,
Зайка – трусишка!

Зайка танцует, мама напевает плясовую на «ля-ля-ля», побуждая малыша к подпеванию.

Солнышко.

Подпевание. Муз. А. Филиппенко (или р.н. м. «Пойду ль, выйду ль я»)

В солнечную погоду, стоя у окна, поем малышу песенку:

Светит нам в окошечко

Ля-ля-ля, ля-ля-ля.

Ласковое солнышко

Ля-ля-ля, ля-ля-ля.

Мы запели песенку

Ля-ля-ля, ля-ля-ля.

Песенку веселую

Ля-ля-ля, ля-ля-ля.

Лошадка.

Игра. Муз. Е. Тиличевой (р.н.м. «Ах вы сени»)

Показываем малышу игрушечную лошадку. Лошадка скачет по столу. Взрослый, управляя лошадкой, говорит: «Но! Но!» и цокает во время бега. Затем усаживает на лошадку куклу, которая приезжает к малышу, здоровается с ним. Затем повторяем игровые действия с песней:

Говорком: Но-но-но! Но-но-но!

Поем: Ты скачи лошадка,

Побыстрее, да-да-да!

Ты вези, вези лошадка

Куклу Таню к нам сюда!

(цокает языком и говорит «Тпру!»)



Сажаем малыша на колени, поем песню и «катаем» малыша. Ребенок подпевает повторяющиеся слова («но-но»), можно привлечь малыша к перевозке игрушек, тогда в последней строке поем так:
- Все игрушки к нам сюда.

Вот так вот.

Пляска. Бел.н.м. «Микита» (или р.н.м. «Пойду ль я»)

Взрослый поет, малыши пляшет по показу взрослого.

- | | |
|---|--|
| 1. Мы похлопаем в ладошки
Мы похлопаем немножко
Вот так вот, вот так } вот!
Веселиться наш народ! 2 р. | 4. Ручки пляшут - посмотрите
И Андрюшу похвалите
Вот так вот ... |
| 2. Все вприсядочку пустились
Даже гости удивились!
Вот так вот | 5. Покружились, покружились
И друг другу поклонились
Вот так вот ... |
| 3. Быстро ножки застучали
Вот как детки заплясали
Вот так вот ... | |

Шпаргалка для родителей.
Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (8).

Мишка.

Слушание песни. Муз. М. Лазарева.

Рассматривая с ребенком иллюстрации в книжке А. Барто «Игрушки», спойте малышу песню «Мишка».



Уронили мишку на пол,
Оторвали Мишке лапу,
Все равно его не брошу,
Потому, что он хороший.

Солнышко.

Укр.н.м. (или р.н.м. «Пойду ль, выйду ль я»).

Собираясь на прогулку, можно спеть малышу эту песенку:

Солнышко, солнышко,
Посвети немножко,
Выйдет Даня погулять
Будет бегать и играть!

Колокольчик.

Подпевание. Укр.м. или р.н.м. «Как у наших у ворот»

У взрослого в руке колокольчик, он поет песенку, показывая колокольчик малышу:



Колокольчик звонкий,
Голосочек тонкий
Позвони скорее
Да повеселее!

Затем под ту же мелодию мама звонит в колокольчик, напевая «дили-дили» и побуждая малыша подпевать. В конце прячет колокольчик под платочек на рядом стоящей стул и спрашивает ребенка «Где колокольчик?». Ребенок поднимает платок, звенит колокольчиком, при этом мама напевает песенку.

Корова.

Подпевание. Муз. Т.Потатенко.

Подбираем красочную иллюстрацию с изображением коровы. Рассматриваем с малышом и поем песню:

Мычит корова на лугу:

Му-у! Му-у!

Я молока вам дать могу

Му-у! Му-у!

Хочу ребят я напоить

Му-у! Му-у!

Его ребята будут пить

Му-у! Му-у!

При повторении песни предложите малышу помочь вам спеть «му-у». Малыш повторяет звукоподражания.

Кукла спит и пляшет.

Игра.

Мама баюкает куклу и тихо поет «Баю-баю» (Колыбельную). Затем поет плясовую («Как у наших у ворот» и кукла пляшет, подпрыгивая на полу. (Показ повторяется). После этого мама дает куклу малышу и сама берет куклу.

Колыбельная и плясовая повторяется. Малыш включается в игровое действие.

Мы пляшем.

Пляска. Р.н.м. «Светит месяц»

Мама, напевая песню, пляшет с малышом, выполняя движения по тексту:

А мы с Катей пляшем, пляшем, пляшем (берутся за руки)

Ручками мы машем, машем, машем (машут руками)

Ножками топаем, топаем, топаем (топают ногой)

Ручками хлопаем, хлопаем, хлопаем (хлопают в ладоши)

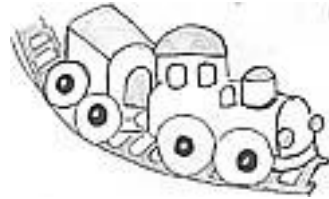
Постепенно даем крохе понять, что пляску начинают и заканчивают одновременно с музыкой. Разводим руками – «Нет музыки». После небольшой паузы пляска вновь начинается.

Поехали.

Игра-забава на коленях у взрослого.

Посадите малыша к себе лицом, держа за руки, напеваем (мел. интонируя произвольно, нараспев). Колени у мамы сначала поднимаются в ритме прибаутки одновременно, затем по очереди. В конце малыш «проваливается» между колен взрослого.

Поехали, с орехами
На бочке, на бочке
По гладенькой дорожке
По кочкам, по кочкам
Рысью, шагом –
Бух в яму!



Шпаргалка для родителей.
Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (9).

Зайка.

Слушание песни. Муз. М. Лазарева.

Рассматривая иллюстрацию в книге А. Барто «Игрушки», озвучьте ее песенкой для малыша.

Зайку бросила хозяйка,
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок!

Буль-буль.

Веселее умываться малышу будет с такой песенкой (муз. Т. Попатенко или с р.н.м. «Как у наших у ворот»)

Буль-буль-буль, - журчит водица,
Наш Андрюша любит мыться,
Вот так, хорошо,
Очень хорошо!
Руки с мылом мы помыли,
Нос и щеки не забыли.
Вот так, хорошо,
Очень хорошо!



Тормошилочка.

Прибаутка (р.н.м. «Петушок»)

Исполняется во время

Крошечка, крошка,
Глянь-ка в окошко!
Вышло солнышко гулять,
И тебе пора вставать!

пробуждения ребенка.

Гав!

Подпевание (р.н.м. «Ах, вы сени»)

Взрослый, управляя игрушечной собакой, поет малышу песенку, побуждая его петь и подпевать.

Вот и Бобик к нам пришел,

Головой качает.

Вот и Бобик к нам пришел,

Ой, как громко лает!

