

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
СП «Детский сад Планета детства»  
ГБОУ СОШ №7 города Похвистнево  
Протокол № 1 от 31.08. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ СОШ № 7  
города Похвистнево Д.А. Козлов  
2023 г.



**Рабочая программа**  
**старшей группы компенсирующей направленности**  
**«КОЛОСОК»**

**СП «Детский сад Планета детства»**  
**ГБОУ СОШ №7 города Похвистнево**



**Разработчики:**  
воспитатели  
Кудряшева Н.Н.  
Шайхутдинова Ю.Л.

**Срок реализации:**  
2023 - 2024 уч. год

**г. Похвистнево, 2023г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>5</b>
<b>1.</b>	<b>1.1 Обязательная часть</b>	<b>5</b>

2.	Пояснительная записка	5
3.	Цель и задачи образовательной программы	5
4.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	6
5.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР	6
6.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР	7
7.	Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи	10
8.	Психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста с ТНР	16
9.	Двухязычные дети в логопедической группе СП для детей с тяжелыми нарушениями речи	17
10.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.	18
11.	Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.	18
12.	Психологические особенности детей среднего и старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.	20
13.	Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития.	23
14.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	25
15.	Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров в соответствии с особенностями дошкольников	27
16.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	30
17.	Педагогическая диагностика освоения планируемых результатов Программы	30
18.	<b>1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	31
19.	<b>2.1. Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей с ТНР</b>	31
20.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	32
21.	ОО «Познавательное развитие»	37

22.	ОО «Речевое развитие»	39
23.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	44
24.	ОО «Физическое развитие»	49
25.	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей с ЗПР</b>	55
26.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	55
27.	ОО «Познавательное развитие»	62
28.	ОО «Речевое развитие»	64
29.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	67
30.	ОО «Физическое развитие»	71
31.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	74
32.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	79
33.	Характеристика родительского состава группы компенсирующей направленности № 5 «Колосок» и план работы с родителями – Приложение № 2	81
34.	Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с ТНР и ЗПР Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	81
35.	<i>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы</i>	86
36.	Модель организации коррекционно-развивающей работы	93
37.	<i>Рабочая программа воспитания</i> Пояснительная записка	99
38.	<b>2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	100
39.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	100
40.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и созданных самостоятельно 1	103
41.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции СП «Детский сад Планета детства» ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево	103

42.	<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	104
43.	<b>3.1 Обязательная часть</b>	104
44.	3.1.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	104
45.	3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	106
46.	Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Программы и методические пособия, используемые в работе с детьми ООП	106
47.	3.1.3 Кадровое обеспечение	109
48.	3.1.4 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	109
49.	Характеристика детей группы компенсирующей направленности № 5, разновозрастная «Колосок» Приложение 1	112
50.	Сведения родителей группы компенсирующей направленности № 5 «Колосок» План работы с родителями Приложение 2	113
51.	Комплексно-тематическое планирование «Детский сад Планета детства» ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево дошкольной разновозрастной группы компенсирующей направленности № 5 «Колосо» Приложение 3	122

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитателей группы компенсирующей направленности

«Колосок» для детей (5-6 лет) (далее – Программа) структурного подразделения «Детский сад Планета детства» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 7 города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области (далее – СП) разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи СП «Детский сад Планета детства» ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево и адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития СП «Детский сад Планета детства» ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево (далее - АОП).

### **Цели и задачи**

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе и родителей дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на коррекцию речевого и психофизического развития у детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

### **Задачи**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Поддержка разнообразия детства.
- 2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3) Позитивная социализация ребенка.
- 4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- 5) Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 6) Сотрудничество Организации с семьей.
- 7) Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых

возможностей ребенка.

- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:**

- Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

- Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным



дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

- Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

- Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **1.2. Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

Общее недоразвитие речи – это различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При *первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко *второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствуют согласования прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубыенарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками.

Имеются

трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему наблюдаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке.

Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это — показатели незакончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Алалия — это отсутствие или недоразвитие речи у детей при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте.

**Симптоматика моторной алалии** разнообразна, складывается из речевых и неречевых симптомов:

Речевая симптоматика. При моторной алалии нарушено формирование экспрессивной речи при относительной сохранности

импрессивной. При этом наблюдается большая диссоциация между состояниями импрессивной и экспрессивной речи.

Особенности лексики. Дети с трудом усваивают слова, недостаточно пользуются словом даже в своих возрастных пределах, выражено нарушение актуализации слов в речи. Значения слов нечеткие аморфные, характерны замены слов по звуковому и семантическому сходству, замены целого на части и др. У детей с моторной алалией выражено страдает использование в речи глаголов, прилагательных, наречий, числительных, служебных слов, предлогов и союзов. В процессе употребления слов отмечается сужение и расширение их значений.

Особенности грамматического строя речи. Резко выражены нарушения, сохраняются в речи детей длительное время и характерны не только для экспрессивной, но и для импрессивной речи детей (вызывает затруднение дифференциация грамматических форм).

Особенности употребления существительных. Характерны «застревания» на исходной форме (именительный падеж); вслед за именительным падежом дети, как правило, усваивают творительный. При усвоении дательного и творительного падежей особую трудность вызывают предложные конструкции (опускают предлоги, искажают окончания). Дети с моторной алалией с трудом усваивают склонение существительных.

Особенности употребления глаголов. Характерны замены глагольных форм инфинитивом, которым дети пользуются достаточно долго. Очень сложно усваивают возвратные глаголы. С трудом овладевают изменением глаголов по лицам, числам и родам в прошедшем времени.

Особенности употребления прилагательных. В речи детей с моторной алалией прилагательные появляются очень поздно. Часто вместо прилагательного употребляется неопределённая форма глагола. Отмечаются искажения родовых окончаний прилагательных, ошибки изменения по числам и падежам.

Особенности построения фразы. Если у ребенка с моторной алалией самостоятельно формируется фраза, то это короткое простое предложение, в котором могут быть нарушение порядка слов, пропуски слов. Дети с моторной алалией преимущественно используют односоставные предложения, двусоставные, состоящие из указательного местоимения и существительного в именительном падеже (Это кот), предложения состоящие из двух существительных (субъект-объект), или предложения в виде слова с жестом.

Особенности связной речи. Формирование связной речи грубо нарушено. Ребенок не может передать последовательность явлений и событий, выделить временные, причинно-следственные и другие связи и

отношения, а именно:

1. может преобладать нарушение последовательности изложения (страдает смысловое программирование);
2. последовательность явлений и событий может быть правильной, но ребенок не в состоянии выделить главное (страдает переход от мысли к речи).

Если ребенку уже удастся передать последовательность явлений, событий и выделить существенное, его речь все равно остается неполноценной, нераспространенной, конкретной.

Развитие фонетической стороны речи в значительной степени зависит от словаря. Звуки появляются в ряде случаев спонтанно, однако их использование в составе слов сопряжено со значительными затруднениями. Отмечаются трудности возможного комбинирования отдельных элементов речи в единое целое. При алалии с трудом формируется динамический артикуляционный стереотип: затруднено слияние звуков при их правильном или неправильном проговаривании, что приводит к перестановкам звуков и слогов, упрощению и искажению структуры слов. У ребенка с алалией не формируются тонкие двигательные координации речевого аппарата. Нарушение аналитико-синтетической деятельности речедвигательного анализатора носит различный характер: оральная апраксия, нарушения последовательности, переключаемости и др. Наблюдаются поиски артикуляции, неумение выполнить определенное артикуляционное движение или комплекс последовательных движений, трудности в усвоении последовательности изложения. Ведущим в этих случаях является нарушение двигательного характера, оно и определяет речевое артикуляторное расстройство. При этом вследствие кинетической или кинестетической апраксии страдают фонетическая и фонематическая системы.

