

Структурное подразделение «Детский сад Планета детства»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской  
области средней общеобразовательной школы №7 города Похвистнево  
городского округа Похвистнево Самарской области

**ПАСПОРТ**  
**разновозрастной группы**  
**компенсирующей направленности**  
**«ПОЧЕМУЧКИ»**

г. Похвистнево

## **Структура паспорта группы компенсирующей направленности**

1. Информация о педагогах;
2. Цели и задачи реализации программы
3. Характеристика детей с ТНР и ЗПР;
4. Цели и задачи организации образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
5. Основные средства реализации задач образовательного процесса;
6. Планируемые результаты освоения программы для детей с ТНР и ЗПР
7. Организация педагогического процесса:
  - Режим дня в группе;
  - Структура организованной формы образования детей;
  - Расписание непосредственно образовательной деятельности;
  - Календарно-тематический план;
  - Модель режима двигательной активности ребёнка в условиях детского сада;
  - Физкультурно-оздоровительная работа
  - Традиции группы;
8. Особенности организации предметно-пространственной среды группы
9. Материально-технические условия.

## 1. ИНФОРМАЦИЯ О ПЕДАГОГАХ

<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Должность</b>	<b>Образование</b>	<b>Категория</b>	<b>Стаж работы</b>
<b>Утрикова Лариса Николаевна</b>	воспитатель	Самарский педагогический университет	высшая	24 года
<b>Морозова Лана Анатольевна</b>	воспитатель	Губернский колледж города Похвистнево средне-специальное, педагогическое, воспитатель.	1 категория	9 лет
<b>Андреева Надежда Павловна</b>	Помощник воспитателя	Губернский колледж города Похвистнево средне-специальное	-	20
<b>Боярова Анжела Вячеславовна</b>	Музыкальный руководитель	Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шатилова преподаватель	-	1 год
<b>Ильясова Юлия Юрьевна</b>	Инструктор по физической культуре	Губернский колледж города Похвистнево средне-специальное, педагогическое, воспитатель. СИПКРО – курсы по переподготовке на инструктора по физической культуре	СЗД	8 лет
<b>Ильина Юлия Валентиновна</b>	Учитель-логопед	Губернский колледж города Похвистнево средне-специальное, педагогическое, СГСПУ г. Самара Учитель-логопед	-	1 год

## 2. Цели и задачи реализации программы.

Изменения в системе дошкольного образования повлекли принятие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), который определяет, что представляет собой программа дошкольного образовательного учреждения, какие условия необходимы для ее реализации.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости общеобразовательной программы дошкольного образования и коррекционной программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности с ОВЗ регулируется Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и нормативно-правовыми документами:

➤ Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

➤ Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

➤ Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями» (с изменениями 2014г.)

➤ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (Постановление от 15мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13») (с изменениями и дополнениями 2015г.)

➤ Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»

➤ Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

### **Региональные документы:**

➤ Закон Самарской области от 22.12.2014 № 133-ГД "Об образовании в Самарской области"

➤ Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 06.02.2014 года № 42-од «Об обеспечении введения Федерального государственного стандарта дошкольного образования в Самарской области»;

➤ Письмо министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 года № МО -16-09-01/587-ту;

➤ Устав ГБОУ СОШ №7 город Похвистнево утвержден министерством имущественных отношений СО от 04.08.2015г, приказом СВУ МОиН СО от 26.06.2015 г № 178-од;

➤ Лицензия на право ведения образовательной деятельности, выдана министерством образования и науки Самарской области 07.03.2012 года .

### **Дети с ТНР**

**Цель:** является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников, в рамках государственного образовательного стандарта дошкольного образования по всем направлениям образовательной деятельности и способствовать формированию современных базисных основ личности каждого дошкольника.

#### **Задачи:**

1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
3. Обеспечение физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей в процессе коррекционно-развивающей работы;
4. Формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
5. Организация взаимодействия всех участников образовательного процесса (педагогов и родителей) для полноценного развития ребенка;
6. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речи и коммуникативными навыками, а так же фонетической системой русского языка;
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Дети с ЗПР**

**Целью** Программы является создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

#### **Задачи:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

### **Особенности развития детей дошкольного возраста**

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

У детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение, или более сложный способ — логическое упорядочивание.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

В группе «Почемучки» компенсирующей направленности количество детей с ОНР 2-3 уровня — 1 ребенок, ОНР 3 уровня – 11 детей. Диагноз ЗПР - у 3 детей.

### **3. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

**Общее недоразвитие речи** – это различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями

взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Имеются

трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему наблюдаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке.

Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это — показатели незакончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

### **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР**

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений



слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

В структуре дефекта детей с ЗПР отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Состояние детей часто осложнено энцефалопатическими и невротическими расстройствами, такими как гидроцефально-гипертензионный синдром, синдром моторной возбудимости, нарушение активного внимания, эмоциональные расстройства и др. (Певзнер М.С., Власова Т.А., Лебединская К.С., Иванов Е.С., Коновалов В.В., Марковская И.Ф.)

К числу детей с задержкой психического развития относятся такие, у которых при потенциально сохранных возможностях интеллектуального развития отмечается:

- низкий уровень познавательной активности;
- ограниченные фрагментарные знания и представления об окружающем мире;
- недостаточная сформированность умственных операций;
- отставание в речевом развитии при сохранности анализаторов, необходимых для благоприятного становления речи и др.

*Особенности психического и интеллектуального развития детей с задержкой психического развития:*

В психолого-педагогических исследованиях отмечается, что в структуре вторичного дефекта детей с задержкой психического развития ведущее место принадлежит нарушениям познавательной и эмоционально-волевой сферы. Так, у воспитанников с ЗПР выявляются следующие особенности восприятия:

- недостаточная полнота и точность восприятия, что связано с нарушением внимания, механизмов произвольности;
- замедленность восприятия и переработки информации для полноценного восприятия, ребенку с ЗПР требуется больше времени, чем здоровому ребенку;
- снижение активности восприятия. В процессе восприятия нарушена функция поиска, ребенок не пытается всмотреться (вслушаться), материал воспринимается поверхностно;
- наиболее грубо нарушены более сложные формы восприятия, требующие участия нескольких анализаторов и имеющих сложный характер – зрительное восприятие, зрительно-моторная координация;
- детям с ЗПР свойственна общая пассивность восприятия, что проявляется в попытках подменить сложную задачу более легкой.

Особенности внимания детей с ЗПР:

- недостаточна целенаправленность и организованность внимания;
- неустойчивость внимания, которая ведет к снижению продуктивности;
- сниженная концентрация, выражающаяся в трудностях сосредоточения на объекте деятельности и программе ее выполнения, быстрой утомляемости;
- снижение объема внимания. Ребенок удерживает одновременно меньший объем информации, чем тот, на основе которого можно эффективно решать игровые, учебные и жизненные задачи, затруднено восприятие ситуации в целом;
- сниженное распределение внимания. Ребенок не может одновременно выполнять несколько действий;
- нарушение переключаемости внимания. Выражается в трудностях переключения с одного вида или найденного способа деятельности на другой;
- для любого вида их деятельности характерны повышенная отвлекаемость и фрагментарное выполнение учебных и внеучебных заданий.

Ещё одним характерным признаком задержки психического развития являются особенности памяти:

- снижение объема памяти и скорости запоминания;
- преобладание наглядной памяти над словесной;
- снижение произвольной памяти;
- нарушение механической памяти;
- произвольное запоминание менее продуктивно, чем в норме. Ввиду сниженной познавательной активности страдает произвольное запечатление информации. Установлено, что на продуктивность произвольного запоминания детей влияет характер материала и выполняемой с ним деятельности. Так, наглядно предъявляемый материал запоминается лучше, чем вербальный.

Общие особенности мыслительной деятельности детей с ЗПР:

- низкая мыслительная активность, «бездумный» стиль работы (дети, из-за поспешности, неорганизованности действуют наугад, не учитывая в полном объеме заданного условия; отсутствует направленный поиск решения, преодоления трудностей). Дети решают задачу на интуитивном уровне, то есть ребенок вроде бы правильно дает ответ, но объяснить его не может;
- стереотипность мышления, его шаблонность.