Гав! Гав! Гав.. *(на всю мелодию)*

В дальнейшем, манипулировать игрушкой может ребенок (по желанию)

Цыплята.

Игра. Муз. А. Филиппенко.

Мама изображает курочку, малыши – цыпленка! Мама поет, выполняя игровые действия с ребенком по тексту:

Вышла курочка гулять, - *идет по*

Свежей травки пощипать, *комнате,*

А за ней – ребятки *хлопая*

Желтые цыплятки.

*Затем присаживаются на
постукивая указательным*

Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Не ходите далеко,

Лапками гребите,

Зернышки ищите!



«крыльями»

*корточки, «гребут» лапками и «клюют» зернышки –
пальцем по полу:*

Слышно мяуканье кошки. Мама надевает на руку игрушечную кошку, управляет ее действиям, шутливо бежит за ребенком. Мама говорит: «Брось, уходи, кошка!» Игра повторяется.

Калинка.

Пляска. Р.н.м.

Взрослый, держа

Вот как мы

С Любочкой

Посмотрите все на



*ребенка за одну ручку, идет по комнате и поет:
гуляем,
шагаем,
нас!*

Музыка играет,
Солнышко сияет
И веселей попляшем
Мы сейчас!

Держа ребенка за руки, останавливаться, весело топают ногами.

Калинка, калинка, калинка моя!

В саду ягода малинка, малинка, малинка моя! 2 р

Пляска повторяется без остановок 2-3 раза.

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (10).

Лошадка.

Слушание песни. Муз. М. Раухвергера.

Показываем малышу иллюстрацию из книги А. Барто и поем

Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шерстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в гости!

(Щелкаем языком, изображая стук копыт лошади, катаем

песенку:

малыша на коленях).



Колыбельная.

Муз. Н. Бордюг.

Я Сереже песенку,
Песенку спою
Баю, баю, баюшки,
Баюшки-баю!
Глазки закрывай,
Баю, баю-бай.

Сладко засыпай,
Баю, баю-бай.



Мяу!

Подпевание. (Р.н.м. «Я на горку шла»).

Взрослый, управляя игрушечной кошкой (перчаточной куклой), поет малышу:

Кошка-кошечка,
Кошка-кошечка,
Спой нам песенку скорее,
Спой, немножечко! 2 р.
Мая-мяу! Мяу-мяу... *(на всю мелодию).*

Побуждайте малыша подпевать песню. Манипулировать игрушкой может в дальнейшем ребенок.

Скачет зайка маленький.

Игра. Муз. Агафонникова (р.н.м. «Зайка»)

Во время пения мама показывает ребенку игрушку зайчика, укрепленного на резинке. Зайчик прыгает и «убегает», а малыш – догоняет.

Скачет зайка маленький,
Около завалинки
Быстро скачет зайка,
Ты его поймай-ка!

Попляшу с мамой.

Пляска. (р.н.м. «Ах вы сени»)

Мама пляшет с малышом под пение песни, выполняя движения по текстовому подсказу:

1. Вот денек такой хороший - хлопаем
Так и хочется плясать. в ладоши
Для начала мы в ладоши
Будем звонко ударять.

Пр. Топай, топай веселей - притопываем
Своих ножек не жалеи! 2 р

2. Вот как наши ручки пляшут,
Посмотри-ка, посмотри!
Веселее, веселее,
Раз, два, три и раз, два, три!

Пр. Топай, топай веселей - притопываем
Своих ножек не жалеи! 2 р

Бубен.

Игра. Р.н.п.

Взрослый, сидя перед ребенком, взяв маленький бубен, поет песню и слегка похлопывает по бубну:

Хлопну, хлопну поскорей,

Хлопну, хлопну веселей

Сашенька, повернись,

Сашенька, улыбнись!

Затем, продолжает петь без

«ля-ля-ля» и слегка позванивая

Затем передает бубен

он хлопает и звенит бубном

пение взрослого.



*слов на
бубном.
малышу,
под*

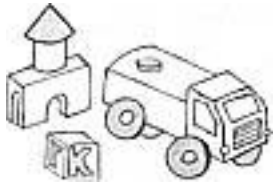
Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (11).

Грузовик.

Слушание песни. Муз. М.Лазарева.

Рассматривая иллюстрацию в книге А.Барто «Игрушки», озвучьте ее этой песенкой:



Нет, напрасно мы решили
Прокатить кота в машине:
Кот кататься не привык –
Опрокинул грузовик!

Кроватку убираем.

Муз Н.Бордюг (р.н.м. «Из-под дуба»)

Убирая детскую кроватку, спойте эту песенку. Малыш будет наблюдать за вашими действиями и внимательно слушать:

Мы кроватку убираем,
Мы простынку
Вот так-так и вот так!
Вот так-так и вот так!
Одеяло мы поправим
И подушечку поставим.
Вот так-так и вот так!
Вот так-так и вот так!



поправляем,

Кукла Катя.

Подпевание. Муз. Н. Бордюг. (р.н.м. «Как у наших у ворот»)

Показываем ребенку куклу, говорим: «Это кукла Катя», ласкового гладим куклу по голове и поем:

Кату очень я люблю,
Кате песенку пою

Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Кате песенку пою!
Затем качаем куклу и продолжаем петь:
Катю очень я люблю
Кате песенку пою:
Баю-баю, баю-баю!
Кате песенку пою!

Вовлекаем малыша в игровые действия и подпевание («ля-ля», «баю-баю»).

Солнышко.

Упражнение. Муз. Е. Макшанцевой (р.н.м. «Как у наших у ворот»)

Ребенок сидит на корточках, медленно, по показу мамы поднимается, поднимая руки вверх, затем опускается на корточки, руки – под щечку. Мама поет:



Вот как солнышко встает,
Выше, выше, выше,
К ночи солнышко зайдет,
Ниже, ниже, ниже.

Затем хлопают в ладоши, свободно приплясывая на месте по показу мамы:

Хорошо, хорошо

Солнышко смеется,

А под солнышком всем
Весело поется.

Зайка-зайка.

Игра. Муз. В. Верховиц или р.н.м. «Зайка»

Показывая ребенку игрушку зайчика, мама говорит: «Зайка – трусишка, увидит мишку (собачку) – убегает и прячется.

Взрослый сопровождает показ пением:

Зайка-зайка,
Маленький зайка, - зайчик «прыгает»
Прыг да скок, и «скачет»
Прыг да скок!

Гов.: В друг увидел зайка мишку. Как мишка рычит? (У-у! – рычит малыш), продолжая петь:

Спрятался зайка,
Маленький зайка. -
Под кусток,
Под кусток.

Взрослый и ребенок зовут

Прыгает зайка,
Маленький зайка,
Прыг да скок,
Прыг да скок.

