

Структурное подразделение «Детский сад Планета детства» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №7 города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

**ПАСПОРТ  
разновозрастной группы  
компенсирующей направленности  
«Дружные ребята»**

г. Похвистнево

## **Структура паспорта группы компенсирующей направленности**

1. Информация о педагогах;
2. Информация о детях;
3. Возрастная характеристика детей шестого года жизни;
4. Цели и задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
5. Цели и задачи организации образовательного процесса с детьми шестого года жизни;
6. Основные средства реализации задач общеобразовательного процесса;
7. Планируемый психолого - педагогический результат образования детей;
8. Организация педагогического процесса:
  - Особенности режима дня;
  - Режим дня в группе;
  - Структура организованной формы образования детей;
  - Расписание непосредственно образовательной деятельности;
  - Модель режима двигательной активности ребёнка в условиях детского сада;
  - Физкультурно-оздоровительная работа;
  - Система развлечений;
  - Дополнительное образование
9. Организация центров развития в группе;
10. Материально-технические условия.

## ИНФОРМАЦИЯ О ПЕДАГОГАХ

<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Должность</b>	<b>Образование</b>	<b>Категория</b>	<b>Стаж работы</b>
<b>Мамзина Ирина Юрьевна</b>	воспитатель	Самарский государственный педагогический университет	Высшая квалификационная категория	30
<b>Ефимова Татьяна Александровна</b>	воспитатель		первая квалификационная категория	35
<b>Андрюшкова Светлана Александровна</b>	Помощник воспитателя	-	-	30
<b>Беллендир Наталья Кирилловна</b>	Учитель- логопед	Самарский педагогический университет им. Евсевьева	Высшая квалификационная категория	26
<b>Осоргина Екатерина Викторовна</b>	Учитель- логопед	Московский государственный педагогический университет	первая квалификационная категория	25
<b>Павлова Майя Анатовьевна</b>	Педагог- психолог	Самарский государственный педагогический университет	Высшая квалификационная категория	20
<b>Ильясова Анна Ильинична</b>	Музыкальный руководитель	Академия ВЭГУ	Высшая квалификационная категория	29

<b>Кириченко Мария Александровна</b>	Руководитель по физическому воспитанию	Губернский колледж г. Похвистнево	первая квалификационная категория	8
--------------------------------------	--	-----------------------------------	-----------------------------------	---

### **Информация о детях**

Количество детей - 17 человек.

## **ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ**

### **Особенности развития детей дошкольного возраста**

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного

внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### *Речевое развитие.*

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

#### *Познавательное развитие.*

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;

без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; 13 умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

#### *Социально-коммуникативное развитие.*

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

#### *Художественно-эстетическое развитие.*

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### *Физическое развитие.*

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **Цели и задачи реализации программы для детей группы компенсирующей направленности ДЕТИ с ТНР**

**Цель:** построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников, в рамках государственного образовательного стандарта дошкольного образования по всем направлениям образовательной деятельности и способствовать формированию современных базисных основ личности каждого дошкольника.

#### **Задачи:**

1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
3. Обеспечение физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей в процессе коррекционно-развивающей работы;
4. Формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
5. Организация взаимодействия всех участников образовательного процесса (педагогов и родителей) для полноценного развития ребенка;
6. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речи и коммуникативными навыками, а так же фонетической системой русского языка;
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **ДЕТИ с ЗПР**

**Цель:** создание условий их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Задачи:**

1. Создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями;

2. Создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;

3. Обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;

4. Целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

5. Выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

6. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;

7. Обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

### **Задачи воспитания и развития детей шестого года жизни**

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его



хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### *Познавательное развитие*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### *Речевое развитие*

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### *Художественно-эстетическое развитие*

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### *Физическое развитие*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**Дети с ТНР**

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса как активному использованию речевых средств.

Расширять объем правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Формировать умение группировать предметы по признакам, их соотносённости и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые понятия. Расширять глагольный словарь на основе работы по усвоению пониманию действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Формировать умение различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «Какой? Какая? Какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносённости с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Формировать умение сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов синонимов и слов антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами –онок, –ёнок, –ат, –ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, и падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умения составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2-3-х слов (без предлога).

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

Развитие просодической стороны речи .

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи

Закреплять правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа, и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки. Близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза, открытых и закрытых слогов, слов из трёх-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твёрдый-мягкий. Закрепить понятие «звук», «гласный звук», «согласный звук».

Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного слога, двух слогов, трёх слогов. Закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

## **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

## **ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Формировать умение узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; изученные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с изученными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

## **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Формировать навык выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Уметь сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учиться воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предмет, подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать степень насыщенности; называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.**

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников.

Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Формировать умение самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Совершенствовать умение сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.

Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который, по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10. Сравнить рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.

Называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Формировать умение измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике, о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Понимать и обозначать в речи положение 23 одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Рисование:** Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

**Аппликация:** Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

**Лепка:** Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать формировать умения выполнять поделки из природного материала.

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. Слушание (восприятие) музыки

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### **Музыкально-ритмические движения**



Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Развитие музыкально-игрового творчества**

Формировать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к самостоятельному инсценированию песен, хороводов.

### **Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

### **Песенное творчество**

Развивать навык сочинения мелодий на заданный текст различного характера (ласковая колыбельная, задорный марш, веселая плясовая).

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

## **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Воспитывать требовательность к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Формировать умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие.

Осваивать игровые способы действий. Создавать проблемно-игровые ситуации.

Овладевать условностью игровых действий. Заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом. отражать в игре окружающую действительность. развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### **Подвижные игры.**

Овладевать основами двигательной и гигиенической культуры; Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности;

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве;

Организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила;

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### **Настольно-печатные дидактические игры.**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные 26 картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки); Устанавливать и соблюдать правила в игре;

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление;

Формировать навыки абстрактных представлений; Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **Сюжетно – ролевые игры.**

Обогащать и расширять социальный опыт детей; Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками;

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов; Самостоятельно организовывать сюжетно – ролевую игру;

Устанавливать и соблюдать правила;

Распределять роли; Согласовывать свои действия с действиями других участников игры;

Расширять игровой сюжет путём объединения нескольких сюжетных линий; Развивать эмоции;

Воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### **Театрализованные игры.**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки;

Разыгрывать сценки по знакомым сказкам; Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки;

Умение взаимодействовать с другими персонажами;

Воспитывать артистизм, эстетические чувства;

Развивать эмоции, воображение, фантазию;

Умение перевоплощаться.