Во всех видах мыслительной деятельности детей с ЗПР обнаруживается отставание. В целом решение соответствующих возрасту мыслительных задач на наглядно-практическом уровне для них доступно, однако дети могут затрудняться в объяснении причинно-следственных связей. Важное значение для понимания своеобразия мыслительной деятельности детей с трудностями в обучении имеет анализ особенностей их словесно-логического мышления. Для них характерен недостаточно высокий уровень сформированности всех основных интеллектуальных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Слабая сформированность обобщающей функции слова обуславливает трудности в овладении детьми родовыми понятиями – показателями запаса видовых конкретных понятий и умений самостоятельно выделять существенные признаки однородной группы предметов. У детей с ЗПР обнаруживаются недостаточная гибкость мышления, использование неадекватных способов действий.

По данным Г.М.Капустиной, дети с ЗПР седьмого года жизни владеют некоторыми математическими представлениями и умениями: правильно указывают большую или меньшую группу предметов, воспроизводят числовой ряд в пределах пяти (далее часто с ошибками), в обратном счете затрудняются; пересчитывают небольшое количество предметов (в пределах пяти), но часто не могут назвать результат.

Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний и представлений об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых для начала обучения в школе (С.Г.Шевченко).

Особенности речевого развития детей с задержкой психического развития.

Особенности речи детей с ЗПР могут проявляться в негрубых нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдаются недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти.

Логопедическое исследование речи у дошкольников с ЗПР показало, что фонетическая сторона их речи страдает разнообразными нарушениями: нечеткостью произнесения ряда звуков, нестойкостью употребления нарушенных звуков в речи, заменой одних звуков другими, более простыми по артикуляции. У детей отмечается общая вялость артикуляции, что чаще обусловлено проявлением неврологической патологии – снижением тонуса артикуляционных мышц.

Кроме того, особенности речи и поведения детей с ЗПР сказываются и на их коммуникативной сфере. Дети с ЗПР имеют тягу к контакту с детьми более младшего возраста, которые лучше их принимают. У некоторых детей возникает страх перед детским коллективом, и они избегают его. В результате неблагополучия в сфере межличностных отношений у детей создается отрицательное представление о самом себе. В результате отрицательной обратной связи у этих детей зачастую формируется агрессивно-защитный тип поведения. В ситуациях постоянного отвержения или неудач дети с ЗПР реагируют обычно на уровне более низкой стадии развития, используя примитивные реакции, так как найти конструктивный выход из таких ситуаций они не в состоянии.

Дети с ЗПР не владеют адекватными способами сотрудничества, у них оказываются несформированными навыки кооперации, а это необходимые составляющие процесса эффективного общения.

Все это может обуславливать развитие неблагоприятных межличностных отношений в группе детей, способствовать закреплению у детей негативных поведенческих и личностных качеств.

#### Физическое развитие детей с задержкой психического развития.

Детям с ЗПР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движения. Исследование и оценка неречевых процессов показывают, что наибольшие трудности наблюдаются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети испытывают трудности ориентирования в пространстве, во времени. Отмечаются недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Малая дифференцированность движений кистей рук, трудности формирования сложных серийных движений и действий отрицательно отражаются на продуктивной деятельности – лепке, рисовании, конструировании (И.Ф.Марковская, Е.А. Екжанова).

#### Музыкальное воспитание детей с задержкой психического развития.

Несовершенство восприятия (целостности, обобщенности, осмысленности, точности, полноты, темпа, дифференцированности), а также внимания (устойчивости, концентрации, распределения) создает трудности при сосредоточении на музыкальном материале, его восприятии во время слушания и анализа. У детей данной категории лучше выражена музыкально-слуховая дифференциация при различении звуков по высоте, но затруднена по силе (динамике) и длительности (ритму). А несовершенство эмоционально-волевой сферы обуславливает недостаточно выраженную эмоциональную отзывчивость, неадекватность эмоциональных реакций при восприятии вокальных и инструментальных произведений. Трудности интеллектуального развития затрудняют анализ произведений, сопоставление музыкальных образов с образами реальной действительности.

Различные отклонения в строении голосового аппарата, нарушения речи, мышечного тонуса, несовершенство вокально-слуховой координации у детей с различными вариантами нарушений, безусловно, оказывают влияние на качество пения детей данной категории.

У дошкольников с задержкой психического развития часто наблюдаются нарушения в развитии музыкального слуха, его ритмической и динамической основы. У таких детей отмечаются слабость и неустойчивость, прерывистость дыхания, хрипловатый, монотонный голос, часто с носовым оттенком, вялая, размытая дикция.

#### Готовность детей с задержкой психического развития к обучению в школе.

Недостаточная готовность к школе проявляется в замедленном формировании соответствующих возрасту элементов учебной деятельности. Ребенок принимает и

понимает задание, но нуждается в помощи взрослого для усвоения способа действий и осуществления переноса усвоенного на другие предметы и действия при выполнении последующих заданий. У детей не сформирована познавательная мотивация, они не заинтересованы в результате выполнения задания.

В этих условиях педагог должен строить свою работу с учетом структуры дефекта, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

#### **4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

##### **образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**Цель:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие конструкторских способностей, воображения и творческой активности, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.).

##### **Задачи:**

формировать у детей элементарные математические представления;  
закреплять качественные и количественные характеристики предметов, явлений живой и неживой природы;  
формировать элементарные знания о расположении предметов в окружающем пространстве и обучение ориентировки в нем;  
развивать умения сравнивать, обобщать, группировать, анализировать, синтезировать;  
формировать у детей основы конструирования и моделирования;  
развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения;  
развивать мыслительную деятельность и творческий подход в поиске способов решения.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представлена в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

#### **Дети с ТНР средняя группа (4-5 лет) ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счёт активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие «слово» и умение оперировать им.

### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода и косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имён прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

### **РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоувода.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности

*Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двусложных и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двусложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие «слог» («часть слова») и умение оперировать этим понятием.

*Совершенствование фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м] - [н], [п] - [т], [б] - [д], [к] - [т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трёх звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук» и умение оперировать этими понятиями.

Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

## **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Развивать умение вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 –х простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

## **ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Сформировать понятие «буква» и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А,У,О,И, с согласными буквами Т,П,Н,М,К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображённые с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображённых букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

### **ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, вкус, обоняние)

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на развитие образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного исследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение звуков природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек, предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к модальному зрительному восприятию

### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких звуков, высоких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения – это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

## **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.

Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

## **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный опыт в работе с разрезными картинками (2–4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

## **ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Формировать умение слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.



## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### *Рисование*

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.

Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

### *Аппликация*

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

### *Лепка*

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, Глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая, приматывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начало музыкальной культуры.

### *Слушание (восприятие) музыки*

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чём это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

### *Музыкально-ритмические движения*

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпах, менять движения в соответствии с двух - частной формой музыкального произведения.

Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному в парах. Учить

хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.

Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

#### *Развитие танцевально-игрового творчества*

Развивать эмоционально-образное исполнение музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка грустный и весёлый, хитрая лисичка, сердитый волк).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

#### *Пение*

Учить детей получать радость от занятия пением.

Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, чётко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поёт?» (кошка, петушок, корова, щенок).

#### *Песенное творчество*

Развивать умение самостоятельно сочинять простейшие мелодии колыбельных песен, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»), формировать умение импровизировать на заданный текст.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Обучать детей правильным приёмам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, бубнах, металлофоне, барабане).

### **ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его

достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый

год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

#### *Подвижные игры*

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

#### *Настольно-печатные дидактические игры*

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

#### *Театрализованные игры*

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.

Расширять и закреплять знания правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

## ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

### **Основные движения**

*Ходьба и бег.* Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

*Ползание и лазание.* Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

*Прыжки.* Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

*Катание, ловля, бросание.* Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

### **Ритмическая гимнастика**

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.)

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать навыки построения врассыпную, в пары, в шеренгу, в колонну, друг за другом, в круг.

Использовать для упражнений зрительные ориентиры: флажки, кубики, кегли, конусы и др.; поднятую и опущенную руку, стрелки и др.

Использовать для упражнений звуковые сигналы: свисток, удары в бубен, хлопки в ладоши, определенные команды («Стоп!», «Повернись!», «Направо!», «К зелёному флажку шагом марш!») и др.)

### **Общеразвивающие упражнения**

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).