К двум годам малыш начинает подпевать отдельные слова песни.



зайка
прячется.

зайку: «Зай-ка!»

Пляска.

Р.н.м. «Ой, на гор-то».

Берем малыша за обе ручки, Поем I часть мелодии без слов (на «ля-ля-ля») – плавно кружимся, на II часть – быстрые шажки на месте (напевая «топ-топ»..)

Пляска повторяется несколько раз.

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (12).

Шарик мой голубой.

Слушание песни. Муз. Е. Тиличевой или р.н.п. «Светит месяц».

Взрослый с воздушным шариком в руках поет малышу песню:

Шарик мой голубой	- показывает
Голубой! Голубой!	шарик
Шарик мой вот какой,	- покачивает
Вот какой, вот какой!	шарик
Шарик мой полетел	- легко
Высоко, высоко!	подбрасывает
Шарик мой улетел	- подбрасывает высоко
Далеко, далеко!	вверх

Пора гулять.

Прибаутка поможет быстро собрать малыша на прогулку. Муз Н. Бордюг или р.н.м. «Как у наших у ворот».

А теперь пора гулять,
Свежим воздухом дышать,
Ножки обувает,
Куртку одеваем
Шарфик мы поправим,
Шапочку завяжем.

Барабан.

Подпевание. Муз. Е. Тиличевой (р.н.м. «Ах вы, сени»).

Мама поет песню, марширует по комнате, ритмично ударяя палочками по маленькому барабану:



У меня барабан,
Я стучу: бам, бам!
Барабанит барабан
Бам, бам, бам, бам!

Подходит к малышу, одевает ему барабан, малыш стучит палочками по барабану, мама продолжает петь:

Саша, палочки возьми,

В барабан постучи.

Барабанит барабан

Бам, бам, бам, бам!

Побуждайте малыша к подпеванию «бам-бам».

Найди.

Игра (р.н.м. «Ах вы, сени»)

Мама накрывает платком куклу и поет:

Кукла Таня убежала,

Поискать ее нам надо

Саша, Саша, поищи,

С куклой Таней попляши!

Говорит: «Где кукла? Поищи Таню!»

Малыш находит и на повторение этой мелодии без слов на «ля-ля-ля» весело пляшет с куклой.

Прятки.

Потешка. (р.н.м. «Из-под дуба»)

Сопровождается сжиманием и разжиманием пальцев рук:

А прятки пальчики играли,

И головки убирали

Вот так, вот так,

Так головки убирали.

Пляшем хорошо.

Муз. М. Чарной.

У мамы и у малыша в руках флажки. Движение выполняется по текстовому подсказу.

1. Вот как маленький Сережа - трясет

Держит свой флажок. флажком

Вот как маленький Сережа

Пляшет хорошо!

Ля-ля, ля-ля-ля... - *быстро топает на месте*

2. Прячет, прячет наш Сережа - *прячет за*
Маленький флажок, *спину, поворачивая*
Что б никто у Сережи *корпус*
Взять его не мог! *вправо-влево*
Ля-ля ...

Говорком: «Покажи флажок! А вот

3. Закружился наш Сережа -
Словно ветерок.
Закружился вместе с ним *на*
Маленький флажок!
Ля-ля, ля-ля-ля...



он!»
медленно
кружится
месте,
подняв флажок
вверх.

4. Побежали, побежали
К стульчику бегом.
Наплясался наш Сережа,
Ну-ка, отдохнем.
Ля-ля, ля-ля-ля...

В начале пляска производится по показу взрослого, в дальнейшем – со словами песни, без показа.

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (13).

Лисичка.

Слушание песни р.м. «Ах ты, береза».

Покажите малышу игрушку лисичку (перчаточную куклу), управляя ею, спойте песенку:

Я лисичка хороша,
Хороша, хороша.
Хвост пушистый у меня,
У меня, у меня.
Я живу в лесу, в норе,
Приходите все ко мне!

На повторение мелодии без слов лисичка пляшет, малыши хлопают в ладоши.

Утренняя песенка.

Муз. Н. Бордюг.

Спойте при пробуждении ребенка уже знакомую песню:

Для сына: Доброе утро, зайчика мой,
Доброе утро, сыночек дорогой,
А я сыночку люблю,
Диме песенку спою 2 раза
Доброе утро, зайчика мой,
Доброе утро, сыночек дорогой!

Для дочки: Доброе утро, ягодка моя,
Доброе утро, сладенькая.
А я доченьку люблю,
Я ей песенку спою 2 раза
Доброе утро, ягодка моя,
Доброе утро, сладенькая!

Блинчики.

Потешка. (р.н.м. «Гуси вы гуси»).

При кормлении:

Дубы, дубочки,
Я пеку блиночки,
А блиночки горячи
Не хотят сидеть в печи.
Блиночки румяные
С маслицем, сметаною!



Семья.

Подпевание песни. Муз. Н. Бордюг (р.н.м. «Цыплята»).

Необходимо подобрать яркие иллюстрации к песне – петушок, курочка, цыплята. Спросите малыша: «Как кричит петушок? Курочка? Цыплята?» Затем поем выразительно песню:

1. Это папа петушок, петушок, петушок,
Красный, красный гребешок, гребешок, гребешок.
Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!....
2. Это мама курочка, курочка, курочка,
Курочка – пеструшка, курочка,
Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! ..
3. Это их ребятки, пи-пи-пи, пи-
Желтые цыплята, пи-пи-пи,
Пи-пи-пи...



курочка!

пи-пи,
пи-пи-пи!

Киса-кошечка.

Игра (Р.н.м. «Прялица»)

Мама ставит игрушку кошки на окно и поет:

Киса, киса, киса-кошечка,
Не сиди ты на окошечке.
Приходи ты, киса в гости к нам,
Я тебе сметаны вкусной дам!



Зовут «кис-кис», мама снимает с окна кошечку, «кормит» ее из блюдца и говорит:

- Все из блюдечка слизала

И от Кати убежала!

Мама с кошкой убегает от малыша и говорит:

Кто поймает, тот найдет,

Папе киску принесет?

Малыш догоняет киску, приносит папе.

Очень хочется плясать.

Муз. Филиппенко (р.н.м. «Как у ваших у ворот»)

Мама ходит по комнате и поет:

1. Я по комнате хожу,
На игрушки я гляжу,
Ну, кого же мне позвать
Чтобы вместе поплясать?

2. А я Саше помашу,
А я Сашу приглашу,
А я Саше помашу,
Вместе с Сашей попляшу!

Затем, напевая мелодию без слов, произвольно пляшет с малышом.

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (14).

Наша Таня.

Слушание песни. Муз. М. Лазарева

Покажите ребенку

Наша Таня громко плачет:
Уронила в речку мячик.
Тише, Танечка, не плачь,
Не утонет в речке мяч.