## **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении; прививать интерес к труду взрослых; знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. прививать желание выполнять поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность; совершенствовать навыки самообслуживания через наблюдения, чтение художественной литературы и беседы.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

Соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов; совершенствовать знание правил дорожного движения; продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка автобусов и троллейбусов», «Пункт первой помощи», «ДПС», «Уступи дорогу», «Въезд запрещён», «Главная дорога»)

продолжать знакомить детей с работой специального транспорта; познакомить с работой службы МЧС;

закрепить правила поведения с незнакомыми людьми;

закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей; расширить представления о способах взаимодействия с растениями и животными;

Закрепить представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

## **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. Основные движения **Ходьба и бег.**

Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.

Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.**

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 2—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету;

пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

### **Прыжки.**

Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.).

Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.

Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

### **Катание, ловля, бросание.**

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.

Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук.

Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние 28 домишени 3—5 м).

### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную.

Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.

Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).

Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры. и стадо», «Удочка».

*Игры с обручем:* «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета спрепятствиями».

*Словесные игры:* «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Формировать умения высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### **Рисование**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### **Аппликация**

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

### **Лепка**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

### **Музыкальное развитие.**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений.

Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

### **Слушание (восприятие) музыки**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.

Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

### **Музыкально-ритмические движения**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера движения людей (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак и т.п.), образы животных (лукавый котик и сердитый козлик); характерные движения русских танцев.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, вариации элементов плясовых движений; выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Стимулировать формирование музыкальных способностей, мышления, фантазии, воображения; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### **Пение**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).

Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

### **Песенное творчество**

Формировать умение самостоятельно придумывать мелодию на заданный текст, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

## **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.

Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщать детей к славянской народной культуре.

Воспитывать детей на самобытной культуре русского народа. Воспитывать толерантность.

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Подвижные игры**

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

### **Настольно-печатные дидактические игры**



Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

### **Театрализованные игры**

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей. Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

## **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

### **а) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником

эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей. В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
  - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
  - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
    - «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
  - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
  - поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов
    - проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
  - поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
  - получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
    - специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
    - создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
  - создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
  - создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
    - показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

*Творческая инициатива* (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности

*Инициатива как целеполагание и волевое усилие* (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)-недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

*Коммуникативная инициатива* (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)

• поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях

*Познавательная инициатива* - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения) - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

## **5-6 лет**

Приоритетная сфера инициативы – научение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

• Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ**

## ЗАДАЧ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В соответствии с ФГОС ДО вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников

(непосредственнообразовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.).

В процессе реализации коррекционной работы используются специальные образовательные программы, методические пособия и дидактические материалы

### *Программы и методические пособия:*

- Нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение содержания педагогического процесса;
- Научно-методическая работа;
- Система контроля;
- Совместная работа с семьёй;
- Предметно-развивающая среда для:

Физкультурно-оздоровительной работы с детьми:

Физкультурно - музыкальный зал;

Физкультурный уголок;

Прививочный кабинет

Познавательное развития ребёнка:

Речевой центр;

Художественно-эстетического развития ребёнка:

Музыкальный зал, музыкальный центр

Художественно-театральный центр.

Социально-коммуникативное развития детей:

Центры «Уединения», «Моя семья», «Уголок грусти», «Уголок добра»;

Микрокабинет воспитателя (аудиотеки, библиотека методической и детской литературы).

- включение в образовательный процесс представителей родительского

комитета;

➤ участие специалистов из других социальных структур:

Специалистов городской службы психологической помощи «Возрождение»

***Программы и методические пособия:***

1.	Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 112с.
2.	Береславский Л.Я. Интеллектуальная мастерская. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. - 96 с.
3.	Бортникова Е.Ф. Готовимся к школе. Развитие математических способностей (для детей 4-6 лет).- Екатеринбург: ООО «КнигоМир», 2011. - 80 с.
4.	Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. / Под ред. Проф. Т.Б. Филичевой. - М.: «Гном-Пресс», 2000. - 64 с.
5.	Буланова Л.В. Первые шаги в математику. - Волгоград: Учитель, 2004. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. - М.: Просвещение, 1988. -144 с.
6.	Володина Н.В. Считаю и решаю: для детей 5-6 лет/ Н.В. Володина; под ред М.А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2007. -128 с.
7.	А.С. Галанов, А.А. Галанова, В.А. Галанова. - Минск: Букмастер, 2014. - 64 с.
8.	Давайте поиграем: Математические игры для детей 5-6 лет/ Н.И. Касабуцкий, Г.Н. Скобелев, А.А. Столяр, Т.М. Чеботаревская; Под ред. А.А. Столяра. - М.: Просвещение, 1991. - 80с.
9.	Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера - 2-е изд., перераб., - М.: Просвещение, 1978
10	Ерофеева Т.И. И др. Математика для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада/Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. - М.: Просвещение, 1992. - 191 с. Колесникова Е. В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». - 4-е изд., перераб. и доп. - М., ТЦ Сфера, 2015. - 96 с. Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». - 4-е изд., перераб. и доп. - М., ТЦ Сфера, 2015. - 96 с. Колесникова Е. В. Математика для дошкольников 6-7 лет: Сценарии

занятий по развитию математических представлений. - М.: ТЦ Сфера, 2002. - 88с.

Колесникова Е. В. Геометрические фигуры. Математика для детей 5-7 лет. - 5-е изд., доп. - М., ТЦ Сфера, 2015. - 64 с.

Колесникова Е. В. Я решаю логические задачи: Математика для детей 5-7 лет. - 2-е изд., исправл. - М., ТЦ Сфера, 2015. - 48 с.

Колесникова Е. В. Я запоминаю цифры. - М., ТЦ Сфера, 2014. - 48 с.

Левитас Г.Г. Считалка: Книжка по математике для дошкольников. Первый десяток. - М.: Келвари, 1995. - 48 с.

Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие/ Авт.-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая. - Спб: «Акцидент»,1996. - 79 с.