При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

#### **Спортивные упражнения**

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

#### **Подвижные игры**

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

### **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половине дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

#### **Дети с ТНР старшая группа (5-6 лет)**

#### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход

от накопленных представлений и пассивного речевого запаса как активному использованию речевых средств.

Расширять объем правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Формировать умение группировать предметы по признакам, их соотнесённости и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые понятия.

Расширять глагольный словарь на основе работы по усвоению пониманию действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Формировать умение различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «Какой? Какая? Какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Формировать умение сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов синонимов и слов антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -ёнок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, и падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умения составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2-3-х слов (без предлога).

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

### **Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Закреплять правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового слогового анализа, и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки. Близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза, открытых и закрытых слогов, слов из трёх-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятие «звук», «гласный звук», «согласный звук».

Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного слога, двух слогов, трёх слогов. Закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

## **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

## **ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от *буквы*.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Формировать умение узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; изученные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с изученными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учиться воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предмет, подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать степень насыщенности; называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.



## **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Формировать умение самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Совершенствовать умение сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

## **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который, по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Формировать умение измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике, о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

## **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Формировать навык выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Уметь сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

### **Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей,

животных, птиц по типу народных игрушек.

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Слушание (восприятие) музыки**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

### **Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Развитие музыкально-игрового творчества**

Формировать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к самостоятельному инсценированию песен, хороводов.

### **Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

### **Песенное творчество**

Развивать навык сочинения мелодий на заданный текст различного характера

(ласковая колыбельная, задорный марш, весёлая плясовая).

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

## **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества.

Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Воспитывать требовательность к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Формировать умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие.

Осваивать игровые способы действий.

Создавать проблемно-игровые ситуации.

Овладевать условностью игровых действий.

Заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом.

отражать в игре окружающую действительность.

развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### **Подвижные игры.**

Овладевать основами двигательной и гигиенической культуры; Обеспечивать

необходимый уровень двигательной активности; Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве;

Организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила;

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### **Настольно-печатные дидактические игры.**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки);

Устанавливать и соблюдать правила в игре;

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

Развивать интеллектуальное мышление;

Формировать навыки абстрактных представлений;

Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### **Сюжетно – ролевые игры.**

Обогащать и расширять социальный опыт детей;

Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками;

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов;

Самостоятельно организовывать сюжетно – ролевую игру;

Устанавливать и соблюдать правила;

Распределять роли;

Согласовывать свои действия с действиями других участников игры;

Расширять игровой сюжет путём объединения нескольких сюжетных линий;

Развивать эмоции;

Воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### **Театрализованные игры.**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки;

Разыгрывать сценки по знакомым сказкам;

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки;

Умение взаимодействовать с другими персонажами;

Воспитывать артистизм, эстетические чувства;

Развивать эмоции, воображение, фантазию;

Умение перевоплощаться.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении через наблюдение и чтение художественной литературы;

прививать интерес к труду взрослых через инициативность;

знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность;

доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам;

совершенствовать навыки самообслуживания;

прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности;  
наводить порядок в группе и на участке;  
выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы;  
развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки;  
изготавливать поделки из природного материала;  
делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов;  
совершенствовать знание правил дорожного движения;  
продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка автобусов и троллейбусов», «Пункт первой помощи», «ДПС», «Уступи дорогу», «Въезд запрещён», «Главная дорога»)  
продолжать знакомить детей с работой специального транспорта;  
познакомить с работой службы МЧС;  
закрепить правила поведения с незнакомыми людьми;  
закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей;  
расширить представления о способах взаимодействия с растениями и животными;  
Закрепить представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 2—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние домишени 3—5 м).

#### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

#### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.



Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические

упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **Дети с ЗПР средняя группа ОО «СОЦИАЛЬНО\_КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

#### *Формирование навыков безопасного поведения*

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках

опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

### **ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

### **ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. *Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*Лексическая сторона речи.* Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

*Грамматический строй речи.* Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

*Произносительная сторона речи.* Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

*Связная речь* (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро,

привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

## **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ**

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

## **ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться

инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

### **МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы),



ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

### **ОО « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

1. *Развитие двигательных качеств* (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей* (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская

голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### **Дети с ЗПР старшая группа (5-6 лет)**

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание***

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление,

удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно

ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### **ОО «Познавательное развитие»**

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных

национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### **ОО «Речевое развитие»**

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

Лексическая сторона речи. Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

Грамматический строй речи. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

Произносительная сторона речи. Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

Связная речь (диалогическая и монологическая). Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

3. Практическое овладение нормами речи. Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

#### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет

работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

1. Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### **Музыкальная деятельность**

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и

другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

### **ОО « Физическое развитие»**

#### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

#### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя



руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

## **5. Основные средства реализации задач образовательного процесса**

- Нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение содержания педагогического процесса;
- Научно-методическая работа;
- Система контроля;
- Совместная работа с семьёй;
- Предметно-развивающая среда для:  
Физкультурно-оздоровительной работы с детьми:

Физкультурный, музыкальный залы;

Физкультурный уголок.

Познавательного развития ребёнка:

Речевой центр;

Художественно-эстетического развития ребёнка:

Музыкальный зал, музыкальный центр

Художественно-театральный центр.

Социально-коммуникативное развития детей:

Центры «Уединения», «Моя семья», «Уголок добра»;

Микрокабинет воспитателя (аудиотеки, библиотека методической и детской литературы).

➤ включение в образовательный процесс представителей родительского комитета;

➤ участие специалистов из других социальных структур

### **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.**

**а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:**

- проведение психолого-медико-педагогического консилиума;
- коллегиальное обсуждение результатов обследования детей специалистами ПМПк СП «Детский сад Планета детства»;
- составление единых индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- создание кабинетов психологов и учителей-логопедов, специальной коррекционной зоны в групповой комнате и др;
- организация взаимодействия воспитателей, учителей-логопедов, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре в разработке и реализации коррекционных мероприятий для освоения детьми с ОВЗ Программы и их интеграции в образовательном учреждении;
- создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.

### **Направления коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ**

Диагностическое	Профилактическое	Коррекционно-развивающее	Консультативное	Информационно-просветительское
- Изучение документации: медицинская карта ребенка, протокол ПМПк. - Анкетирование родителей. - Медицинское обследование. - Логопедическое обследование.	- Создание условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников с ОВЗ. - Разработка рекомендаций для воспитателей, специалистов и родителей по	- Медицинское сопровождение. - Логопедическое сопровождение.	Консультирование педагогов. Консультирование родителей.	- Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

<p>- Психолого-педагогическая диагностика.  - Социально-педагогическая диагностика.  - Заполнение диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования).  -Создание диагностических "портретов" детей.  - Оценка динамики развития и эффективности коррекционной работы.</p>	<p>работе с детьми с ОВЗ.  - Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс.  - Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>- Психологическое сопровождение.  - Педагогическое сопровождение.</p>		<p>-Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ТНР.</p>
---	--	--	--	---

***б) Использование специальных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.***

**Методические материалы логопедических групп (5-7 лет)**

№	Наименование
<b>ОРГАНИЗАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКАЯ ПРОДУКЦИЯ</b>	
1.	Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ, 2005.
2.	Бойко Д.И. Общение детей с проблемами в развитии: коммуникативная дифференциация личности: Учебно-методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2005.
3.	Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников. М.: Аркти, 2012.
4.	Бондаренко. Т.М Развивающие игры в ДОУ. Воронеж 2012.
5.	Волкова Л.С. Логопедия: Учеб.для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений./ Под.ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской.-3-е изд., - М.:изд. центр ВЛАДОС, 2012.
6.	Гамезо М.В. Старший дошкольник и младший школьник - психодиагностика и коррекция развития. - М.: Институт практической психологии Воронеж МОДЭК. 2008.
7.	Дубина Л. Развитие у детей коммуникативных способностей // Дошкольное воспитание. 2005. - № 10.
8.	Дубина Л. Развитие у детей коммуникативных способностей // Дошкольное воспитание. 2005. - № 11.
9.	Дубова Н.В. Об особенностях навыков общения дошкольников с ОНР // Логопед в детском саду. 2006. - № 3. С. 36-38.
10.	Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России. – М.: АРКТИ, 2003.