иллюстрацию из книги А. Барто «Игрушки» и спойте такую песню:

Курочка.

Подпевание песни (м.п. «Цыплята»).

Покажите малышу на картинке курочку. Спросите: «Как говорит курочка?» – «Ко-ко-ко!». Спойте малышу потешку:

Курочка моя,
Умница моя,
Вот пшено, водичка!
Дай ты мне яичко!

Гов: Умница моя!

Далее повторяется мелодия песни, без слов. «Ко-ко-ко, ко-ко-ко»... Попросите малыша повторять отдельные слова потешки, звукоподражания.

Баюшки.

Колыбельная (мел.п. Тиличевой «Колыбельная»



Баю-баюшки-баю,
Тихо Вале я пою,
Спят котята на окошке,
Спит собачка на дорожке,
Спи, Валюшка, ты устала
Песню я начну сначала.

Баю-баюшки-баю,

Тихо Вале я пою,
Спят котята на окошке,
Спит собачка на дорожке,
Я на Валю посмотрела
Валя спит. Не зря я пела.

Машенька.

Подпевание. Муз. Н. Бордюг (р.н.м. «Как у наших у ворот»).

Подготовьте сюжетные игрушки к песне (собачка, кошка, птичка).

Вышла Машенька во двор,
А на встречу ей Трезор!
Гав-гав, гав-гав-гав!
Гав...
Наша Машенька гуляла
Кошку Мурку повстречала:
Мяу-мяу, мяу-мяу-мяу,
Мяу...



Села Маша на лужайке,
Прилетела птичек стайка.
Чики-рики, чики-рики,

Чик-чирик!

Чики-рики, чик-рик!

Побуждайте малыша к подпеванию.

Пес Барбос.

*Игра (р.н.м. «Ах вы сени»). Мама
на колени спать. Поет песню:*

Вот сидит наш пес Барбос
В лапы спрятал черный нос
Песик дремлет или спит
И на Сашу не глядит.



надевает на руку перчаточную игрушку собачки и кладет ее

А наш Саша тихо встал
И к собачке побежал.
Говорит: Ну, Барбос, скорей вставай
Нашего Сашу догоняй!

Мама с собачкой бежит за малышом «Гав! Гав! Гав!»

Платочек.

Пляска (р.н.м. «Ах ты, береза»). Мама показывает платочек, машет или, пританцовывая, прячет его, а малыш наблюдает, затем ищет платочек. Найдя его, кроха радуется, и под пение мамы произвольно пляшет с платочком.

Этот пальчик.

Потешка. (р.н.м. «Пойду ль я»). В соответствии с текстом поочередно загибаем пальчики малыша, начиная с мизинца, поем:

Это пальчик хочет спать,
Это пальчик прыг в кровать,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж уснул.
Тише, пальчик, не шуми (*грозит*)
Братиков не разбуди!
Встали пальчики! Ура!
Нам гулять идти пора!

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (15).

Белые гуси.

Слушание песни. Подпевание. Муз. М Красева.

Покажите ребенку картинку, на которой изображены гуси и гусята. Гуси кричат «Га-га-га» (в низком регистре), а гусята отвечают: «Га-га-га!» (говорим в высоком регистре). Поем песню:

Белые гуси к ручейку идут
Белые гуси гусенок ведут
Белые гуси вышли на луга
Крикнули гуси: «Га-га-га!»



Повторите песню несколько отдельных слова.

раз, предложите ребенку повторять звукоподражания и

С добрым утором.

Прибаутка при пробуждении малыша (р.н.м. «Ах ты,

С добрым утром, глазки, вы проснулись?
С добрым утром, ушки, вы проснулись?
С добрым утром, ручки, вы проснулись?
С добрым утром, ножки, вы проснулись?

Гов.: С добрым утром, Солнце, Света проснулась!

Во время исполнения поглаживаем ушки, ручки, глазки и т.д.



береза»).

Умывание.

Муз М. Лазарева или р.н.м. «Ладушки». Подготовка к

Ладушки, ладушки,
С мылом моем лапушки,
Чистые ладошки,
Вот вам хлеб и ложка!

кормлению.

Машина.

Подпевание. Муз. Ю. Слонова (р.н.м. «как у наших у ворот»).

Во время игры малыша, катая машинку по полу, спойте песню:



На машине покачу,
Всех сегодня прокачу,
Оленьку, Сережу
И Мишутку тоже.
Би-би-би, би-би-би!

Приехали!

Вовлекайте малыша в подпевание.

Игра с мишкой.

Муз. В. Петровой. Мишка в руках у мамы «спит». Мама предлагает малышу разбудить мишку и поет:

Мишка, Мишка,
Что ты долго спишь?
Мишка, Мишка,
Что ты так храпишь?
Мишка, Мишка,
Мишенька вставай!
Мишка, Мишка,
С нами поиграй!



мамы «спит». Мама предлагает малышу разбудить мишку и

С окончанием песни мишка просыпается и со словами «Догоню! Догоню!» играет с малышом в догонялки.

Весело пляшем.

Р.н.м. Мама ходит по комнате и напевает:

1. Я по комнате гуляю,
С кем плясать выбираю - *подходит*
К дочке Тане подойду, *к ребенку,*
Подойду, подойду, *приглашает*
Дочку Таню приглашу, *плясать.*

Приглашу, приглашу.

2. Как мы весело пляшем, - *кружатся*
Всем сейчас мы покажем. *парой*
Топай, топай веселей - *весело*
Топ да топ, топ да топ. *притопывают*
Топай, ножек не жалей
Топ да топ, топ да топ!

3. Как мы весело пляшем - *кружатся*
Всем сейчас мы покажем *парой*
Хлоп да хлоп, хлоп да хлоп - *хлопают*
Хлопай, хлопай веселей *в ладоши*
Хлоп да хлоп, хлоп да хлоп
Хлопай, ручек не жалей!

Пляска может быть продолжена. Теперь малыш приглашает плясать кого-нибудь из родных. В этом случае петь надо так:

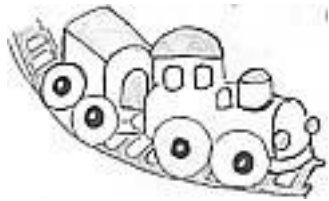
Сашенька по комнате гуляет.
С кем плясать выбирает,
Вот он к папе подойдет,
Подойдет, подойдет
С ним в веселый пляс пойдет
Да пойдет, да пойдет.

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (16).

Паровоз.

Слушание. Подпевание. Муз. А. Филиппенко.



Покажите малышу иллюстрацию из детской книжки: паровоз с вагончиками; паровоз гудит «Ту-ту!», вагончики стучат «Чух-чух!», спойте песню:

Загудел паровоз
И вагончики повез,
Чох-чих, чу-чу!
Я далеко укачу 2 раза

Ту-ту-у!