Лугарев А.Веселый счет. - М.: РИПОЛ классик, 2012. - 32 с.

Лугарев А. Хочу быть умным. - М.: РИПОЛ классик, 2012. - 32 с.

Лугарев А. Хитрые задачи. - М.: РИПОЛ классик, 2012. - 32 с.

Математическое развитие детей 4-7 лет: игровые занятия / авт.-сост. Л.В. Колесова. - Волгоград: Учитель, 2013. -191.

Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1984. - 256 с.

Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1990. - 94 с.

Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - Спб: «Акцидент»,1996. - 128 с.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Часть3 Изд. 4-е, доп. И перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. - М.: Ювента, 2014 — 208с.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Часть 4 Изд. 4-е, доп. И перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. - М.: Ювента, 2014 — 320 с.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2000. - 112с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 176с.

Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991. - 47 с.

Сенсорное воспитание в детском саду/ Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1981. - 192с.

	<p>Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1993. - 95с.</p> <p>Степанова Г.В. Занятия по математике для детей 5-6 лет с трудностями в обучении. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 128 с.</p> <p>Субботина Л.Ю. Развитие воображения детей. - Ярославль: Академия развития, 1996. - 240 с.</p> <p>Сыропятова Г.А. Графические диктанты. (Для детей 6-7 лет). - Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2012. - 32 с.</p> <p>Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. - 2-е изд., исправ. - М.: Просвещение, 1980. - 64с.</p> <p>Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. Детям о времени. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1996. - 240 с.</p> <p>Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе/авт.-сост. Е.А. Казинцева, И.В., Померанцева, Т.А. Терпак. - Волгоград: Учитель, 2009. - 223с.</p> <p>Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия/ авт.- сост. Ф.Х Никулина. - Волгоград: Учитель, 2013. - 140 с.</p> <p>Чернова В.И., Тарасова М.А., Надтока М.В. Формирование математических представлений у детей с речевыми нарушениями./Под общей редакцией В.И. Черновой: Методическое пособие. - Хабаровск, 2003. – 155 с.</p>
	<p><i>Учебно-методический комплекс игровых материалов к логическим блокам Дьенеша:</i></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> <li>4.</li> <li>5.</li> <li>6.</li> <li>7.</li> <li>8.</li> <li>9.</li> </ol>	<p>Вместе весело играть. - СпбООО «Корвет», 2015.</p> <p>Маленькие логики. Часть 1. - СпбООО «Корвет», 2015.</p> <p>Маленькие логики. Часть 2. - СпбООО «Корвет», 2015.</p> <p>Давайте вместе поиграем. - СпбООО «Корвет», 2015.</p> <p>Блоки Дьенеша для самых маленьких. - СпбООО «Корвет», 2015.</p> <p>Лепим нелепицы. - СпбООО «Корвет», 2015.</p> <p>Спасатели приходят на помощь. - СпбООО «Корвет», 2015.</p> <p>Праздник в стране блоков. - СпбООО «Корвет», 2015.</p> <p>Поиск затонувшего клада. - СпбООО «Корвет», 2015.</p>
	<p><i>Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста</i></p>
	<p>Рей Гибсон. Делай и играй. Обучающие игры. - Москва. «Росмэн», 1996. - 63 с.</p>

<p>Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1982. - 96 с.</p> <p>Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Л.А. Венгер, О. М. Дьяченко, Р. И. Бардина, Л.И. Цеханская; Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1994. - 96с.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей детского сада и родителей/ Е. Л. Агаева, В.В. Брофман, А. И. Булычева и др.; Под ред. О. М. Дьяченко, Е.Л. Агаева. - М.: Просвещение, 1991. - 64 с.</p> <p>Шалаева Г.П. Большая книга логических игр. - М.: АСТ: СЛОВО, 2011 - 224 с.</p>
---

*Дидактические пособия:*

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивающая игра «Найди и обведи»;</li> <li>2. Дидактические игры: «Сосчитай-ка!», «Шнуровка», объёмные пазлы, деревянные кубики;</li> <li>3. Плакаты и таблицы с сравнительными характеристиками предметов, «Учись считать» «Цифры», «Геометрические фигуры», «Счет от 11 до 20», «Счет до 10», «Ленты цифр», «Состав числа»;</li> <li>4. Развивающая игра-конструктор: «Сложи из фигур», «Чудо-кубики», «Сложи узор»;</li> <li>5. Настольно-печатные дидактические игры: «Игралочка», «Воображалка»;</li> <li>6. Магнитная доска;</li> <li>7. Наборы карточек на сопоставление цифры и количества;</li> <li>8. Наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами;</li> <li>9. Различные виды мозаик, пазлы;</li> <li>10. Настольные игры: «Математика для малышей», «Цифры», «Собери узор» (плоские геометрические фигуры), «Признаки», «Пазлы-счёт», «Тянем потянем», «Лото», «Ориентирование», «Время», «Найди похожую фигуру», «Геометрические фигуры», «Мои первые часы», «Мои первые цифры», «Домино», «Мозаика», «Магнитная мозаика», «Лото», «Кубики», «Мозаика черепашки», пазлы «Цифры», «Набор цифр, чисел и знаков»;</li> <li>11. Домино «Лесное»;</li> <li>12. Развивающие игры: «Арифметика в играх», «Математика», «Мягкий пазл», «Один, два, три», «Увлекательная геометрия», «Геометрические формы», «Всё для счёта», «Шнуровка» «Вкусные</li> </ol>
--



	доби» «Сложи из фигур», «Чудо-кубики», «Сложи узор» «Контур» «Фигуры» «Сосчитай-ка!», «Сравни по форме», «Найди соответствие», «Все для счета».
<i>Дидактические материалы:</i>	
1.	Наборы геометрических фигур;
2.	Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски;
3.	Рабочие тетради по математике Е.В. Колесниковой «Я считаю до 5», «Я считаю до 10», «Я считаю до 20»;
4.	Наборы счетных палочек, цифр, геометрических фигур;
5.	Деревянные кубики разного размера цвета;
6.	Математические задачи в стихах;
7.	Образцы графических диктантов;
8.	Наборы счетных материалов «Учусь считать»;
9.	Раздаточный материал для занятий по лексическим темам;
10.	Логические блоки Дьенеша;
11.	Цветные счетные палочки Кюизенера;
12.	Набор объемных геометрических фигур;
13.	Рамки с одним видом шнуровки;
14.	Куб-вкладыш с геометрическими фигурами;
15.	Счётные палочки;
16.	Пеналы с геометрическими фигурами;
17.	Счёты;
18.	Макеты часов.

**Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно. Авторская программа гражданско-патриотического воспитания дошкольников «Малая Родина огромной страны».**

Углубляет задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачами ознакомления с культурой и традициями родного города.

**Авторы-составители:** Мясникова З.Ю. – воспитатель, Дунаева С.В. – воспитатель.

**Цель программы:** Становление у старших дошкольников предпосылок позиции гражданина своего Отечества в процессе приобщения к культуре, природе, традициям и истории родного города Похвистнево, Самарской губернии и России в целом.

**Задачи программы:**

Формировать чувство привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу.

Развивать интерес к народным промыслам, традициям.

Формировать представление о малой родине, о стране, в которой мы живем – Россия, бережное отношение к природе родного края, ко всему живому.

Воспитывать гражданско-патриотические чувства через ознакомление государственной символики России, своего города Похвистнево.

**Авторская программа по формированию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста «Раз, два, три, четыре, пять - математика опять!»**

**Авторы-составители:** Хрусталева Н.В. - руководитель СП «Детский сад Планета детства», Воробьева Л.Р. – старший воспитатель, Овчинникова О.С. –учитель-логопед, Шайхутдинова Ю.Л. – воспитатель, Егорова А.А. – воспитатель, Ялмурзина С.Е. – воспитатель, Сыгурова Т.Ю. – воспитатель, Дунаева С.В.- воспитатель, Мясникова З.Ю. – воспитатель, Кудряшева Н.Н. – воспитатель, Кириллова О.В. – воспитатель, Краснова Э.Ф. - воспитатель

**Цель работы по данной программе** – формирование элементарных математических представлений у детей 3-7 лет, привить интерес к математике, развить математические способности ребёнка.

**Задачи:**

**Развивающие:**

развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

**Образовательные:** приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития. Формирование навыков и умений в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании.

**Воспитательные:** умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

**Развивающая психолого-педагогическая программа эмоционального развития для детей старшего дошкольного возраста «Штурвал эмоций»**

**Автор-составитель:** Павлова М.А. – педагог-психолог

**Цель программы:** развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста, умения понимать свое эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей.

**Задачи программы:**

Познакомить детей с понятием эмоции.

Создать условия, обеспечивающие свободное выражение эмоционального состояния, чувств и позитивного отношения к своему «Я».

Развить способность выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения и интонации.

Развить чувство единства, сплоченности, принадлежности к группе.

Сформировать навыки позитивного социального поведения.

**Парциальная программа для дошкольников «Музыкальные шедевры»** Автор: О. П. Радынова. Программа ориентирована на возраст детей от трех до семи лет. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентационной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

**Цель программы** – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики. основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма).

**Парциальная программа «Ребенок и окружающий мир»** Автор: Дыбина О.В.

**Задачи программы:**

1. формировать у ребенка представление о целостной картине окружающего мира;
2. развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);
3. формировать знания о предметах быта, необходимыми человеку, их функциями и назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.);
4. формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении ("Я и взрослый", "Я в семье", "Я в детском саду", "Я на улице"), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);
5. формировать первоначальные представления о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни.

**Парциальная программа «Изобразительная деятельность в детском саду»** Автор: Комарова Т.С.

**Задачи программы:**

1. развивать у ребенка любовь к прекрасному, обогащение его духовного мира;
2. развивать эстетическое восприятие, воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности;
3. приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно-эстетического;
4. формирование и развитие личности ребенка.

**Авторская программа «Лего- конструирование в детском саду»**

Автор: Фешина Е.В.

**Цель программы:** развивать конструкторские способности детей

**Задачи программы:**

1. формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
2. развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

**Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От ФРЕБЕЛЯ до робота: растим будущих инженеров»**

**Авторы:** Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева

**Цель программы:** разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук, средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

**ПЛАНИРУЕМЫЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕЗУЛЬТАТ  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ**

**Планируемые результаты освоения программы**

*5-6 лет*

***Формирование элементарных математических представлений.***

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Определяет части суток.

***Формирование целостной картины мира.***

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

***Конструктивная деятельность.***

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

### **Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### *Речевое развитие.*

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по

картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

#### *Познавательное развитие.*

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; 13 умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи,

фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

#### *Социально-коммуникативное развитие.*

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

#### *Художественно-эстетическое развитие.*

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

#### *Физическое развитие.*

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;

артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **Для детей с ЗПР**

Описание планируемых результатов 5-6 лет.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Считает (отсчитывает в пределах 10);

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы), сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определения путем наложения или приложения;

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;

Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам;

Ориентируется на листе бумаге (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу);

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник; равенство, неравенство сторон);

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;

Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.

Знать свое имя и фамилию, возраст, гендерную принадлежность, имена членов своей семьи, кем работают;

Называет город, домашний адрес;

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу;

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;

Называет времена года, отмечает их особенности;

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений; бережно относится к природе;

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Развитие фонетико-фонематического восприятия.

Различает неречевые и речевые звуки;

Умеет воспроизводить в правильном порядке последовательность слогов и слов – паронимов; выделяет заданный звук из ряда других звуков;



Подбирает слова на заданный звук, может определить место звука в слове (начало, середина, конец);

Относит звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания; условно обозначает гласные и согласные соответствующим цветом;

Умеет выполнять звуковой анализ односложных слов, подбирает слова на первый ударный гласный звук, определяет первый согласный;

Определяет последний звук в слове.

### **Система оценки результатов освоения программы**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;– карты развития ребенка дошкольного возраста.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**

### **Особенности режима дня**

Составляющие режима дня структурировались на основе режимного расписания, приведенного в типовой программе, в двух вариантах в зависимости от природного сезона

(летнем и зимнем). Зимний (холодный) период определен с 15 сентября по 30 апреля. Летним (теплым) периодом считается календарный период с 1 мая по 15 сентября.