11.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.: Изд – во «Эксмо» 2008г.
12.	Крюкова С. В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь, и радуюсь. –М. «Генезис», 2010
13.	Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
14.	Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
15.	Кралина. М.В. Пособия «Логика».Екатеринбург «У-Фактория» 1998г.
16.	Комарова. Л.Д. Как работать с палочками Кюизинера. Москва, 2006 г.
17.	Колесникова. Е.В. Математика для детей дошкольного возраста.-М.:ТЦ Сфера,2015.-96с.
18.	Коноваленко С.В. Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет // Комплекс коррекционно-развивающих занятий и психологических тренингов. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001.
19.	Котова Е.В. В мире друзей: программа эмоцион.- личност. развития детей. М.: ТЦ Сфера, 2007
20.	Михайлова. З.А. Математика – это интересно. Методическое пособие. Санкт-Петербург, изд. «Детство-Пресс» 2002 г.
21.	Михайлова. З.А. Математика от трёх до семи. Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, изд. «Акцидент» 1997 г.
22.	Минкевич. Л.В. Математика в детском саду, старшая группа. Москва, изд. «Скрипторий 2003» 2010 г
23.	Николаева С.Н. Методика экологического воспитания для дошкольников. – М.: ИЦ Академия, 2012г.
24.	Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка – Пресс, 2003.
25.	Носова. Е.А. Логика и математика для дошкольников. 2-е изд. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2002 г.
26.	Новикова. В.П. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера. Москва. «Мозаика-Синтез» 2008 г.
27.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2009г.
28.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016г.
29.	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: Академия, 2000.
30.	Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.
31.	Чулкова А.В. Методика формирования диалогической речи у детей дошкольного возраста. - Волгоград: Перемена, 2002
32.	Чистякова М. И. Психогимнастика.– М.: Просвещение, Владос,1995.
33.	Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками: Учебное пособие для студентов / Г.Р. Шишкина, Л.П. Зернова, И.А. Зимина. М.: Издательский центр Академия, 2013.
34.	Шмаков С. А. Коммуникативные игры. М.: Просвещение, 2010

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

1.	Дидактические игры по развитию речи:
2.	логопедическое лото «Говори правильно»,
3.	умные кубики,
4.	парные картинки,

5.	лото,
6.	«Стану отличником»,
7.	магнитный алфавит,
8.	Азбука в картинках «Герои русских сказок», «Великий могучий русский
9.	язык», «Где спрятались буквы», «обобщение», «Антонимы»,
10.	развивающая игра «Расти малыш»,
11.	серия компьютерно - фонографических игр «Хочу всё знать», «Найди слово» «Парочки»
12.	-Настольно-печатные и дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Прохлопай слоги», «Подбери схему», «Поймай звук», «Звуковые дорожки», «Раздели и заberi», «Кубики «Азбука» и т.п.).
13.	-Дидактические игры экологической направленности «Что, где растёт», «Лето в деревне», «Времена года», «Цветут цветы», «Овощи»,
14.	-Настольные игры: «Ориентирование», «Время», «Найди похожую»
15.	Рабочие тетради по математике. Н.В. Нищева «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР.»
16.	Наборы счетных палочек, цифр, геометрических фигур.
17.	Наборы «Гамграм».
18.	Математические задачи в стихах.
19.	Развивающие игры «Арифметика в играх».
20.	Деревянные кубики «Составь картинку» (по сказкам)
21.	Блоки Дьенеша с альбомами для игр.
22.	Палочки Кюизенера
23.	Соты Кайе
24.	Кубики Никитина.
25.	Магнитная мозаика.
26.	Шнуровки.

#### ПРИКЛАДНАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

	Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
1.	Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2.	Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3.	Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4.	Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
5.	Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6.	Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
	Серия «Мир в картинках» (мир природы)
1.	Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2.	Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3.	Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
4.	Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
5.	Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6.	Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
7.	Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8.	Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9.	Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10.	Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11.	Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12.	Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13.	Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14.	Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

1.	Серия «Рассказы по картинкам»
2.	Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3.	Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4.	Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5.	Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6.	Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7.	Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
1.	Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
	Плакаты большого формата
1.	Овощи. Фрукты. Транспорт. Мебель. Домашние птицы
<b>АУДИО И ВИДЕО МАТЕРИАЛЫ</b>	
1.	Коллекция дисков и записей с детской музыкой
2.	Коллекция дисков и записей с детской сказками
3.	Развивающие музыкально-игровые занятия по программе Екатерины и Сергея Железновых «Музыка с мамой»
4.	Видеокomплекc утренней зарядки.
5.	Видео «Азбука танца и танцевальные движения для дошкольников».
<b>ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ</b>	
1.	И.Каплунова, И.Новоскольцева "Праздник каждый день" (подготовительная группа) [Электронный ресурс] : библиотека программы "Ладушки"- 5 эл. опт.диск (CD-ROM) - СПб: ООО"Лансье", 2011.
2.	Обучающая компьютерная игра «Баба Яга учится считать» Год выпуска: 2007Разработчик: Com.Media рассчитана для детей 5–7 лет
3.	<i>Медиаотека содержит:</i> презентации, подборку дидактического материала, игр, конспектов занятий по всем лексическим темам; дидактические материалы по обучению воспитанников элементам грамоты; игры и упражнения на развитие психических процессов.
4.	Звуковые файлы (музыка и аудиокниги)
5.	Электронное методическое пособие «Пчелка»
6.	Электронное методическое пособие «Вовкины познания»
7.	Магнитофон
8.	Мультфильмы
9.	Ноутбук
10.	Интерактивная доска
11.	Проектор
12.	Обучающие фильмы
13.	Телевизор
14.	Флеш – карта

**Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.**

**Авторская программа гражданско-патриотического воспитания дошкольников «Малая Родина огромной страны».**

Углубляет задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачами ознакомления с культурой и традициями родного города.

Авторы-составители: Мясникова З.Ю. – воспитатель, Дунаева С.В. – воспитатель.

*Цель программы:* Становление у старших дошкольников предпосылок позиции гражданина своего Отечества в процессе приобщения к культуре, природе, традициям и истории родного города Похвистнево, Самарской губернии и России в целом.

*Задачи программы:*

Формировать чувство привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу.

Развивать интерес к народным промыслам, традициям.

Формировать представление о малой родине, о стране, в которой мы живем – Россия, бережное отношение к природе родного края, ко всему живому.

Воспитывать гражданско-патриотические чувства через ознакомление государственной символики России, своего города Похвистнево.

**Авторская образовательная программа по развитию предпосылок коммуникативных универсальных учебных действий у старших дошкольников с общим недоразвитием речи посредством игровых технологий «Я хочу! Я умею! Я знаю!»**

Авторы-составители: Овчинникова О.С. –учитель-логопед, Беллендир Н.К. - учитель-логопед.

*Цель программы:* формирование мотивов общения у старших дошкольников с ОНР, включение в процесс обучения коммуникативно-значимых форм речи и элементов языковой системы, используя игровые технологии, стимулирующие проявление речевой инициативы в процессе коррекционно-логопедического обучения.

*Задачи программы:*

1.Сформировать речевую мотивацию, и как следствие – коммуникативно-речевую активность дошкольников с ОНР.

2.Сформировать умение ориентироваться в условиях общения, то есть представлять собеседника, задачи общения.

3. Воспитывать умение у детей сотрудничать в выработке и реализации общей коммуникативной цели.

4.Формировать умение выбирать оптимальные речевые действия и тактики оперативного реагирования на ситуацию, используя при этом адекватные языковые средства и обеспечение обратной связи.

**Авторская программа по формированию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста «Раз, два, три, четыре, пять-математика опять!»**

Авторы-составители: Хрусталева Н.В. - руководитель СП «Детский сад Планета детства», Воробьева Л.Р. – старший воспитатель, Овчинникова О.С. –учитель-логопед, Шайхутдинова Ю.Л. – воспитатель, Егорова А.А. – воспитатель, Сыгурова Т.Ю. – воспитатель, Дунаева С.В.- воспитатель, Мясникова З.Ю. – воспитатель, Кудряшева Н.Н. – воспитатель, Кириллова О.В. – воспитатель, Краснова Э.Ф - воспитатель

*Цель работы по данной программе* – формирование элементарных математических представлений у детей 3-7 лет, привить интерес к математике, развить математические способности ребёнка.