Затем постройте поезд: мама – «паровоз» держит сзади ручки ребенка, малыш – «вагончик». Продвигаясь медленно по комнате и топая ножками, пойте песню и исполняйте звукоподражания. Это вызовет у малыша радость.

Не будем плакать.

Потешка для тех, кто плачет. Медленно импровизируйте:

Послушай, что тебе скажу,
Давай не будем плакать.
А то услышит наш сосед,
Сосед, которому сто лет
И нам подарит лапоть!
Куда мы в нем с тобой пойдем?
Разок шагнем – и упадем!

Колыбельная мамы.

Песня из репертуара Анны Герман.

Месяц над нашею крышею
Вечер стоит у двора.
Маленьким птичкам и
Спать наступила пора.



светит,

маленьким детям

Завтра проснешься, и ясное солнце
Снова взойдет над тобой,
Спи, мой воробышек, спи мой сыночек,
Спи, мой звоночек родной.

Кошечка.

Подпевание. Муз. Н. Бордюг.

Показываем ребенку кошку-игрушку, кошка мяукает, побуждаем малыша повторять звукоподражания, «кормим» кошечку из ладошки молочком и поем песенку:

Молоко киса пьет,
Киса песенку поет
Мяу - мяу - мяу! Мяу – мяу
Лапкой умывается,
В гости собирается.
Мяу – мяу – мяу! Мяу –



- мяу!

мяу – мяу!

Еле – еле.

Игра (р.н.м. «Ах вы, сени»).

Мама берет малыша за обе ручки, медленно кружится с ним и поет:

Еле – еле, еле – еле	
Завертелись карусели	<i>шагом</i>
А потом, потом, потом	
Все бегом, бегом, бегом	<i>быстрым шагом, переходя на бег</i>
Тише, тише, не спешите,	
Карусель остановите	
Раз и два, раз и два –	
Вот и кончилась игра!	<i>Постепенно замедляя движения</i>

Приседай.

Пляска (эст.н.м. Мама с ребенком стоят в паре, мама поет, малыши подпевают.

Поплясать становись 2 р

И дружку поклонись - кланяются друг другу
 Ля-ля-ля... *(кружатся, держась за руки)*
 Будем мы приседать, } 2 р
 Дружно сесть, дружно встать - «пружинки»
 Ля-ля-ля... *(кружатся)*
 Машут ручки ребят 2 р
 Это птички летят - машут ручками
 Ля-ля-ля... *(кружатся)*
 Ручки хлоп, ручки хлоп 2 р
 Еще раз хлоп да хлоп - хлопают
 Ля-ля-ля... *(кружатся)*
 Топни раз, топни два,
 И еще, еще разок
 Топни раз, топни два,
 Обними меня дружок - топают ножкой и обнимаются
 Ля-ля-ля... *(кружатся)*
 Не спеши, не шали,
 Не шали со мной дружок, - грозят пальчиком друг другу
 Не шали, не шали,
 Покружись еще разок
 Ля-ля-ля ... *(кружатся)*

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (17).

Жук.

Слушание песни. Муз. В. Карасевой.

Покажите ребенку картинку с изображением жука. – «Это жук, он жужжит: «жу, жу» и спойте песню, побуждая малыша повторять

Жук, жук,
Где ты прячешься,
Жу, жу, жу, жу,
Я на дереве сижу.
Жук, жук, покажись
Надо мною покружись!
Жу, жу, жу, жу,
Я летаю и жужжу.



звукоподражания:

пожужжи.
скажи?

Умываемся.

Муз. Н. Бордюг (р.н.м. «Пойду ль»).

Поем малышу при умывании:

В руки мыло мы возьмем,
И водичку мы польем.
Моем руки быстро, быстро,
Моем руки чисто, чисто!
А потом лицо умыли,
Глазки тоже мы промыли.
Полотенцем утирались,
На себя мы любовались!

Колыбельная.

Подпевание. Муз. Е. Тиличевой.

Мама качает на руках мишку и поет малышу:



Баю, баю, баю, бай.
Спи, мой мишка, засыпай.
Ты скорей закрой глазок.
Ты поспи, поспи часок.
Баю, баю, баю, бай.
Спи, мой мишка засыпай!

Затем малыш укачивает мишку и подпевает «баю-баю».

Поймай рыбку.

Игра. Муз. М. Красева (р.н.м. «Ах вы, сени!»).

К палке-удочке привязан шнурок, на конце которого пластмассовая рыбка. Мама водит удочкой перед ребенком, то приближая рыбку, то удаляя от него. Ребенок должен поймать рыбку. При этом мама поет:

Рыбка плавает в водичке,
Рыбке весело нырять.
Рыбка, рыбка, озорница,
Мы хотим тебя



поймать!

(малыш ловит рыбку)

Саша рыбку поймал,
А потом поплясал.

Мама хлопает в ладоши, напевая плясовую на «ля-ля», малыш пляшет. Игра повторяется.

Разминка.

Муз. Макшанцевой.

Ребенок выполняет движения по показу взрослого. Мама поет:

Похлопаем в ладошки	- легко хлопают в ладоши
Похлопаем немножко	
Похлопаем в ладошки	
Очень хорошо!	
И пальчики попляшут	- «фонарики»

И пальчики попляшут
И пальчики попляшут
У маленьких ребят.
Тук, тук, молотком
Мы построим птичкам дом.

- стучат кулачком о кулачок

Тук, тук, молотком
Поселяйтесь птички в нем!

Бум, бум, барабан
Просыпайтесь по утрам
Бум, бум, барабан
Что за шум и тарарам!

- стучат по коленям указательными пальцами



Да-да-да.

Муз. Е. Тиличевой.

Поем и выполняем движения по

Ручками мы хлопнем да-да-

Ножками мы топнем да-да-да-да.

Ручками помашем да-да-да-да.

Ножками попляшем да-да-да-да.

Ребенок по показу мамы повторяет движения и подпевает «да-да».

тексту:

да-да.

Шпаргалка для родителей.

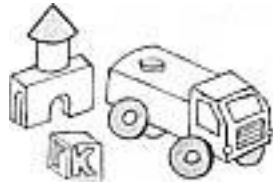
Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (18).

Машина.

Слушание песни. Муз. Т. Попатенко.

Во время игры с машинкой, спойте ребенку эту песенку:

В машине, в машине
Шофер сидит.
Машина, машина
Идет, гудит
Би-би-би! Би-би-би!



игровые

Вовлекайте малыша в действия и звукоподражания («би-би»).

Спят усталые игрушки.

Колыбельная. Муз. А. Островского.



Спят усталые игрушки, книжки спят,
Одеяла и подушки ждут ребят.
Даже сказка спать ложиться,
Чтобы ночью нам присниться,
Ты ей пожелай – баю- бай!