При алалии нарушена фонематическая реализация слов и высказываний, не формируются языковые оформления речи – звуко-слоговой и морфемный строй. Нарушение ритмической организации слов проявляется в замедленности речевого потока, в послоговом произнесении слов с паузированием между словами и слогами, с равно- и разноударностью. Речь носит скандированный или фрагментарный характер. Таким образом, у детей с алалией недоразвитие речи сочетается с нарушениями активности разных компонентов деятельности. Наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи: от полного до частичного её отсутствия.

На этапах более высокого развития затруднения выявляются в развернутой речи, при усложнении ситуации общения, выполнении специально подобранных заданий. Недостаточная прочность навыка связной речи маскируется у ребенка предельным лаконизмом, скудностью речевых проявлений или наоборот, многоречьем,

тавтологией.

Дизартрия — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Ведущим дефектом при дизартрии является нарушение звукопроизносительной и просодической стороны речи, связанное с органическим поражением центральной и периферической нервной систем.

Отмечаются трудности введения новых слов в активный словарь, овладения предлогами. Состояние общей, тонкой и артикуляционной моторики в первую очередь необходимо отметить грубые нарушения статической координации движений как в общей, так и в артикуляционной моторике. Наблюдается несоответствие между кинетическим и кинестетическим компонентами двигательного акта. При относительной сохранности двигательных ощущений (кинестезии) обнаруживается явная недостаточность кинетического компонента двигательного акта вплоть до полной невозможности выполнения заданных проб.

Артикуляционная моторика у детей со стертой формой дизартрии страдает по тому же типу, что и общая. Преимущественно нарушения выявляются при удержании статической позы: отмечаются дыхательная недостаточность, гиперсаливация, тремор, девиация (отклонение от вертикальной оси) языка, губ, подбородка, вегетативные дисфункции: (потливость, покраснение или побледнение кожных покровов и др.). Дыхательная недостаточность преимущественно проявляется в неправильном типе дыхания (чаще грудном и ключичном), коротком речевом выдохе до 5 секунд. Речь носит в той или иной степени «смазанный» характер. Отмечаются назализованный оттенок речи, нарушения голоса, модулированности и темповой организации речи. Звукопроизносительные расстройства, как правило, имеются у детей данной категории. В основной массе нарушения касаются свистящих, шипящих и соноров, отмечается обилие искажений по сравнению с малым числом замен.

Состояние фонематического восприятия, анализа и синтеза. Все дошкольники со стертой формой дизартрии допускают большое количество ошибок, характер которых свидетельствует о недостаточности фонематического восприятия. Звукослоговой анализ нарушен в меньшей степени, однако и здесь выявляются отчетливые затруднения. При задании назвать первый или последний согласный звук в слове типа кошка, камень ребенок, как правило, выделяет слог. Затруднено сравнение слов по звуковому составу: определение количества звуков в слове и нахождение 2-го, 3-го, 4-го звука. Типичные ошибки: пропуск гласных звуков, а также согласных звуков в словах со стечением согласных, реверсы слов при назывании по порядку звуков в слове: «сон» - «н, о, с».

Состояние лексико-грамматического строя речи. Отмечаются специфические трудности названия предметов, действий, признаков. Они проявляются при актуализации нужного слова и использовании вместо него слова, близкого по значению. Кроме того, трудности названия не связаны с поиском слов и увеличением латентного периода времени при актуализации необходимого слова.

Существенные трудности для дошкольников со стертой формой дизартрии представляет порядок названия времен года, суток, дней недели. В целом, характеризуя особенности лексики данной категории детей, необходимо отметить обедненность самостоятельной речи при наличии достаточного словарного запаса и легкую задержку в формировании обобщающей и регулирующей функций речи.