*Задачи:* Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития. Формирование навыков и умений в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

**Развивающая психолого-педагогическая программа эмоционального развития для детей старшего дошкольного возраста «Штурвал эмоций»**

Автор-составитель: Павлова М.А. – педагог-психолог

*Цель программы*-развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста, умения понимать свое эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей.

*Задачи программы:*

Познакомить детей с понятием эмоции.

Создать условия, обеспечивающие свободное выражение эмоционального состояния, чувств и позитивного отношения к своему «Я».

Развить способность выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения и интонации.

Развить чувство единства, сплоченности, принадлежности к группе.

Сформировать навыки позитивного социального поведения.

**Парциальная программа для дошкольников «Музыкальные шедевры» Автор: О. П. Радынова.**

Программа ориентирована на возраст детей от трех до семи лет. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентационной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

*Цель программы* – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики. основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма).

**Авторская программа «Конструирование и художественный труд в детском саду»**

Автор: Куцакова Л.В.

*Цель программы:* развитие конструкторских и художественных способностей детей.

*Задачи программы:*

1. сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность. Стремление к умственной деятельности;
2. приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства;
3. развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

**Парциальная программа**

**«Развитие речи в детском саду» Автор: Гербова В.В.**

*Цель программы:* последовательное, целенаправленное развитие детей родному языку, своевременная помощь ребенку в формировании звуковой культуры речи, овладении лексикой, грамматикой, связной речью.

**Парциальная программа «Ребенок и окружающий мир» Автор: Дыбина О.В.**

*Задачи программы:*

1. формировать у ребенка представление о целостной картине окружающего мира;
2. развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);
3. формировать знания о предметах быта, необходимыми человеку, их функциями и назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.);
4. формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении ("Я и взрослый", "Я в семье", "Я в детском саду", "Я на улице"), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);



5. формировать первоначальные представления о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни.

**Парциальная программа «Изобразительная деятельность в детском саду»**

**Автор: Комарова Т.С.**

*Задачи программы:*

1. развивать у ребенка любовь к прекрасному, обогащение его духовного мира;
2. развивать эстетическое восприятие, воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности;
3. приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно-эстетического;
4. формирование и развитие личности ребенка.

**Авторская программа «Лего-конструирование в детском саду»**

**Автор: Фешина Е.В.**

*Цель программы:* развивать конструкторские способности детей

*Задачи программы:*

1. формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
2. развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

**Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От ФРЕБЕЛЯ до робота: растим будущих инженеров»**

**Авторы: Т.В. Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В.Тимофеева**

Цель программы: разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук, средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

**6. Планируемые результаты освоения программы для детей с ТНР.**

Результаты освоения адаптированной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. В адаптированной основной образовательной программе обозначены целевые ориентиры для детей, выпускающихся из детского сада, т.е. для выпускников подготовительной к школе логопедической группы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

2. Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
3. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

4. Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

5. Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

6. Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

7. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

8. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

9. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

10. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

11. У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

*Речевое развитие.* Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

*Познавательное развитие.* Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

*Социально-коммуникативное развитие.* Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

*Художественно-эстетическое развитие.* Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает

небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

*Физическое развитие.* Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегаёт с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).**

*Речевое развитие.* Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный,

продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

*Познавательное развитие.* Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

*Социально-коммуникативное развитие.* Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

*Художественно-эстетическое развитие.* Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет,

участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

*Физическое развитие.* Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **Описание планируемых результатов детей с ЗПР 4-5 лет.**

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, величина, форма);

Считает до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество;

Сравнивает два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади; далеко - близко); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);

Определяет части суток.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речевого (фонематического) восприятия.

Умеет воспроизвести слоговые ряды в заданной последовательности; Дифференцирует слова, близкие по звучанию;

Умеет выделять определенный звук из звукового ряда;

Различает неречевые и речевые звуки; Выделяет гласный звук из ряда звуков.

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.

Знает свое имя и фамилию, возраст, гендерную принадлежность, имена членов своей семьи, кем работают;

Называет город, домашний адрес;

Называет домашних животных, растения, времена года, игрушки, сказки; Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения; Объясняет функциональное назначение предметов;

Понимает и употребляет простые и сложные предлоги;

Понимает и преобразовывает в активной речи единственное и множественное число существительных;

Имеются в активном словаре существительные, прилагательные, глаголы;  
Умеет правильно согласовывать существительные с прилагательными, учитывая род, число;

Составляет связный рассказ по картинке, пересказывает тексты с помощью вопросов педагога; Понимает и употребляет слова-антонимы;

Образует форму множественного числа существительных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок).

#### **Планируемые результаты освоения программы для детей с ЗПР 5-6 лет.**

##### Образовательная область «Познавательное развитие»

Считает (отсчитывает) в пределах 10;

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; Ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу);

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон);

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;

Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

##### Образовательная область «Речевое развитие»

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.

Знает свое имя и фамилию, возраст, гендерную принадлежность, имена членов своей семьи, кем работают;

Называет город, домашний адрес;

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу;

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту; Называет времена года, отмечает их особенности;

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений; Бережно относится к природе;

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Развитие фонетико-фонематического восприятия.

Различает неречевые и речевые звуки;

Умеет воспроизводить в правильном порядке последовательность слогов и слов-паронимов; Выделяет заданный звук из ряда других звуков;

Подбирает слова на заданный звук; может определить место звука в слове (начало, середина, конец); Относит звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания; Условно обозначает гласные и согласные соответствующим цветом;

Умеет выполнять звуковой анализ односложных слов; Подбирает слова на первый ударный гласный звук; Определяет первый согласный;

Определяет последний звук в слове.

### **Система оценки результатов освоения программы**

Не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

## 7. ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

### Режим дня

Режим дня в группах устанавливается СанПиН 2.4. 1.3147-13 (в ред. Постановлений Главного государственного санитарного врача РФ от 20.07.2015 №28, от 27.08.2015 №41, с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 14.04.2014 № АКПИ14-281) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству. Содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

#### Общие требования к режиму:

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

### РЕЖИМ ДНЯ

(Холодный период)

Старшая логопедическая группа «Почемучки» (5-6 лет)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время в режиме дня</i>	<i>Длительность</i>
Самостоятельная деятельность(прием и осмотр детей , общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей)	7.00-7.10	10мин
Самостоятельная деятельность (игры)	7.10-8.10	1ч
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10мин
Подготовка к завтраку	8.20-8.25	5мин
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	8.25-8.30	5мин
Завтрак	8.30-8.40	10мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.40-8.55	15мин
Образовательная деятельность	8.55-9.15	20мин
Самостоятельная деятельность(подготовка к ОД)	9.15-9.25	10мин
Образовательная деятельность	9.25-9.50	25мин
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	9.50-10.10	20мин
Прогулка	10.10-11.40	1ч 25мин
Возвращение с прогулки	11.40-11.50	10мин
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность(личная гигиена)	11.50-12.05	15мин
Обед	12.05-12.30	25мин
Подготовка ко сну (личная гигиена),самостоятельная деятельность	12.30-12.45	15мин



Сон	12.45-15.00	2ч15мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры(личная гигиена)	15.00-15.15	15мин
Прием витаминизированных напитков	15.15-15.20	5мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.20-15.30	10мин
Образовательная деятельность	15.30-15.55	25мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ужину)	15.55-16.05	10мин
Ужин	16.05-16.20	15мин
Подготовка к прогулке	16.20-16.30	10мин
Прогулка	16.30-18.00	1ч30мин
Возвращение с прогулки	18.00-18.10	10мин
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.10-18.40	30мин
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей.	18.40-19.00	20мин
Уход детей домой	19.00	
<b>Сон</b>	2ч15мин	
<b>Прогулка</b>	3ч00мин	
<b>Образовательная деятельность</b>	Нагрузка 1п.д-45мин, 2п.д-25мин	
<b>Самостоятельная деятельность</b>	3ч20мин	