Зайкина песня.

Подпевание. Муз. Н. Бордюг (р.н.м. «Пойду ль я»).

Управляя игрушкой зайчиком, мама поет:

Зайка по лесу гулял,
Зайка песню распевал:
Ля-ля-ля-ля...
Ля-ля-ля-ля.

После нескольких повторений ребенок включается в подпевание.

Поиграем с мишкой.

Игра. Муз. Е. Тиличевой.

Мама укладывает мишку спать, укрывая одеялом, тихо напевает:

Тише, тише, мишка спит,
Миша – Мишенька лежит.
Тише, Ваня, не шуметь,
Будем тихо песню петь
Баю-баю, баю-бай!

Затем мишка «просыпается» и начинает «плясать».

Ребенок хлопает в ладоши:
А теперь пора вставать,
Будет Мишенька плясать.
Пляшет мишка у меня
Ля-ля-ля-ля

Далее ребенок выполняет игровые действия самостоятельно под пение мамы.

Мячик.

Игра (р.н.м. «Ах вы, сени!»)

Мама с малышом сидят на ковре лицом друг к другу. В руках у мамы яркий мяч, она поет песню:

Поиграю, поиграю,
Я красивый мяч  держу,
Поиграю, поиграю,
Мячик Танечке качу.

*На повторение мелодии,
катают мяч друг другу.*

Прятки.

Пляска. Муз. Т Ломовой.

Проводится по показу и под пение взрослых. Ребенок сидит на корточках, обхватив колени руками – «спрятал» ножки.

Где же, где же наши ножки?
Нету наших ножек. } 2 раза

Вот, вот, наши ножки - *встает и топает*

Пляшут наши ножки,

Пляшут, пляшут наши ножки,

Пляшут наши ножки!

Ребенок прячет ручки за спину.

Где же, где же наши ручки?

Нет у наших ручек }

2 раза

Вот, вот, наши ручки

- *вращают кистями рук*

Пляшут наши ручки

Пляшут, пляшут наши ручки

Пляшут наши ручки!

Ребенок закрывает глазки ладошками.

Где же, где же наш Сережа? }

2 раза

Нет у здесь Сережи!

Вот, вот наш Сережа,

Пляшет наш Сережа

Пляшет, пляшет наш

Пляшет наш Сережа!



Сережа

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (19).

Бобик. Муз. Т. Попащенко.

Слушание песни. Взрослый управляет игрушкой собачки и поет:

Вот наш Бобик – славный пес!

Гав! Гав!

Белый лобик, черный нос!

Гав! Гав!

Бобик, Бобик, лапку дай!

Гав! Гав!

Сядь на коврик, и не лай! *(грозят пальчиком)*

Малыш может исполнять звукоподражания. Движения исполняются взрослым по текстовому подсказу.

Мы кроватку убираем. Муз. Н. Бордюг.

Включите в музыкальный репертуар ребенка эту «бытовую» песенку:

Мы простынку поправляем,

Мы кроватку убираем.

Вот так, вот так, вот так-

Вот так, вот так, вот так-

Одеяло мы поправим

И постельку мы заправим.

Вот так, вот так, вот так-

Вот так, вот так, вот так-так!



так.

так.

так.

Пение сопровождайте соответствующими движениями.

Маша не плачет.

Прибаутка для тех, кто капризничает (р.н.м. «Ах вы, сени»)

Полно плакать, тише, тише!

А не то Полкан услышит.

Скажет: «Гав! Кто плачет тут?

Машей тут кого зовут?»
Убегай-ка скажем прочь,
Уж не плачет наша дочь!

Дождик. Подпевание.

Дождик, дождик,
Кап да кап.
Ты не капай Хочется идти гулять,
Долго так! Бегать, прыгать и скакать.
Кап, кап, кап, кап...

На последнюю строку ударяйте легким движением по колокольчику молоточком или сыграйте заключение на пластинках металлофона – «капают капельки». Можно во время исполнения легко хлопать ладошками по коленям.

Колокольчик. Игра (укр.м.).

У взрослого колокольчик, он поет:

Голосочек тонкий.
Позвони скорее,
Да повеселее!
Дили-дили-дили...



Колокольчик звонкий,

Затем звонит в колокольчик под ту же мелодию и напевая «дили-дили» побуждает малыша подпевать. В конце прячет колокольчик недалеко, предлагает малышу его найти. Малыш находит его, звонит, а взрослый напевает «дили-дили».

Ой, летали птички.

Мама и ребенок изображают птичек: бегают по комнате и машут «крыльями».

Ой, летали птички,

Птички-невелички,
Все летали, все летали,
Крыльями махали.
На дорожку сели - присаживаются и стучат
Зернышки поели пальчиками по полу
Клю-клю-клю, клю-клю-клю
Как я зернышки люблю!

Перышки почистим, - *отряхиваются обеими*
Чтобы были чище. *руками справа и слева*
Вот так и вот так,
Чтобы были чище!

Говорит: А собачка прибежала

Нашу птичку напугала!

Мама берет в руки игрушку-собачку и догоняет ребенка. Обязательно хвалит ребенка: «Ай да птичка ловкая, не поймать ее собачке».

Ноги и ножки.

Упражнение. Муз. В. Агафонникова. Ребенок с мамой шагает в ритме песни и бежит.

Большие ноги

Шли по дороге

Топ-топ-топ

Топ-топ-топ. А маленькие ножки

Бежали по дорожке

Топ-топ-топ

Топ-топ-топ!

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (20).

Мишка косолапый.

Слушание песни. Муз. М. Лазарева.

Взрослый, управляя игрушкой мишки, переваливаясь с ноги на ногу, поет:



Мишка косолапый по лесу идет.
Шишки собирает, песенку поет.
Шишка отскочила прямо мишке в лоб.
Мишка рассердился и ногою – топ!

Потягушеньки.

Муз. М. Лазарева. Песня исполняется малышу после пробуждения.

Потягушеньки моей душеньке,
Тянем ноженьки, тянем рученьки.
Сон, скорее уйди, сила приходи.
Улыбнись глазок, хоть один разок.

Пирожок.

Подпевание. Муз. Е. Тиличевой.

Взрослый с малышом выполняют имитационные движения – «пеку пирожки». Взрослый поет:

Пирожок, пирожок,
Испекли мы сами.
Пирожок, пирожок
Мы подарим маме.

Протягивают ручки вперед и говорят: «Кушай мамочка!». Малыш подпевает повторяющиеся слова.

Корова.

Подпевание. Муз. Т. Попатенко.

Покажите ребенку иллюстрацию, на которой изображена корова, попросите малыша показать, как корова мычит.

Спойте песню:

Мычит корова на лугу: «му-у, му-у».