В летний период учебные занятия (кроме музыкальных и спортивных) не проводятся. Увеличивается продолжительность прогулок, в том числе выходов за территорию детского сада, доля спортивных и подвижных игр и развлечений.

В середине учебного года (январь) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла в форме праздников и развлечений и подготовке к ним.

Коррекционно-речевой приоритет функционирования ДООУ вносит свои особенности в расписание режимных процессов за счет введения индивидуально-подгрупповых занятий с логопедом или воспитателем по заданию логопеда.

Особенности организации режимных моментов При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей. Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать

спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну

### **Режим дня в группе детей шестого года жизни**

Режим дня в группах устанавливается СанПиН 2.4. 1.3147-13 (в ред. Постановлений Главного государственного санитарного врача РФ от 20.07.2015 №28, от 27.08.2015 №41, с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 14.04.2014 № АКПИ14-281) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

#### **Общие требования к режиму:**

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закалывающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

#### **«Организация прогулок»**

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

#### **Образовательная деятельность**

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, 51 отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность

должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
(НЕПРЕРЫВНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ)  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(календарный учебный график)**

Дни недели	5-6 лет
Понедельник	8.55-9.15 Познавательно-исследовательская деятельность (региональный компонент)/ФЦКМ 9.25 - 9.50 Двигательная активность 15.00-15.25Музыкальная деятельность
Вторник	8.55-9.15 Познавательно-исследовательская деятельность ФЦКМ 9.25 - 9.50Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда)
Среда	8.55-9.15Музыкальная деятельность 9.25 - 9.50 Двигательная активность 10.00-10.20 Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) 15.30-15.55 Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие психолога)
Четверг	8.55-9.15 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.25-9.50 Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) 15.30-15.55Двигательная активность (на воздухе)
Пятница	8.55-9.15 50 Изобразительная деятельность (рисование) 9.25 - 9.50Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Игровая деятельность и самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется со всеми видами деятельности по усмотрению воспитателя в соответствии с СанПин



# СТРУКТУРА ОРГАНИЗОВАННОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ

## План непосредственно образовательной деятельности

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (38 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	4	80	152	3040м/ 30ч 42м
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	20	38	760/12ч40м
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская	2	30	114	2280м/ 38ч
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	50	76	1900м/31ч40м
	Музыкальная	2	50	76	1900м/31ч40м
Физическое развитие	Конструирование	1	25	38	950м/15ч48м
	Двигательная	3	60	114	2280м/38ч
	Итого	15	320	570	11400м/190ч

### РЕЖИМ ДНЯ

(Холодный период)

(5-6лет)

(понедельник, вторник, среда)

<i>Режимные моменты</i>		<i>Длительность</i>
Время в режиме дня	7.00-7.10	10мин

общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей)		
Самостоятельная деятельность (игры)	7.10-8.10	1ч
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10мин
Подготовка к завтраку	8.20-8.25	5мин
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	8.25-8.30	5мин
Завтрак	8.30-8.40	10мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.40-9.00	20мин
Образовательная деятельность	9.00-9.20	20мин
Самостоятельная деятельность(подготовка к ОД)	9.20-9.30	10мин
Образовательная деятельность	9.30-9.50	20мин
Самостоятельная деятельность	9.50-10.15	25мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.15-10.25	10мин
Прогулка	10.25-12.00	1ч 45мин
Возвращение с прогулки	12.00-12.10	10мин
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность(личная гигиена)	12.10-12.35	25мин
Обед	12.35-12.55	20мин
Подготовка ко сну (личная гигиена),самостоятельная деятельность	12.55-13.00	5мин
Сон	13.00-15.00	2ч
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная гигиена)	15.00-15.10	10мин
Полдник (промежуточный прием пищи)	15.10-15.15	5мин
Самостоятельная деятельность	15.15-15.30	15мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ужину)	15.30-16.05	35мин
Ужин	16.05-16.20	15мин
Самостоятельная деятельность (игры)	16.20-16.30	10мин
Подготовка к прогулке	16.30-16.40	10мин
Прогулка	16.40-18.30	1ч50мин
Возвращение с прогулки	18.30-18.40	10мин
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.40-18.45	5мин
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей.	18.45-19.00	15мин
Уход детей домой	19.00	

Сон	2ч
Прогулка	3ч25м
Образовательная деятельность	1п.д-40мин
Самостоятельная деятельность	3ч45мин

**РЕЖИМ ДНЯ**  
(Холодный период)  
(5-6лет)

(четверг, пятница)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время в режиме дня</i>	<i>Длительность</i>
Самостоятельная деятельность(прием и осмотр детей , общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей)	7.00-7.10	10мин
Самостоятельная деятельность (игры)	7.10-8.10	1ч
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10мин
Подготовка к завтраку	8.20-8.25	5мин
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	8.25-8.30	5мин
Завтрак	8.30-8.40	10мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	8.40-9.00	20мин
Образовательная деятельность	9.00-9.25	25мин
Самостоятельная деятельность(подготовка к ОД)	9.25-9.35	10мин
Образовательная деятельность	9.35-9.55	25мин
Самостоятельная деятельность	9.55-10.15	20мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.15-10.25	10мин
Прогулка	10.25-12.00	1ч 45мин
Возвращение с прогулки	12.00-12.10	10мин
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность(личная гигиена)	12.10-12.35	25мин
Обед	12.35-12.55	20мин
Подготовка ко сну (личная гигиена),самостоятельная деятельность	12.55-13.00	5мин
Сон	13.00-15.00	2ч
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (личная деятельность)	15.00-15.10	10мин



гигиена)			
Полдник (промежуточный прием пищи)	15.10-15.15		5мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	15.15-15.30		15мин
Образовательная деятельность	15.30-15.55		25мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к ужину)	15.55-16.05		10мин
Ужин	16.05-16.20		15мин
Самостоятельная деятельность (подготовка к прогулке)	16.20-16.30		10мин
Прогулка	16.30-18.00		1ч30мин
Возвращение с прогулки	18.00-18.10		10мин
Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	18.10-18.40		30мин
Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей.	18.40-19.00		20мин
Уход детей домой	19.00		
<b>Сон</b>		2ч	
<b>Прогулка</b>		3ч15м	
<b>Образовательная деятельность</b>		1п.д-45мин 2п.д 25мин	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		3ч45мин	