Дошкольники со стертой формой дизартрии адекватно используют вербальные средства. Рассказ оформляется грамматически правильно, с использованием сложных грамматических конструкций. В речи детей встречаются вербальные штампы, единичные негрубые аграмматизмы. При составлении самостоятельного рассказа по картинке дети со стертой формой дизартрии, в отличие от нормы, рассматривают картинку, придерживаясь направления справа налево и (или) снизу вверх, т.е. у них отчетливо проявляются оптико-гностические нарушения: тенденция к инверсии вектора восприятия и фрагментарность. При составлении рассказа по сюжетной серии наблюдается аналогичная картина. У части детей со стертой формой дизартрии кроме отмеченных особенностей наблюдаются нарушения связной речи, характерные для общего недоразвития речи. Им требуется развернутая помощь логопеда в виде наводящих вопросов. Отмечается неточное, буквальное или искаженное понимание ситуации, хаотичное раскладывание картинок, выраженная бедность словаря, неадекватное использование речевых средств, множественные грубые аграмматизмы, трудности (вплоть до невозможности) составления рассказа по картине, сюжетной серии.

Ринолалия - нарушение произносительной стороны речи или тембра голоса, обусловленное анатомо-физиологическим поражением речевого аппарата. При ринолалии происходит специфическое изменение голоса.

В устной речи отмечается бедность долговистического развития ринолаликов, звуки артикулируются беззвучно или с малой силой голоса, не получают слухового подкрепления. Активность лепета постепенно уменьшается. Страдает развитие просодических элементов речи. В наибольшей степени дефект проявляется в фонетической ее стороне. Периферическая недостаточность артикуляционного аппарата приводит к компенсаторному патологическому артикуляционному укладу: высокий подъем корня языка и сдвиг его в заднюю часть ротовой полости, чрезмерное его участие в артикуляции, недостаточное участие губ.



За счет подключения носового резонатора все оральные звуки становятся нозальными. За счет подключения глоточного резонатора изменяется характер заднебных звуков (фарингализация также является компенсаторным средством). Встречается глоттолизация (дополнительная артикуляция в области гортани), придающая речи «щелкающий» призвук. Выявляется и множество других дефектов:

- нейтрализация зубных звуков по способу образования,
- замена взрывных фрикативными,
- свистящий свист при произношении шипящих или наоборот,
- оглушение сонорных в конце слова,
- отсутствие вибранта или замена на,
- перемещение артикуляции в задние зоны,
- понижение разборчивости звуков в стечении и в конечной позиции.

### **Психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста с ТНР**

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов.

Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Для детей с ТНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, концентрация, ограниченные возможности распределения.

Речевая недостаточность сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех - четырехступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У ряда детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного и логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

У части детей с ТНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости. Затруднено выполнение движение по словесной, особенно многоступенчатым инструкциям. Также наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, а именно в недостаточной координации пальцев рук. Данные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией.

Экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, воспитателей, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети с ТНР малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

У детей с ТНР отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, тревожность, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Для детей с ТНР характерна повышенная утомляемость. У большинства детей много сопутствующих медицинских диагнозов, многие наблюдаются у невролога (ППЦНС, ВСД, синдром гипервозбудимости, синдром внутричерепной гипертензии, дислалия, стертая форма дизартрии и др.) В связи с этим наблюдаются неконструктивные способы реагирования на различные ситуации: слезы, отказы, агрессия, обида.

### **Двуязычные дети в логопедической группе СП для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Двуязычные дети поступают в логопедическую группу для детей с ОНР на общих основаниях по направлению психолого-медико-педагогической комиссии. Дети-билингвы с нормальным речевым развитием не могут быть направлены в логопедическую группу для осуществления их лингвистического сопровождения. Лингвистическое сопровождение детей-билингвов с нормальным речевым развитием, не в полной мере овладевших русским языком и посещающих массовые группы, осуществляется учителем русского языка как неродного.

Для каждого воспитанника-билингва, поступившего в

логопедическую группу по направлению ПМПК, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы этноориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка-билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

#### **Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика:

незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть

различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР:

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом

телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции,

контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### **Психологические особенности детей среднего и старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

В дошкольном возрасте задержки проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического

отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации.

Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий. Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной

деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса

письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;

- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### **Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития.**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина; Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально- коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего



процесса;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОУ; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речевой коммуникативной компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

## **Характеристика детей группы компенсирующей направленности № 5 «Колосок» Приложение № 1**

### **Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров в соответствии с особенностями дошкольников**

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных

группах могут существенно различаться.

### *Дети дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:*

Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические

упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Воспитатель использует для проведения индивидуально педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной:

«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО» — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019;

Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) ДОО». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

### **Педагогическая диагностика освоения планируемых результатов Программы**

Образовательная область	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
1. Социально-коммуникативное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019г.	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	сентябрь январь май	воспитатель
2. Познавательное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019г.	Диагностическое задание, наблюдение, индивидуальная беседа	сентябрь январь май	воспитатель
3. Речев	«Диагностика	Наблюдение,	сентябрь	воспитатель

ое развити е.	образовательно го процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС 2019г.	диагностичес кие задания	ь январь май	ь
4.Художественно - эстетическое развитие.	«Диагностика образовательно го процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС 2019г.	Наблюдение	сентябр ь январь май	воспитател ь, музыкальн ый руководите ль
5.Физическое развитие.	«Диагностика образовательно го процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС 2019г.	Наблюдение, хронометриро вание, тестирование	сентябр ь январь май	воспитател ь, инструктор по физической культуре

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Соответствует п. 1.2 Часть, формируемая участниками**  
**образовательных отношений ООП СП «Детский сад Планета детства»**  
**ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево (стр. 23)**

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:



усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

Разделы:

- Игра
- Представления о мире людей и рукотворных материалах
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе
- Труд

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

### **Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к

своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

### **СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по

следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования

экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально- коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания;

- развития воображения и творческой активности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета. Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие"

- является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных

обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу учитель-логопед и воспитатель проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Познавательное развитие**

В образовательной области "Познавательное развитие" основными

задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- ✓ развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирования познавательных действий, становления сознания;
- ✓ развития воображения и творческой активности;
- ✓ формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- ✓ формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- ✓ развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

## СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету,

форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Речевое развитие**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### **СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Основное содержание образовательной деятельности «Речевое развитие» с детьми старшего дошкольного возраста:



Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

## РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

## ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности

## Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

## ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, Ы, Э, с согласными буквами М, Н, П, Т, К

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного

чтения коротких слов.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

## Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

## СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Основное содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в

ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

## **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

## **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в

рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.



Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;  
овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);  
развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;  
приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;  
формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время,

предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе,

перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползание по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать ползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать перекачиванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в

другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

#### Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

#### Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжком); равнению в затылок в колонне.

#### Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).

Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**Описание образовательной деятельности  
в соответствии с направлениями развития ребенка,  
представленными в пяти образовательных областях.**

Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей). Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как:

- ✓ образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр;
- ✓ взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой;
- ✓ проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- ✓ праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития. Педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность обучающихся к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации. Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим



Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает.

Педагогический работник оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Педагогический работник знакомит ребенка с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития обучающихся. Педагогический работник обучает обучающихся бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.

Задача педагогического работника: при общении обучающихся предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса обучающихся друг к другу. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств обучающихся, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях. Педагогический работник стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки.

### **Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР:**

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий;

- ✓ поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- ✓ Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- ✓ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- ✓ Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- ✓ развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- ✓ приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ формировать основы нравственной культуры;
- ✓ формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- ✓ формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:

- ✓ формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- ✓ воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- ✓ формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- ✓ формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- ✓ формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ✓ приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

"Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в

природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.
3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые

собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### "Формирование навыков безопасного поведения":

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### **Познавательное развитие**

Познавательное развитие ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у обучающихся первых лет жизни развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. Основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для развития предметной деятельности. Педагогический работник показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.