Я молока вам дать могу! Му-у,
Хочу ребят я напоить. Му-у!
Его ребята будут пить. Му-у!
Вовлекайте ребенка в подпевание.



му-у!
Му-у!
Му-у!

Собачка.

Игра. Муз. Арсеева. Управляя

Вот собачка лает: Гав! Гав! Гав!
Нас она пугает: Гав! Гав! Гав!
Ты, собачка, не лай,
Лучше с Катей поиграй! 2 раза.
Гав! Гав! Гав!

собачкой, поем:

Собачка догоняет малыша, шутливо лая, ребенок убегает на стульчик.

Чок да чок.

Пляска. Муз. Е. Макшанцевой.



Малыш по показу мамы выставляет ножку и притопывает (можно пяточкой). Поем:

Чок да чок – танцует Маша
Чок-чок-чок, чок-чок-чок!
Чок да чок танцует Маша,
Выставляя каблучок.

Затем мама с ребенком бегут по комнате (сначала за ручку).

Припев: Побежала наша Маша
Все быстрее и быстрее.
Заплясала наша Маша
Веселей, веселей!

Хлопаем в ладоши:

Хлоп да хлоп – танцует Маша
Хлоп да хлоп – пустилась в пляс

Хлоп да хлоп – Танцует Маша
Очень весело у нас!

Припев (движения повторяются).

Ребенок по показу мамы выполняет полуприседания:

Приседает наша Маша,
Приседает дружно враз,
Приседает наша Маша,
Вот как весело у нас!

Припев (движения повторяются).

В ямку – бух!

Забава на коленях. Мелодию импровизируйте. Посадите ребенка на колени лицом к себе, держа за ручки.

Качаем его на коленях, в конце «проваливается» между колен взрослого, продолжая держаться за руки матери. Поем:

По кочкам, по кочкам
По гладенькой дорожке
По ухабам, по камням
В ямку – бух!
Провалился петух!

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (21).

Самолет.

Слушание. Муз. Е. Тиличевой. Манипулируя игрушкой, взрослый поет:

Самолет летит
Самолет гудит
У-у-у-у!
Я лечу в Москву.
Командир-пилот
Самолет ведет
У-у-у-у!
Я лечу в Москву.

Старайтесь вызвать у

малыша эмоциональный отклик и желание подпевать вам.

Водичка.

*Муз. М. Лазарева (р.н.м. «Ах
Ваш малыш с удовольствием*

Водичка, водичка,
Умой Тане личико,
Чтоб глазки блестели,
Чтоб щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.



вы, сени»).

будет умыться под такую веселую песенку:

Ля-ля.

Подпевание.

Предложите малышу спеть песенку своим игрушкам. Малыш берет кистку, обнимает ее, гладит. Мама поет:

Кистку очень я люблю,
Киске песенку спою
Ля-ля-ля-ля-ля...

Малыш включается в подпевание. Затем поем для мишки, зайки и т.д.

Петушок.

Подпевание (р.н.м.) Показываем ребенку игрушку – большого яркого петушка (или картинку) и исполняем песню:

Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Масляна головушка,
Шелкова бородушка.
Что ты рано встаешь,
Громко песни поешь,
Кате спать не даешь?

Спросите у ребенка, как поет



петушок, и предложите ему покричать «Ку-ка-ре-ку!».

Догони зайчика.

Игра. Муз. Е. Тиличевой (р.н.м.

игрушечному зайчику. Зайка прыгает на полу перед ребенком, взрослый поет: «Как у наших у ворот»). Прикрепите один конец резинки к Саше зайчик подбежал,

Возле Саши прыгать стал
Прыг-скок, прыг-скок
Догоняй меня дружок!

После песенки малыши пугают зайчика – хлопают в ладоши и бежит догонять его. Игра повторяется по желанию ребенка.

Этот пальчик.

Забава (р.н.м. «Из-под дуба»). Поочередное прикосновение большого пальца к указательному, среднему и т.д. по тексту. Мама поет:

Пальчик-мальчик, где ты был?
- С этим братцем в лес ходил,
- С этим братцем щи варил,
- С этим братцем кашу ел,
- С этим братцем песни пел!

Веселая пляска. (р.н.м. «Ах вы, сени»).

Мама с ребенком, держась за руки, танцуют под пение:

Как у наших у ребят

Ножки весело стучат.

- поочередно топают ножками

Наш народ удаленький,

Хоть и очень маленький.

Лишь устанут наши ножки

Мы похлопаем в ладошки

- хлопают в ладоши

Ах, ладошки хороши!

Будем хлопать от души!

А теперь вприсядочку

Мы танцуем рядышком,

- выполняют полуприседания («пружинки»)

Книзу, кверху, раз и два –

Вот как пляшет детвора!

А как пустимся бежать-

Никому нас не догнать

- бегают по комнате

Наш народ удаленький

Хоть и очень маленький.

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (22).

Кораблик.

Слушание песни. муз. Девочкиной.

Рассматривая иллюстрацию в книги А. Барто «Игрушки», озвучьте её этой песенкой. Матросская шапка,

Верёвка в руке.
Тяну я кораблик
По быстрой реке
И скачут лягушки
За мной по пятам
И просят меня:
«Прокати капитан!»



Колыбельная песня.

Музыка В. Моцарта.

Спи, моя радость,
В доме погасли
Пчёлки затихли в
Рыбки уснули в
Месяц на небе
Месяц в окошко глядит.
Глазки скорее сомкни!
Спи, моя радость, усни!
Усни, усни!

усни!
огни.
саду,
пруду,
блестит,

Кто тут плачет?

Р. н. м. «Пойду ль». Эта потешка отвлечёт малыша от слёз. Мама поёт:

Нету рёвушки у нас,
Кто ж тут плачет целый час?
Чей тут мокрый кулачок,

Ой, размокнет мужичок.
Саша слёзы спрячет -
Больше он не плачет!

Солнышко

Подпевание муз. А. Филиппенко

Поём в солнечную погоду, глядя из окна на улицу:

1. Светит нам в оконышко
Ля-ля-ля, ля-ля-ля.
Ласковое солнышко.
Ля-ля-ля, ля-ля-ля.
2. Разгулялись детушки
Ля-ля-ля, ля-ля-ля
Разгулялись малые
Ля-ля-ля, ля-ля-ля.
3. Все запели песенку.
Ля-ля-ля, ля-ля-ля.
Песенку весёлую
Ля-ля-ля, ля-ля-ля.



Попросите малыша помочь вам спеть песенку (ля-ля-ля).

Котёнок.

Подпевания. Р.н.м. «Пойду ль я». Показываем ребёнку игрушку (или перчаточную куклу), управляя ею, котёнок здоровается с малышом и «поёт»:

Мяу-мяу, умываюсь,
Всем на свете улыбаюсь!
Мяу-мяу-мяу (до конца мелодии).

