Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на развитие ребенка дошкольного возраста»

В настоящее время актуальным является вопрос о **влиянии мультфильмов на развитие ребенка дошкольного возраста**. Существуют положительные и отрицательные мнения. **Мультипликация — вид киноискусства**, произведения которого создаются методом покадровой съёмки последовательных фаз движения рисованных *(графическая или рисованная****мультипликация****)* или объёмных *(объёмная или кукольная****мультипликация****)* объектов. Искусством **мультипликации занимаются мультипликаторы***(аниматоры)*. В настоящее время **мультипликация как вид искусства**, обладает очень высоким воспитательным потенциалом художественно-эстетического, нравственно-эмоционального воздействия на детей **дошкольного возраста**, а также большими образовательными возможностями. **Мультипликационное** кино представляет собой сложный процесс, построенный на объединении нескольких видов искусств, который оказывает значимое **влияние на личность ребенка дошкольного возраста и его социальное развитие**, воздействуя на его воображение и восприятие окружающего мира. События, происходящие в **мультфильме**, позволяют повышать осведомлённость крохи, **развивать** его мышление и воображение, формировать его мировоззрение. Таким образом, **мультфильм** — это эффективное средство воспитания ребёнка.

Очень часто **родители**, чтобы отвлечь от себя внимание **ребенка**, занять его чем-нибудь и выполнить домашнюю работу, включают детям **мультфильмы**. В течение того времени, когда **ребенок смотрит очередной мультфильм**, **родители** даже и не задумываются о том, что просмотр **мультипликационных** фильмов становится вредной привычкой для их детей и скоро **ребенка** будет очень тяжело оторвать от телевизора.

Психологи утверждают, что далеко не все **мультики** полезны для психики **ребенка**. Многие современные **мультфильмы**, которые транслируют по телевизору, оказывают негативное **влияние на социальное развитие и психику ребенка**. Они формируют у детей агрессивность, нервозность и психические расстройства. Исходя из этого факта, взрослым следует контролировать время, которое **ребенок** проводит перед телевизором и более тщательно отбирать **мультипликационный** материал для просмотра.

**Мультфильмы формируют у ребенка** первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения. Через сравнение себя с любимыми героями **дошкольник** имеет возможность научиться позитивно, воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим. События, происходящие в **мультфильме**,позволяют воспитывать детей: повышать их осведомлённость, **развивать** мышление и воображение, формировать мировоззрение. Понаблюдайте за **ребенком**, который смотрит хороший **мультфильм**. На его лице — весь шквал эмоций и переживаний. Вот он смеется вместе с героем, вот хмурит бровки, сопереживая и жалея, вот — повторяет, слова знакомой песенки… Добрые **мультфильмы** имеют огромное воспитательное значение. Они научат малыша дружить и сочувствовать, помогать товарищам и защищать слабого, быть щедрым и великодушным, любить **родителей** и бабушку с дедушкой, покажут выход из многих непростых ситуаций, избавят от детских страхов. В них маленький зритель найдет еще одно подтверждение того, что зло будет наказано, а добро всегда восторжествует. Следует помнить, что в период формирования личности **ребенок дошкольного возраста впитывает все**, как губка, поэтому необходимо постараться окружать **ребенка** интересными занятиями, добрыми веселыми **мультфильмами**, которые познакомят детей с миром добра в разных его проявлениях.

Задача **родителей** и воспитателей системы **дошкольного** образования состоит в том, чтобы помочь **дошкольнику** научиться правильно осознавать свои впечатления, **развить** у него критическое отношение к просмотренному, что в свою очередь, возможно только при систематическом и целенаправленном процессе медиаобразования детей **дошкольного возраста**, формировании у них медиаграмотности, как необходимого условия дальнейшего становления их личности.

Поэтому важно понимать, что к просмотру **мультфильмов** нужно относиться избирательно, они должны давать возможность размышлять, сочувствовать и сопереживать горю, радоваться победам. Хороший **мультфильм** должен быть наградой, праздником для каждого **ребенка**. А **родители должны быть уверены**, что **мультфильм принесет пользу в развитии своего малыша**.