## МОДЕЛЬ РЕЖИМА ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

### Система физкультурно - оздоровительной работы

#### Система закаливающих мероприятий

Форма Закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
		4-5 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	4-6
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 20
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето- воздушной ванны с физическими упражнениями	до 20
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето- воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день
		с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3
		Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	4-6
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры ( умывание, хождение по закаливающим дорожкам и др.)	5-10

## Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
<b>I. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	2 раза в неделю 1 раз	Спортиструктор
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатель, спортиструктор
7.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Музыкальный руко- водитель
8.	День здоровья	Все группы, кроме второй, первой младшей и ясельной группы	1 раз в месяц	Воспитатели, ст. медсестра, му- зыкальный руководитель, физ.инструктор
<b>II. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприят- ные периоды (осень-весна) воз- никновения ин- фекции)	Ст. медсестра
<b>III. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитотерапия: полоскания горла отварами трав	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май)	Ст. медсестра
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели

#### **IV. ЗАКАЛИВАНИЕ**

1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5.	Йодисто-солевая дорожка	Все группы, кроме ясельной группы	После сна	Воспитатели

#### **V. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЛЕГЧЕНОГО ПОЛДНИКА**

1.	Витаминизированные напитки, фрукты	Все группы	Ежедневно	Младшие воспитатели, воспитатели
----	------------------------------------	------------	-----------	----------------------------------

**Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности**  
(недельная нагрузка)

<b>Формы организации</b>	<b>Старшая группа</b>
<i>Двигательная активность. Занятия физической культурой</i>	25 мин. В физкультурном зале 2 раза в неделю. Один раз в неделю круглогодично организуется занятие физической культурой на открытом воздухе.
<i>Утренняя гимнастика</i>	8-10 мин. Ежедневно в группах В теплое время года на улице.
<i>Двигательная разминка во время перерыва между НОД</i>	5-7 мин. Ежедневно
<i>Физкультминутка во время НОД</i>	3 мин. Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД, состояния здоровья детей.
<i>Подвижные игры и физические упражнения на прогулках (1 половина дня)</i>	10-15 мин. Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
<i>Подвижные игры и физические упражнения в группе</i>	10-15 мин. Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре.
<i>Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений</i>	8 - 10мин. Ежедневно, во время вечерней прогулки
<i>Упражнения на кроватях после дневного сна, дыхательная гимнастика, самомассаж, закаливающие мероприятия.</i>	10-12 мин Дыхательная гимнастика – со средней группы, массаж и самомассаж – с ясельной и 1 младшей группы.
<i>Оздоровительный бег</i>	3-7 мин. 1 раз в неделю, группами по 5-7 человек. Проводится во время утренней прогулки (с учетом погодных условий).

<i>Целевые прогулки</i>	25-30 мин 1 раз в неделю
<i>Физкультурно-спортивные праздники</i>	30-40 мин 2 раза в год на открытом воздухе или в зале
<i>Дни здоровья.</i>	Дни здоровья – 1 раз в квартал. Отменяются все виды НОД. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т.д. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.
<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.
<i>Музыкальные занятия</i>	25 мин.
<i>Спортивные развлечения</i>	30 мин 1 раз/месяц
<i>Подвижные игры во 2 половине дня</i>	15-20 мин
<i>Прогулки-походы</i>	1 час 1 раз/кв.

# СИСТЕМА РАЗВЛЕЧЕНИЙ

## План мероприятий.

### Осенние мероприятия.

1. День знаний «1 сентября». Здравствуй детский сад.
2. Выставка поделок «Подарки щедрой осени»
3. Выставка семейных фотографий «Моя семья»
4. Утренник «Осень в гости к нам пришла»
5. Тематическое занятие «Россия-могучая держава»
6. Праздник «Мама, милая мама»
7. Выставка поделок «Руки мамочки моей»
8. Конкурс рисунков «Моя мама самая красивая»

### Зимние мероприятия.

1. Утренник «Новогодний калейдоскоп»
2. Конкурс поделок «Новогодняя игрушка»
3. Выставка детского творчества «Здравствуй Зимушка-зима»
4. Конкурс рисунков «Снег, снежок, снеговик»
5. Конкурс «Лучшая новогодняя беседка»
6. Конкурс детского творчества «Рождество Христово»
7. Праздник «23 февраля»
8. Выставка «Мой папа самый лучший»

### Весенние мероприятия

1. Утренник «Подарок для мамы»
2. Выставка рисунков «Весенняя капель»
3. Тематическое занятие «Космическое путешествие»
4. Конкурс поделок «Дети на Луне»
5. Тематическое занятие «Праздник весны и труда»
6. Тематическое занятие «Не забыть нам этой даты»
7. Выставка детского творчества «Хотим под мирным небом жить»
8. Экскурсия в музей «Слава победителю»
9. Экскурсия к памятным местам.

### Летние мероприятия.

1. Городская спартакиада ко Дню защиты детей.
2. Спортивная игровая программа «Мама, папа и я спортивная семья» посвященная празднику «День семьи, любви и верности»
3. Игровая спортивная программа «Водно-сухопутные соревнования»
4. Конкурс «Цветочный рай»
5. Праздник «Забавы Нептуна»
6. Конкурсная программа «В мире мелодий и красок»
7. Праздник «Танцующие бабочки»
8. Конкурс детского рисунка на асфальте
9. Спортивная игровая программа «Сладкое дерево»

### Праздники

«День знаний» (1 сентября)

- «Осенний бал»

- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День музыки» (1 октября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Пасха»
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ В ГРУППЕ**

<b>СФЕРА РАЗВИТИЯ</b>	<b>РАЗВИВАЮЩИЕ ЦЕНТРЫ</b>
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный центр (Лесная аптека)
Познавательное	Экологический центр Краеведческий центр Центр занимательной математики Центр науки (природы) Центр конструирования
Социально-коммуникативное	Центр отдыха Центр социализации (социально - эмоционального развития, социальной активности, социального благополучия) Центр развития для девочек (Модница) Центр развития для мальчиков
Художественно - эстетическое	Центр ручного труда Центр искусства Литературно-театральный центр Музыкальный центр
Речевое	Центр развития речи





## **ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ В ГРУППЕ**

### **Особенности организации предметно-пространственной среды группы**

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении старшей группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Пространственная организация среды в старшей группе предусматривает достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, комфортна и безопасна, так как дети с ОНР плохо координированы и моторно неловки.