#### Режим дня (Теплый период)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время в режиме дня</i>	<i>Длительность</i>
Самостоятельная деятельность(прием и осмотр детей , общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей)	7.00-7.20	20мин
Самостоятельная деятельность (игры)	7.20-8.15	55мин
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	5мин
Самостоятельная деятельность (игры)	8.20-8.45	25мин
Подготовка к завтраку	8.45-9.00	15мин
Завтрак	9.00-9.15	15мин
Самостоятельная деятельность	9.15-9.50	35мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	9.50-9.55	5мин
Прогулка	9.55-11.30	1ч 35мин
Возвращение с прогулки	11.30-11.40	10мин
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность(личная гигиена)	11.40-12.00	20мин
Обед	12.00-12.25	25мин
Подготовка ко сну (личная гигиена)	11.25-12.40	15мин
Сон	12.40-15.10	2ч30м

Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.20	10мин
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	15.20-15.25	5мин
Прием витаминизированных напитков	15.25-15.30	5мин
Самостоятельная деятельность (игры)	15.30-15.50	20мин
Подготовка к ужину	15.50-16.00	10мин
Ужин	16.00-16.20	20мин
Подготовка к прогулке (личная гигиена)	16.20-16.40	20мин
Прогулка	16.40-18.25	1ч45мин
Возвращение с прогулки	18.25-18.35	10мин
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.35-18.45	10мин
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей.	18.45-19.00	15мин
Уход детей домой	19.00	
<b>Сон</b>	2ч30	
<b>Прогулка</b>	3ч20мин	
<b>Самостоятельная деятельность</b>	3ч45мин	

### **Требования к организации непосредственно - образовательной деятельности (непрерывной образовательной деятельности)**

#### *Гигиенические требования:*

непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;

воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,

не допускать переутомления детей на занятиях.

предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

#### *Дидактические требования*

точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;

творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;

определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;

выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;

обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;

использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.

### **Проведение групповых и индивидуальных занятий**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи с 4 недели сентября по май (включительно) проводятся в неделю 3 коррекционно-развивающих фронтальных занятия и по 2/3 индивидуальных занятия с учителем – логопедом и воспитателями с каждым ребенком, 1 коррекционное занятие с педагогом-психологом, 3 физкультурных занятия, 2 музыкальных, 6 занятий проводят воспитатели, в общей сложности 15 занятий в неделю, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку.

### **Формы проведения непосредственно образовательной деятельности (непрерывной образовательной деятельности)**

<b>№</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Содержание заданий</b>
1	Комплексная непосредственно образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая непосредственно образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная непосредственно образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Интегрированная непосредственно	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим

	образовательная деятельность	содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
6	Непосредственно образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
7	Непосредственно образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
8	Непосредственно образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
9	Непосредственно образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
10	Непосредственно образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
11	Непосредственно образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
12	Непосредственно образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
13	Непосредственно образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
14	Непосредственно образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
15	Комбинированная непосредственно образовательная деятельность	В процессе проведения ОД сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

## РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (НЕПРЕРЫВНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Разновозрастная логопедическая группа «Почемучки»

Дни недели	5-6 лет
Понедельник	8.55-9.15 Познавательно-исследовательская деятельность (региональный компонент)/ФЦКМ 9.25 - 9.50 Музыкальная деятельность 15.10-15.35 Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие психолога)
Вторник	8.55-9.15 Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) 9.25 - 9.50 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 15.30-15.55 Двигательная активность на воздухе
Среда	8.55-9.15 Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) 10.00-10.25 Музыкальная деятельность 15.10-15.35 Двигательная активность
Четверг	8.55-9.15 Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) 9.25-9.50 Изобразительная деятельность (рисование/лепка/аппликация) 15.30-15.55 Двигательная активность
Пятница	8.55-9.15 Конструирование из разного материала 9.25-9.50 Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Игровая деятельность и самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин

Дни недели	4-5 лет
Понедельник	8.55-9.15 Познавательно-исследовательская деятельность (региональный компонент)/ФЦКМ 9.25 - 9.45 Музыкальная деятельность
Вторник	8.55-9.15 Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) 9.25 - 9.45 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)
Среда	8.55-9.15 Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) 10.00-10.20 Музыкальная деятельность
Четверг	8.55-9.15 Изобразительная деятельность (рисование/лепка/аппликация) 9.25-9.45 Двигательная активность
Пятница	8.55-9.15 Конструирование из разного материала 9.25-9.45 Двигательная активность

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Игровая деятельность и самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин

**План непосредственно образовательной деятельности**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (38 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
		<b>5-6 лет</b>			
Речевое развитие	Коммуникативная	4	80	152	3040м/ 30ч 42м
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	20	38	760м/12ч 40м
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	50	76	1900м/ 31ч 40м
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	50	76	1900м/ 31ч 40м
	Музыкальная	2	50	76	1900м/ 31ч 40м
	Конструирование	1	25	38	950/15ч 48м
Физическое развитие	Двигательная	3	60	114	2280м/38ч
	<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>320</b>	<b>570</b>	<b>11400м/190ч</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

	<b>Сентябрь</b>
1	Азбука безопасности.
2	Детский сад. Игрушки.
3	Народные промыслы.
4	Моя любимая книга.
	<b>Октябрь</b>
5	Краски осени. Деревья. Кустарники.
6	Овощи. Огород. Откуда хлеб пришел.
7	Сад. Фрукты.
8	Лес. Грибы и лесные ягоды.
9	Наш город. Моя улица
	<b>Ноябрь</b>
10	Наша родина – Россия.
11	Я – человек. (Наше тело)
12	Одежда. Головные уборы.
13	Обувь.
	<b>Декабрь</b>
14	Зима.
15	Мебель. Бытовая техника.
16	Посуда. Продукты питания.
17	Новый год. Игрушки новогодние.
	<b>Январь</b>
18	Домашние животные. Домашние птицы.
19	Животные нашего леса.
20	Животные севера. Животные жарких стран.
	<b>Февраль</b>
21	Зимующие птицы.
22	Профессии. Инструменты.
23	Наша армия. Военные профессии.
24	Дом и его части.
	<b>Март</b>
25	Весна. Семья. Мамин праздник.
26	Комнатные растения.
27	Пресноводные и аквариумные рыбы.
28	Жители морей и океанов.
	<b>Апрель</b>
29	Перелетные птицы.
30	Космос. Воздушный транспорт.
31	Транспорт.
32	Насекомые и пауки.
33	Труд людей весной. Орудия труда.
	<b>Май</b>
34	9 мая.
35	Цветы. Лес. Поле.
36	Лето.
37	Летние виды спорта.



## Система физкультурно-оздоровительной работы

### Система закаливающих мероприятий

Форма Закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
		5-6 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 25
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 25
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день
		с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-5
		Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (умывание, хождение по закаливающим дорожкам и др.)	5-15

### Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
<b>I. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Под- готовительные	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатель, инструктор по физ.культуре
8.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Музыкальный руководитель
9.	День здоровья	Все группы, кроме первой младшей и ясельной группы	1 раз в месяц	Воспитатели, ст. медсестра, му- зыкальный руководитель, физ.инструктор
<b>II. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
	Профилактика гриппа и простуд-ных заболеваний (режимы проветри-вания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень- весна) воз- никновения ин- фекции)	Ст. медсестра
<b>III. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитотерапия: полоскания горла отварами трав	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май)	Ст. медсестра
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
<b>IV. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5.	Йодисто-солевая дорожка	Все группы кроме ясельной группы	После сна	Воспитатели
<b>V. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЛЕГЧЕНОГО ПОЛДНИКА</b>				
1.	Витаминизированные напитки, фрукты	Все группы	Ежедневно	Младшие воспитатели, воспитатели

**Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности (недельная нагрузка)**

<b>Формы организации</b>	<b>Старшая группа</b>
Двигательная активность. Занятия физической культурой	25 мин.
	В физкультурном зале 2 раза в неделю. Один раз в неделю круглогодично организуется занятие физической культурой на открытом

	воздухе.
Утренняя гимнастика	8-10 мин.
	Ежедневно в группах и физкультурных залах. В теплое время года на улице.
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	5-7 мин.
	Ежедневно
Физкультминутка во время НОД	3 мин.
	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД, состояния здоровья детей.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (1 половина дня)	10-15 мин.
	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
Подвижные игры и физические упражнения в группе	10-15 мин.
	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре.
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений	8-10 мин.
	Ежедневно, во время вечерней прогулки
Упражнения на кроватях после дневного сна, дыхательная гимнастика, самомассаж, закаливающие мероприятия.	10-12 мин
	Дыхательная гимнастика – со средней группы, массаж и самомассаж – с ясельной и 1 младшей группы.
Оздоровительный бег	8-10мин.
	1 раз в неделю, группами по 5-7 человек. Проводится во время утренней прогулки (с учетом погодных условий).
Целевые прогулки	25-30 мин. 1 раз в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	30-40 мин 2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Дни здоровья.	Дни здоровья – 1 раз в квартал. Отменяются все виды НОД. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т.д. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.
Музыкальные занятия	25 мин.
Спортивные развлечения	30 мин 1 раз/месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	15-20 мин
Прогулки-походы	1 час 1 раз/кв.