В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с педагогическим работником предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. Педагогический работник играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и

тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.
3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных



национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

#### **Речевое развитие**

Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Стимулируя речевое развитие ребенка, педагогический работник сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов обучающихся учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.

#### **Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного**

## возраста с ЗПР:

### Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:
  - лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);
  - грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;
  - произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова).

Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;
- практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

"Ознакомление с художественной литературой":

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и

восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.
3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание обучающихся к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию певческим интонациям педагогического работника.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического

развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

1. "Художественное творчество";
2. "Музыкальная деятельность";
3. "Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
2. Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
3. Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

1. развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
2. приобщать к конструированию;
3. подводить обучающихся к анализу созданных построек;
4. развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
5. учить обучающихся обыгрывать постройки;
6. воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности:  
развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;  
формирование интереса к пению и развитие певческих умений;  
развитие музыкально-ритмических способностей.
2. Приобщение к музыкальному искусству:  
формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;  
развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;  
поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;  
формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Художественное творчество

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и

детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### Конструктивно-модельная деятельность

1. Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

#### Музыкальная деятельность

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с

сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

#### **Физическое развитие**

3. Для физического развития ребенка создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность обучающихся в двигательной активности. Коррекционная направленность в работе по физическому развитию при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползанием, лазанием, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.
4. Для обучающихся с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.



2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### Физическая культура

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.
2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четыре частных, шести частных традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля

двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком у

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности в дошкольном возрасте (4 -7лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы). При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется

информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства воспитания и обучения используются для развития следующих видов деятельности детей:

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- восприятия художественной литературы и фольклора (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- самообслуживания и элементарного бытового труда (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- конструирования из разного материала (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое);
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации

Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и решает задачи развития ребенка дошкольного возраста в соответствии образовательными областями (Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие).

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в Учреждении.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие

мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Задания для выполнения в домашних условиях, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и



поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение

педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Работа с родителями включает: проведение мониторинговых мероприятий; система методических рекомендаций (серия тетрадей «Занимаемся вместе», серия альбомов «Говорим правильно», серия альбомов «Логопедические домашние задания»); наглядные материалы для стенда «Родителям о развитии ребенка»; открытые показы деятельности; консультации; пропаганда передового семейного опыта; родительские собрания; проведение совместных игровых сеансов (семейный клуб); проведение экскурсий, походов, развлечений.

## **Характеристика родительского состава группы компенсирующей направленности № 5 «Колосок» и план работы с родителями – Приложение № 2**

### **Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с ТНР и ЗПР**

#### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР

*Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира,*

музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

***Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)*** предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы.

Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова

на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приехал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- ✓ научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- ✓ различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- ✓ определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- ✓ находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- ✓ овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- ✓ правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

- ✓ различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- ✓ определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- ✓ производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- ✓ знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы:

- ✓ овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь;
- ✓ учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- ✓ пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- ✓ грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- ✓ использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- ✓ соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- ✓ овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- ✓ свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- ✓ адаптироваться к различным условиям общения;
- ✓ преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО вариативность форм, методов и средств

используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

В процессе реализации коррекционной работы используются специальные образовательные программы, методические пособия и дидактические материалы:

### Речевое развитие

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогами	Самостоятельная деятельность Детей	Совместная деятельность с семьей
<b>I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>				
<b>Группа раннего дошкольного возраста и средняя группа</b>				
Освоение диалогической формы речи со взрослым и освоение «коллективного монолога»	-беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него -хороводные игры, пальчиковые игры - образцы коммуникативных кодов взрослого -тематические досуги	-сюжетно-ролевая игра -игра-драматизация -работа в книжном уголке -чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) -сценарии активизирующего общения	-игра драматизация с использованием разных видов театров. -игры в парах и совместные игры, (коллективный монолог)	- продуктивная деятельность -игры парами -беседы -пример коммуникативных кодов взрослого -чтение, рассматривание иллюстраций
<b>Старшая, подготовительная группы</b>				
Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми	-поддержание социального контакта (тематическая беседа, Эвристическая беседа) -образцы	-имитативные упражнения-пластические этюды - сценарии активизирующего общения -чтение,	самостоятельная художественно - речевая деятельность детей -сюжетно ролевая игра	-игры парами. -пример коммуникативных кодов взрослого -чтение, рассматривание иллюстраций - беседы