Дети шестого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого в группе имеются ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п.

Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с ОНР идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. Игрушки и предметы чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

В старшей логопедической группе особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому в группе достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования. Для развития мелкой моторики имеются природные материалы: ракушки и камешки для перебирания, крупные пуговицы, бусы, косточки от старых счетов для нанизывания и т. д.

У детей шестого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку. В логопедической группе начинается постановка и автоматизация звуков. В группе оборудован центр «Грамотности», в котором имеются картотеки предметных и сюжетных

картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборка игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. В этом центре достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

При организации развивающей предметно – пространственной среды для детей в группе используется несколько вариантов ее построения:

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

2. Использование помещений спальни.

3.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

*Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:*

1) социально-коммуникативная,

2) познавательная,

3) речевая,

4) художественно-эстетическая,

5) физическая.

*При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:*

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;

2. принцип активности, самостоятельности, творчества;

3. принцип стабильности, динамичности;

4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;

5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;

6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

7. принцип открытости – закрытости;

8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

*Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям.*

**Направление: Художественно — эстетическое развитие.**

В Центре «Творческая мастерская» для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон,

трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

**Направление: Речевое развитие.**

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В Центре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

**Направление: Познавательное развитие.**

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

Центр «Экологии» включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет различными растительными элементами и малыми архитектурными формами.

Работа с макетами способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.

Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно — знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», «Разрезной квадрат» Никитина, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр.

Центр решает следующие **задачи**:

целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.

воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей мог выбрать для себя игру по интересам

В «Нравственно-патриотическом» Центре помещена государственная символика родного города, России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен стенд «Похвистнево 1888-2013», «Моя семья»

«Строительный» (конструктивный) Центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально.

В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Наши воспитанники

самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Музыкально — театрализованный» Центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр «Веселые нотки», который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе. В центре размещены детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т. д.), которые используются детьми в свободной деятельности.

В Центре «ИКТ» размещены — телевизор, ноутбук, DVD-плеер, магнитофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками. Ноутбук используется для воспроизведения видео, иллюстраций и презентаций на интерактивной доске, а также как интерактивный тренажер для индивидуальных занятий с детьми.

Для оптимизации двигательной активности детей мы используем спальное помещение в период бодрствования детей. По СанПиН допускается использование трехъярусных кроватей и тем самым появляется дополнительное пространство для подвижных игр детей. В спальне расположены физкультурно-оздоровительный центр и тематические игровые уголки для организации сюжетных игр детей. В этих уголках игровое оборудование и игрушки расположены соответствующим образом, что подсказывает детям сюжет игры и способы ее реализации, позволяет развивать инициативу детей и двигательную активность, дает возможность индивидуального развития основных видов движений у ребенка.

**Направление: Социально-личностное развитие.**

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма

разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте).

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

**Направление: Физическое развитие.**

Центр «Если хочешь быть здоров!» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия. В спальне также расположен «Уголок уединения». Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения и релаксации. Музыкальные записи с пением птиц, журчанием реки, шума леса — все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.

Английский писатель Оскар Уайльд сказал, что «Лучший способ сделать детей хорошими — это сделать их счастливыми...». А у нас все дети хорошие! И создавая благоприятную среду развития для наших детей, мы хотим видеть их еще и такими: овладевшими основными культурными способами деятельности, обладающих установкой положительного отношения к миру, развитым воображением, умеющих выражать свои мысли, любознательных, выносливых и физически развитых, а главное счастливыми! Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Насыщенная предметно-

развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Таблица №8

<b>Предметно-пространственная развивающая среда</b>	<b>Перечень наглядных и дидактических материалов</b>
<b>Центр экологического пространства.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наборы предметных картинок по лексическим темам: «Лес. Деревья и кустарники», «Комнатные растения», « В мире растений», « Живая природа» и т.д.</li> <li>2. Дидактические игры по экологии: « В мире животных», « Насекомые», « Фрукты и овощи», «Наш огород», « Кто чей малыш», « Найти пару», «Собери животного», «В мире комнатных растений».</li> <li>3. Ферма.</li> <li>4. Комнатные растения.</li> <li>5. Календарь природы.</li> <li>6. Инвентарь для ухода за растениями.</li> <li>7. Раскраски различной тематики о живой и не живой природе.</li> <li>8. Плакаты явлений в природе по сезонам.</li> <li>9. Муляжи овощей и фруктов.</li> <li>10. Природный материал: шишки, желуди, семена, композиции из искусственных растений.</li> <li>11. Атлас мира.</li> <li>12. Дидактические игры «Животный мир Земли», «Сколько на свете полезных овощей»</li> </ol>
<b>Центр познавательного развития</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наборы геометрических фигур .</li> <li>2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски.</li> <li>3. Наборы счетных палочек, цифр, геометрических фигур.</li> <li>4. Математическое лото.</li> <li>5. Дидактические игры: « Сравни по форме», «Найди соответствие», « Все для счета».</li> <li>6. Плакаты и таблицы с сравнительными характеристиками предметов.</li> <li>7. Деревянные кубики разного размера цвета.</li> <li>8. Математические задачи в стихах.</li> <li>9. Наборы палочек Кьюзенера.</li> <li>10. Развивающие игры «Арифметика в играх».</li> <li>11. Серия математических игр «Учись, играя».</li> </ol>