## **Сложившиеся традиции группы.**

Традиции группы способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса СП «Детский сад Планета детства».

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных и развивающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно- тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Праздники, которые по традиции отмечаются в группе.**

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

- «День знаний» (1 сентября)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «Праздник осени»
- «День ребенка» (20 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)

- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей» ( 1 июня)
- «День России» (12 июня)

Планируются также совместные досуговые мероприятия с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, семейного творчества, встречи с интересными людьми, спортивные праздники.

### **Традиции группы**

#### 1. «Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

#### 2. «День рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

#### 3. «Знакомство с сотрудниками детского сада».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

#### 4. «Экскурсии по нашему городу».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

#### 5. «Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

#### 6. «Экскурсия в библиотеку».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

#### 7. «Дорогой памяти». Встречи с ветеранами войны и бывшими сотрудниками детского сада. Возложение цветов к Вечному огню.

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

#### 8. «Экскурсия в музей».

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

#### 9. «Круг хороших воспоминаний».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

## 8. Особенности организации предметно-пространственной среды группы

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды. Мы, педагоги, стремимся создать в группе условия для совместной деятельности детей и взрослого, для самостоятельной деятельности воспитанников, учитывая особенности развития каждого ребенка.

При организации развивающей предметно – пространственной среды для детей в группе, было использовано несколько вариантов ее построения:

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

2. Использование помещений спальни.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

1) социально-коммуникативная,

2) познавательная,

3) речевая,

4) художественно-эстетическая,

5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;

2. принцип активности, самостоятельности, творчества;

3. принцип стабильности, динамичности;

4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;

5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;

6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

7. принцип открытости – закрытости;

8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

### Организация центров развития в группе

Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям.

**Направление: Познавательное развитие.**

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно-дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

**Направление: Познавательное развитие.**

**Центр «Экологии»** включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет различными растительными элементами и малыми архитектурными формами.

Работа с макетами способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

**Центр опытно-экспериментальной деятельности** представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения.

**Центр «Математики»** (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно — знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», «Разрезной квадрат» Никитина, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр.

Центр решает следующие задачи:

целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности;

воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей мог выбрать для себя игру по интересам

В **«Нравственно-патриотическом» Центре** помещена государственная символика родного города, России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению.

**Направление: Художественно — эстетическое развитие.**

В Центре **«Творческая мастерская»** для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением



последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

**«Музыкально-театрализованный» Центр** - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр, который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе. В центре размещены детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т. д.), которые используются детьми в свободной деятельности.

**Строительный» (конструктивный) Центр** достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально.

В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

**Направление: Речевое развитие.**

В Центре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка

**Центр «Мир книги»** включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

**Направление: Социально-личностное развитие.**

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

**В Центре «Сюжетно – ролевых игр»** оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные, для того, чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте.

**Центр «Безопасности»** отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми, пособиями, плакатами. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный макет с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

***Направление: Физическое развитие.***

Для оптимизации двигательной активности детей мы используем спальное помещение в период бодрствования детей. По СанПиН допускается использование трехъярусных кроватей и тем самым появляется дополнительное пространство для подвижных игр детей. В спальне расположены физкультурно-оздоровительный центр и тематические игровые уголки для организации сюжетных игр детей. В этих уголках игровое оборудование и игрушки расположены соответствующим образом, что подсказывает детям сюжет игры и способы ее реализации, позволяет развивать инициативу детей и двигательную активность, дает возможность индивидуального развития основных видов движений у ребенка.

**Центр «Если хочешь быть здоров!»** содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия. В спальне также расположен **«Уголок уединения»**. Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения и релаксации. Музыкальные записи с пением птиц, журчанием реки, шума леса — все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.

Английский писатель Оскар Уайльд сказал, что «Лучший способ сделать детей хорошими — это сделать их счастливыми...». А у нас все дети хорошие! И создавая благоприятную среду развития для наших детей, мы хотим видеть их еще и такими: овладевшими основными культурными способами деятельности, обладающих установкой положительного отношения к миру, развитым воображением, умеющих выражать свои мысли, любознательных, выносливых и физически развитых, а главное счастливыми! Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной

деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

В Центре «ИКТ» размещены — телевизор, ноутбук, DVD-плеер, интерактивная доска, проектор, магнитофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками. Ноутбук используется для воспроизведения видео, иллюстраций и презентаций на интерактивной доске, а также как интерактивный тренажер для индивидуальных занятий с детьми.

### 9. Материально-технические условия.

Предметно-пространственная развивающая среда	Перечень наглядных и дидактических материалов
Центр «Экологии»	<p>Разные виды энциклопедий                      Альбом «Мир вокруг нас»                      Дидактические игры по экологии (Лото «Дары лета», «Насекомые», «Птицы», «Домашние животные»), «Путешествие божьей коровки», «Развитие внимания»                      Пазлы «Фрукты, овощи»                      Книга-игра «Ферма»                      Вазы для цветов                      Календарь природы и погоды                      Природный материал (шишки, ракушки, песок)                      Плакат «Домашние животные» «Времена года» «Правила поведения в лесу» «Деревья, кусты, грибы, травы» «Тела природы» «Дикие животные» «азбука плодово-ягодная»                      Учебная коллекция «Почва и её состав»                      Комнатные растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки , палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др.                      серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир»,                      коллекции муляжей овощей и фруктов</p>
Центр «Математики»	<p>Занимательный и познавательный материал по математике                      Лото «Математика»                      Наборы геометрических фигур                      Мягкий пазл «Один, два. Три»                      Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски                      Пеналы «Учись считать»                      Рабочие тетради по математике                      Волшебные часы, макет часов,                      Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Увлекательная геометрия»,                      «Геометрические формы», «Всё для счёта», «Шнуровка»                      «Вкусные дроби» «Сложи из фигур», «Чудо кубики», «Сложи узор» «Контур» «Фигуры» «Сосчитай-ка!»,                      Плакат: «Учись считать» «Цифры»</p>

	<p>Магнитная доска,  Наборы карточек на сопоставление цифры и количества,  Наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами,  различные виды мозаик, пазлы,  счётные палочки, пеналы с геометрическими фигурами,  счёты,  достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики  руки.  Учебно-методический комплекс игровых материалов к  логическим блокам Дьенеша:  Вместе весело играть. - СПбООО «Корвет», 2015.  Маленькие логики. Часть 1. - СПбООО «Корвет», 2015.  Маленькие логики. Часть 2. - СПбООО «Корвет», 2015.  Давайте вместе поиграем. - СПбООО «Корвет», 2015.  Блоки Дьенеша для самых маленьких. - СПбООО «Корвет», 2015.  Лепим нелепицы. - СПбООО «Корвет», 2015.  Спасатели приходят на помощь. - СПбООО «Корвет», 2015.  Праздник в стране блоков. - СПбООО «Корвет», 2015.  Поиск затонувшего клада. - СПбООО «Корвет», 2015.</p>
<p>Центр  «Грамотности»_</p>	<p>Уголок логопеда  Памятка о речевом развитии ребёнка  Зеркала для работы артикуляционного аппарата  Кармашки с карточками по лексическим темам  Игры и упражнения для развития речевого дыхания: «Покатай  карандаш», «Загони мяч в ворота», «Подуй на  одуванчик», «Насос» (Картотека дыхательных упражнений).  Игры и упражнения для развития четкой, координированной  работы всех частей артикуляционного аппарата (работа над  дикцией): «Артикуляционная гимнастика», «Сказка о веселом  язычке», «Лопаточка», «Маляр», скороговорки, чистоговорки,  загадки, мирилки, считалки, пословицы и поговорки.  Игры на развитие связной речи, грамматического строя  речи, звукопроизношения:  «Что с начало, что потом» - развивать умение составлять рассказ  по картинкам с последовательно развивающимся действием.  «Весёлый паровозик»- обучать детей делить слова на слоги.  «Состав слово» - учить определять место звука в слове (начало,  середина, конец).  «Антонимы» - упражнять детей в подборе антонимов.  «Четвёртый лишний»- развивать фонематический слух, учить  определять место звука в слове.  «Весёлые улитки» - развивать фонематический слух, учить  определять место звука в слове.  «Что к чему» - расширение словаря, обогащение речи сущ.,  прилагательными.  «Плохо-хорошо»- обогащать речь прилагательными  характеризующими эмоции, чувства, переживания.  «Что куда?»- учить детей правильно употреблять предлоги.  «Кто где живёт?» - расширение словаря, уточнить знания об  окружающем, упражнять в составление предложений, в</p>