Побуждаем ребёнка повторить песню котёнка.

Платочек

Игра. Р.н м. «Ах вы сени»

Мама показывает платочек малышу, машет им и прячет.

Я платочек покажу, покажу, покажу.

А потом им помашу, помашу, помашу.

Спрячу я платок быстрее,

Поищи его скорей!

Ай!

Малыш наблюдает, затем ищет платочек. Игра повторяется.

Топ-хлоп.

Пляска. Немец. мел.

Мама с ребёнком гуляет парой по

На дворе опять весна,

Нашей дочке не до сна.

Дружно парой мы идем

Вместе с Танечкой поём.

Пр.: Мы танцуем топ-топ-топ

Бьём в ладошки хлоп-хлоп-хлоп

Покружись, покружись

И друг другу поклонись!



комнате и поет:

*- движения
по тексту*

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (23).

Бычок.

Слушание песни. Муз. В. Агафонникова

Покажите ребёнку картинку с изображением бычка или игрушки, затем пойте песню:

Ой, бычок, мой бычок,
Золотистый бочок.
Ты иди, не топочи,
Не бодайся, не мычи
Спят ещё ребятки,
Утром спится сладко.

Уточка купается.

Муз. А. Лазаренко. Во время купания ребёнка мама рассматривает с ним игрушечную уточку, показывает, как она плавает, «ныряет», «крякает» и поёт песню:

Тёплую водичку
Я сейчас налью,
Посажу в водичку
Уточку мою.

Весело плескается

Уточка в воде,

Вдруг нырнула,

- Нет её не нигде.



спряталась

Взрослый прячет уточку под воду. Затем вместе с ребёнком зовёт «Утя! Утя!», уточка появляется.

Я на лошади скачу.

Подпевание. Музыка А. Филиппенко.

Сажаем малыша на лошадку-качалку и поём песню:



Я на лошади скачу,

Цок, цок, цок, цок, цок.

Эй, садитесь, я прокачу.

Цок, цок, цок-цок-цок.

Песня может использоваться для показа игрушечной лошадки: сначала лошадка скачет по столу или полу перед малышом. Затем сажаем ребёнка на колени, поём песню и «катаем» малыша.

Курочка и цыплята.

Подпевания муз. Е. Тиличевой.

Рассматриваем с ребёнком картинку курочки и цыплёнка. Курочка говорит «Ко-ко-ко», а цыплёнок «ти-ти-ти». И поём песенку:

Курочка зовёт цыплят

«Ко-ко-ко, ко-ко-ко!»

Тоненько они пищат:

«Ти-ти-ти, ти-ти-ти».

Просим малыша подпевать «ко-ко-



ко», «ти-ти-ти».

Танец с куклой.

Муз. А. Филиппенко.

У мамы и ребёнка куклы, они держат их за руки лицом к себе. Мама поёт:

1. С куклою Наташенькой похожу,

Всем свою Наташеньку покажу,

Пр.: Топай, топай ножками поскорей,

Топай, топай ножками веселей!

(Потопают ножками)

2. Ей на ушко песенку

- наклонится

Пропою

к ушку,

И поглажу куколку

- гладят по

Я слою

головке куклу

Пр.: – А теперь, Наташенька,

- приседают,

Попляши,

кукла на

Ножки у Наташеньки

полу «пляшет».

Хороши!

3. С куклою Наташенькой - кладут
Похожу, куклу на
Спать свою Наташеньку руку
Положу.

Пр.: Баю- бай, Наташенька, - стоя на
Баю- бай! месте
Спи моя Наташенька
Засыпай!

Малыш подпевает «баю –бай» и в



качает
куклу.
конце говорит «Тсс!... Уснула!».

Шпаргалка для родителей.

Музыкальное развитие детей от 1,5-2 лет (24).

Жили у бабуси.

Слушание песни. Укр н.м.

Найдите картинку, на которой нарисованы гуси, покажите шею, лапки и спойте песню в сокращении:

1. Жили у бабуси

Два весёлых гуся

Один – серый, другой }

Два весёлых гуся

2. Мыли гуси лапки

В лужи у канавки.

Один – серый, другой }

Спрятались в канавке!

3. Выходили гуси,

Кланялись бабусе.

Один - серый, другой }

Кланялись бабусе.



белый

2 р.

белый

2 р.

2 р.

Хороша водичка.

Р.н.м. «Частушек».

Умываем ребёнка и поём:

Эх, водичка хороша,

Хороша водичка!

Пусть умоет малыша,

Чтоб сияло личико!



Тормошилочка.

Р н м. «Петушок».

Малыш проснулся. Спойте ему эту песенку:

Крошечка-крошка,

Глянь-ка в окошко

Вышло солнышко гулять,
И тебе пора вставать.

Птичка.

Подпевание. Муз. М. Раухвергера.

Игрушка-птичка в руках взрослого «летает», «садится», «кормим» ее крошками, затем птичка перелетает на подоконник. Взрослый поёт:

Села птичка на окошко,
Посиди у нас немножко,
Подожди, не улетай.
Улетела птичка ... Ай! (*прячем за спину*)

Окончание пения отмечаем восклицанием «Ай», одновременно хлопая в ладоши.

Кап-кап.

Музыка Н. Фураевой

Подпевание (р.н.м. «Как под горкой»)

Ребёнок постукивает указательным пальчиком по ладошке, подпевая.

Дождик, дождик,
Кап да кап,
Ты не капай долго так.
Хочется идти гулять,
Бегать, прыгать и скакать.
Кап- кап- кап...

Жили- были пальчики. *Игра забава. Р.н.м. «Ах ты берёза».*

Жили-были пальчики,	- сжимают
Пальчики, пальчики!	и разжимают
Девочки и мальчики,	пальцы на
Девочки и мальчики	руках
Этот пальчик - Танечка	
Этот пальчик Сонечка,	

Посерёдке Сергей,
Рядом с братом Алексей.
А вот этот – Гришка,
Пятый шалунишка!

Погуляем. *Пляска. Муз. Е. Макишанцевой.*

Мама ходит по комнате, держа ребёнка за руки, напевает песню:

1. Погуляем мы с Ванюшей
Вместе погуляем.
Погуляем мы с Ванюшей
Песни распеваем!

Пр.: – Топ, топ, веселей - берутся

Топочите ножки. за обе

Топ, топ, веселей ручки и

Ну, ещё немножко!

2. Мы пошли, пошли гулять
Вот как мы гуляем
Мы пошли, пошли гулять
Песни распеваем!

*Пр.: - Хлоп, хлоп, веселей,
Хлопайте в ладошки,
Хлоп, хлоп, веселей!
Ну, ещё немножко!*



топают.