	<p>12. Наборы математических пособий для развития детей.</p> <p>13. Трафареты, линейки.</p> <p>14. Колумбово яйцо, танграммы, наборы Блоков Дьенеша.</p> <p>15. «Цвет + мозаика» математическая игра.</p>
<b>Центр дидактических игр</b>	<p>1. Деревянные кубики «Составь картинку» (по сказкам)</p> <p>2. Дидактические игры: «Ассоциации»</p> <p>3. Дидактические игры: «Играем и учимся», «Контрасты», «Круглый год», «Головоломка», «Овощи фрукты», «Уютный домик», «Кто и чей малыш?»</p> <p>4. Лото на различные лексические темы.</p> <p>5. Настольно-печатные дидактические игры.</p> <p>6. Настольные игры – бродилки.</p> <p>7. Плакаты: «Алфавит», «Признаки предметов», «Времена года», «Цветовая гамма».</p> <p>8. Пазлы</p>
<b>Центр творчества</b>	<p><b>Театральный.</b></p> <p>1. Кукольный театр .</p> <p>2. Настольный театр.</p> <p>3. Маски.</p> <p>4. Шумовые инструменты.</p> <p>5. Декорации.</p> <p>6. Костюмы.</p> <p>7. Пальчиковый театр.</p> <p>8. Магнитный театр.</p>
	<p><b>Художественно-эстетический.</b></p> <p>1. Материал для рисования: альбомы, акварельные краски, гуашь, кисти, пастель, простые и цветные карандаши, фломастеры, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, тематические раскраски.</p> <p>2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные коврики, восковый пластилин.</p> <p>3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, салфетки разных цветов, цветная бумага и цветной картон, вата, шпагат, скотч, гофрированная бумага.</p> <p>4. Образцы по аппликации и рисованию.</p> <p>5. Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины.</p> <p>6. Космический песок.</p>



<p><b>Центр строительно-конструктивных игр.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструктор мелкий и крупный «Лего».</li> <li>2. Пластмассовый напольный конструктор.</li> <li>3. Мозаика, пазлы.</li> <li>4. Транспорт мелкий, средний, крупный.</li> </ol> <p>Пластмассовые кубики.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Кожаные кубики, фигуры .</li> <li>6. Игрушки со шнуровками, застёжками, прищепками.</li> <li>7. Конструктор «Электрические цепи»</li> <li>8. Конструктор магнитный «Полидрон».</li> <li>9. Конструктор магнитный «90 деталей».</li> <li>10. Конструктор на присосках (90 деталей).</li> <li>11. Конструктор «Механик».</li> <li>12. Конструктор «Домики для Гномиков».</li> <li>13. Конструктор «Деревянная башня».</li> </ol>
<p><b>Центр сюжетно-ролевых игр</b></p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Накидки для детей.</li> <li>2. Набор парикмахера.</li> <li>3. Журналы причёсок.</li> <li>4. Наборы заколок и резинок для волос.</li> </ol> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Одежда для доктора.</li> <li>2. Ширма.</li> <li>3. Кушетка.</li> <li>4. Набор доктора.</li> <li>5. Ростомер.</li> <li>6. Аптечка.</li> </ol> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Столовая»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кухонная мебель.</li> <li>2. Наборы чайной посуды.</li> <li>3. Наборы кухонной посуды.</li> <li>4. Наборы столовой посуды и столовых приборов.</li> <li>5. Бытовые и электроприборы.</li> </ol> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куклы, пупсы.</li> <li>2. Одежда для кукол.</li> <li>3. Наборы мебели для кукол: кухня, спальня, столовая.</li> <li>4. Детские кроватки, кресла для кормления.</li> <li>5. Ваночки, игровые наборы для купания, кормления.</li> <li>6. Коляски для кукол.</li> </ol>
<p><b>Информационный центр</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Юный художник.</li> <li>2. Уголок творчества.</li> </ol>

	<p>3. Уголок группы.</p> <p>4. Уголок: «Родители и дети»</p> <p>5. Уголок: «Встречаем друзей»</p>
<b>Центр речевого развития</b>	<p>1. Таблицы для составления рассказов.</p> <p>2. Альбомы по развитию речи 1-4.</p> <p>3. Дидактические и словесные игры.</p> <p>4. Литература: «Потешки», «Скороговорки», «Стишки», «Пословицы и поговорки», «Считалки»</p> <p>5. Хрестоматии для развития речи 4-5 лет, 5-6 лет.</p>
<b>Технический центр</b>	<p>1. Компьютер.</p> <p>2. Музыкальный центр.</p> <p>3. Принтер, ксерокс, сканер.</p> <p>4. Телевизор.</p> <p>5. Жесткий диск с презентациями, интерактивными играми, аудиосказками, детскими фильмами и мультфильмами.</p>
<b>Центр познавательного развития</b>	<p><b>Литературная гостиная</b></p> <p>1. Сказки русских писателей.</p> <p>2. Русские народные сказки.</p> <p>3. Энциклопедическая литература.</p> <p>4. Сборники произведений российских писателей.</p>
	<p><b>Зона патриотического воспитания</b></p> <p>1. Картины достопримечательных мест России, столицы, Самарской области, родного города.</p> <p>2. Набор матрешек, президентов нашей страны.</p> <p>3. Символика: флаг, герб, гимн России, самарской области и г. Похвистнево.</p> <p>4. Сувениры</p> <p>5. Буклеты: «Города-герои», «История государства», «Народные костюмы», «Народные традиции»</p>
<b>Дидактический центр</b>	<p><b>Методические пособия.</b></p> <p>1. Наглядно дидактическое пособие: «Животные Арктики и Антарктики», «Мамы и детки», «Животные Северной Америки», «Ягоды и грибы», «Птицы», «Музыкальные инструменты»</p> <p>2. Дидактическое пособие: «Мир вокруг нас»</p> <p>3. Картотека предметных картинок: «Мебель», «Посуда», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы», «Одежда, обувь, головные уборы», «Транспорт»</p> <p>4. Набор тематических картинок для составления рассказов.</p>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>5. Комплекс упражнений пальчиковой гимнастики.</li><li>6. Комплекс утренней гимнастики по лексическим темам.</li><li>7. Материал прогулок по временам года.</li></ol> |
|--|---|

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

### Спальная комната

Кровати  
Постельные принадлежности  
Портьеры  
Письменный стол  
Ковёр

### Буфетная

Шкафы для посуды  
Посуда: тарелки для 1-го блюда  
тарелки для 2-го блюда  
салатники  
чайная пара  
вилки  
ложки  
ножи

## Гигиеническая комната

Зеркала  
Полотенца  
Раковины для умывания  
Полотенечницы  
Унитазы

## Приёмная комната

Шкафчики для одежды  
Скамейки  
Зеркало  
Ковёр

## Групповая комната

Стол  
Стульчики  
Корпусная мебель для развивающих центров.  
Ковры