	<p>образовании однокоренных слов (медведь, медведица, медвежонок ).</p> <p>«Кто как двигается?» - учить детей согласовывать существ. с глаголами, составлять предложения.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Веселые буквы»</p> <p>Озорные буквы»</p> <p>Азбука в картинках</p> <p>Говорим правильно</p> <p>В Степанов Учебник для малышей «Кошкины друзья от А до Я»</p> <p>Для обучения детей составлению рассказов по плану или образцу применяем мнемотаблицы: «Зима», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Транспорт».</p> <p>Папки с домашним заданием по развитию речи</p>
Нравственно-патриотический центр	<p>Глобус,</p> <p>флаг России ,</p> <p>герб города, фотографии о достопримечательных местах города, открытки «Города герои», «Самарские судьбы», «Лучшие люди Похвистнева» -1-2 часть</p> <p>Плакат «Хорошие манеры»</p> <p>Демонстрационный материал «Уроки доброты»</p> <p>Демонстрационный материал «Уроки вежливости»</p> <p>Брошюра Правила вежливости</p>
Центр «Мир книги»	<p>Тематическая подборка детской художественной литературы</p> <p>Литература по лексическим темам</p> <p>Детские энциклопедии</p> <p>Детские журналы</p> <p>Портреты писателей и поэтов</p>
Музыкально-театрализованный центр	<p>Шумовые инструменты;</p> <p>Дудочки;</p> <p>Погремушки;</p> <p>Гитара;</p> <p>Бубен;</p> <p>Маракасы;</p> <p>Барабан;</p> <p>Румба</p> <p>Театр различного вида (кукольный, теневой, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей</p>
Центр сюжетно-ролевых игр	<p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</p> <p>Медицинские халаты и шапочки;</p> <p>Ширма;</p> <p>Кушетка;</p> <p>Набор доктора;</p> <p>Ростомер;</p> <p>«Аптека»: Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели.</p> <p>Стол, стул</p> <p>Муляжи лекарств</p> <p>Набор «Доктор»</p>

	<p>Сюжетно-ролевая игра «Хозяюшка»          Комплект детской мебели для кухни;          Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;          Куклы, одежда для кукол;          Игрушки: утюг, стиральная машина, швейная машина          Сюжетно-ролевая игра «Магазин»          Комплект детской мебели          Витрина, касса          Калькулятор          Изделия бытовой химии;          Муляжи продуктов питания;          Муляжи овощей, фруктов.          Игровой набор «Супермаркет»          Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»          Комплект детской мебели для парикмахерской          Фартук для детей;          Набор парикмахера; Аксессуары.          Сюжетно-ролевая игра «Мастерская»          Набор инструментов, каска          Корзина.          Игровой набор «Механик»          Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.</p>
<p>Центр детского творчества</p>	<p>Материал для рисования:          альбомы, акварельные и гуашевые краски, кисточки, фломастеры, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования;          Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные коврики, восковый пластилин;          Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага, вата;          Образцы по аппликации и рисованию;          Альбомы «Гжель», «Хохломская роспись», «Народные промыслы», «Великие художники»;          Трафареты</p>
<p>Центр опытно-экспериментальной деятельности</p>	<p>Материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, компасы, мерные стаканчики, лейки, часы, коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.)          Разработки опытно-экспериментальной деятельности</p>
<p>Центр ИКТ</p>	<p>Телевизор, ноутбук, DVD-плеер, магнитофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками, интерактивная доска</p>
<p>Центр «Безопасности»</p>	<p>Плакаты: «Если ты остался дома один»,          «Правила поведения при пожаре»,          «Правила безопасности на улице»,          «Правила дорожного движения»          «Правила личной безопасности»          «Правила пожарной безопасности»          Книжка-подсказка: «Азбука дорожного движения»          Развивающие книги:</p>

	<p>«Школа безопасности»,  «Безопасная дорога»,  «Как не попасть в беду»  Дорожные знаки;  Демонстрационные картинки;  Различные виды транспорта;  Настольные и дидактические игры по ПДД;  Лото осторожностей.  Дидактический материал в картинках «Внимание, опасно»  Правила безопасного поведения ребенка О. Корнеева  «Осторожным надо быть»</p>
<p>Центр строительно-конструктивных игр</p>	<p>Конструктор мелкий и крупный «Лего»;  Пластмассовый конструктор;  Геометрический конструктор;  Конструктор на присосках (90 деталей).  Конструктор «Гико».  Конструктор «Домики для Гномиков».  Конструктор «Деревянная башня».  Мозаика;  Пазлы;  Конструктор деревянный;  Игрушки со шнуровками, застёжками, прищепками;  Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;  Пластмассовые кубики  Деревянные кубики</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>«Лето»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»  «Осень»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»  «Зима»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»  «День Победы»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»  «Государственные символы Российской Федерации»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»  «Насекомые»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»  «Откуда что берется. Хлеб»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»  «Посуда»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»  «Дикие животные» - Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»  «Животные Арктики и Антарктики»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»  «Животные Северной Америки»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»  «Транспорт»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»  «Обитатели морей и океанов»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»  «Птицы»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»  «Деревья»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»  «Овощи и фрукты»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»</p>

«Уроки безопасности»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»  
«Цветы»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»  
«Инструменты»- Аксай. ООО «Рыжий кот»  
«Мебель»- Аксай. ООО «Рыжий кот»  
«Одежда»- Аксай. ООО «Рыжий кот»  
«Азбука»- Аксай. ООО «Рыжий кот»  
«Бытовая техника»- Аксай. ООО «Рыжий кот»  
«Инструменты»- Аксай. ООО «Рыжий кот»  
«Наш дом»- Аксай. ООО «Рыжий кот»  
Васильева С.А, Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Транспорт. - М.: Школьная Пресса, 2007  
Васильева С.А, Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии. - М.: Школьная Пресса, 2006  
Васильева С.А, Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир животных: Домашние и дикие птицы средней полосы. - М.: Школьная Пресса, 2006  
Васильева С.А, Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Головные уборы - М.: Школьная Пресса, 2006  
Травина И.В. Животные России.- М.: РОСМЭН, 2015  
Мокиевская Н.В., Рысакова И.В. Природа России. - М.: РОСМЭН, 2015  
Клюшник Л.В. Наша Родина — Россия. - М.: РОСМЭН, 2016



### **Спальная комната**

Кровати- 12 шт;  
Постельные принадлежности – 3 комплекта;  
Портьеры;  
Письменный стол;  
Микрокабинет;  
Палас

### **Буфетная**

Шкафы для посуды  
Посуда: тарелки для 1-го блюда - 12 шт.  
тарелки для 2-го блюда - 12 шт.  
салатники – 12 шт.  
чайная пара – 12 шт.  
вилки – 12 шт.  
ложки - 12 шт.  
чайные ложки – 12 шт.

### **Гигиеническая комната**

Зеркала – 2 шт.  
Полотенца – 12 шт.  
Раковины для умывания – 4 шт.  
Полотенечницы – 1шт.  
Унитазы – 4 шт.  
Поддон – 1 шт.

### **Приёмная комната**

Шкафчики для одежды – 12 шт.  
Скамейки – 6 шт.  
Ковровая дорожка – 1 шт.

### **Групповая комната**

Стол (4-х местные) – 4шт.  
Стульчики – 125 шт.  
Корпусная мебель для развивающих центров.  
Палас – 3 шт.