

Борисова Юлия Игендеровна

План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками в старшей группе с использованием технологии продуктивного чтения О.В.Чиндиловой

Тема: «Дудочка и кувшинчик».

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Цель: полноценное восприятие и понимание текста воспитанниками, развитие активной читательской позиции по отношению к тексту и его автору.

Задачи:

- 1) формировать умение предполагать, прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов;
- 2) активировать словарь дошкольников в соответствии с сюжетом картины;
- 3) вызвать у ребёнка желание, мотивацию прочесть сказку;
- 4) обеспечить полноценное восприятие текста и понимание его содержания (фактуальной и подтекстовой информации);
- 5) учить детей находить и объяснять смысловое содержание картины;
- 6) учить детей составлять речевые зарисовки по типу рассуждений.

Методы и приемы: - практические (игровые ситуации, игры-фантазирования, проблемно-игровые ситуации, инсценировка, физкультминутка);

- наглядные (иллюстрации к сказке «Дудочка и кувшинчик», самодельные бумажные куклы для инсценировки сказки)

- словесные (творческие задания, беседа).

Материалы и оборудование: картинки к сказке «Дудочка и кувшинчик», материалы для совместного изготовления бумажного театра.

Формы организации совместной деятельности

Виды детской деятельности	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Физкультминутка, подвижные речевые игры
Коммуникативная	Беседа, вопросы, творческие задания
Восприятие художественной литературы и фольклора	Инсценировка сказки

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	<i>I. Работа с текстом до чтения</i> Вывешивается картинка по сказке «Дудочка и кувшинчик», воспитатель предлагает посмотреть на неё и предположить о чем будет эта сказка: «Ребята, у меня есть картинка из сказки, как Вы думаете, про что будет эта сказка? Кто её главные герои? Как Вы думаете, кто её написал, какой автор?»	Дети рассматривают картинку, задают вопросы взрослому; затем высказывают свои предположения о героях, теме, содержании.	Дети могут предположить и назвать основных героев сказки, изображенных на картине.
2.	<i>II. Работа с текстом во время</i>	Дети внимательно слушают	Дети могут

	<p><i>чтения.</i></p> <p>1. Дошкольники слушают чтение взрослого, далее идет диалог с воспитателем и проверка своих предположений и ожиданий: «Ребята, правильно ли мы с Вами определили, про что будет эта сказка? Правильно ли мы назвали героев этой сказки?»</p> <p>2. Чтение (перечитывание) вслух (изучающее чтение, в ходе которого используются такие приёмы анализа текста, как диалог с автором и комментированное чтение). По ходу чтения ведется словарная работа (объяснение и уточнение значений слов).</p> <p>3. Беседа по содержанию текста в целом, выборочное чтение. Обсуждение читательских интерпретаций.</p>	<p>текст сказки, анализируют текст, задают вопросы.</p>	<p>проанализировать текст сказки, назвать главных героев, объяснить и уточнить значение некоторых слов.</p>
3.	<p><i>III. Работа с текстом после чтения.</i></p> <p>1. Педагог в ходе обобщающей беседы ставит концептуальный вопрос к тексту в целом.</p> <p>2. Рассказ взрослого о писателе и беседа с детьми о его личности, сведения о биографии писателя, об истории создания произведения.</p> <p>3. Повторное обращение к заглавию произведения и иллюстрациям. Беседа о смысле заглавия, о его связи с темой, авторским смыслом и т.д. Вопросы по иллюстрации: «Какой именно фрагмент текста проиллюстрировал художник (а может быть, это иллюстрация ко всему тексту в целом? Точен ли художник в деталях? Совпадает ли его видение с вашим?» и т.д.</p> <p>4. Выполнение творческих заданий (дети совместно с воспитателем изготавливают бумажный театр на палочках для инсценировки сказки)</p>	<p>Дети отвечают на вопросы воспитателя; узнают, какой фрагмент сказки проиллюстрирован на картинке, выполняют творческие задания.</p>	<p>Дети легко отвечают на вопросы взрослого, анализируют совпадает ли фрагмент иллюстрации с текстом, выполняют инсценировку сказки.</p>
4.	<p><i>Итоговая беседа.</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям вспомнить, чем они занимались на занятии, уточняет, что больше понравилось выполнять.</p>	<p>Дети называют, какую сказку они читали, называют её автора, высказывают свое мнение по поводу занятия.</p>	<p>Дети легко называют название сказки, её автора, краткое содержание.</p>