	коммуникативных кодов взрослого - коммуникативные тренинги -тематические досуги - гимнастики (мимическая, логоритмическая)	рассматривание иллюстраций (беседа) - коммуникативные тренинги -совместная продуктивная деятельность - работа в книжном уголке - экскурсии проектная деятельность	- игра-импровизация по мотивам сказок - театрализованые игры - игры с правилами - игры парами (настольно-печатные) -совместная продуктивная деятельность Детей	- игры-драматизации - досуги, праздники - экскурсии -совместные семейные проекты
--	---	--	---	---

## II. Развитие всех компонентов устной речи

### Группа раннего дошкольного возраста и средняя группа

Формирование лексической стороны речи	-называние, повторение -речевые дидактические игры -наблюдения - работа в книжном уголке -чтение - беседа	-дидактические игры -настольно - печатные игры - досуги -продуктивная деятельность -разучивание стихотворений - работа в книжном уголке	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей - словотворчество	-объяснение, повторение, исправление -дидактические игры -родительский клуб - газета -чтение, разучивание стихов. -беседа, Пояснение
---------------------------------------	--	--	--	--

### Старшая, подготовительная группы

Формирование лексической стороны речи	-речевые дидактические игры -чтение, разучивание -беседа - досуги	- сценарии активизирующего общения. -дидактические игры -игры-драматизации - экспериментирование с природным материалом	-игра драматизация -совместная продуктивная и игровая деятельность детей -самостоятельная художественно-речевая деятельность	-объяснение, повторение, исправление -дидактические игры -чтение, разучивание стихов - беседа
---------------------------------------	--	--	--	--

### Группа раннего дошкольного возраста и средняя группа

Формирование грамматической стороны речи	-пояснение, исправление, повторение -	-обучение, объяснение, напоминание -сценарии	-игра-драматизация - совместная	-дидактические игры -чтение, разучивание
--	--	---	------------------------------------	---

	дидактические игры -речевые тренинги (упражнения) -беседа -разучивание стихов.	активизирующее общения -дидактические игры -разучивание, пересказ -игра-драматизация	продуктивная и игровая деятельность детей	стихов - беседа
Старшая, подготовительная группы				
Формирование грамматической стороны речи	- пояснение, исправление, повторение - дидактические игры -речевые тренинги (упражнения) -беседа -разучивание стихов	-сценарии активизирующего общения -разучивание, пересказ -досуг -дидактические игры. -речевые задания и упражнения	-игра-импровизация по мотивам сказок - театрализованная деятельность	-дидактические игры -чтение, разучивание стихов - беседа - экскурсии
Группа раннего дошкольного возраста и средняя группа				
Формирование произносительной стороны речи	-объяснение, повторение, исправление - слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - артикуляционная гимнастика - речевые дидактические игры -тренинги (действия по речевому образцу взрослого) - разучивание скороговорок, чистоговорок индивидуальная работа	- обучение, объяснение, повторение -речевые упражнения, задания. -дидактические игры -имитационные упражнения -сценарии активизирующего общения - досуг	-игра-драматизация - театрализованная деятельность	-имитационные упражнения -дидактические игры -разучивание скороговорок, чистоговорок -тренинги (действия по речевому образцу взрослого)
Старшая, подготовительная группы				

<p>Формирование произносительной стороны речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- речевые дидактические игры</li> <li>- тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</li> <li>- разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевые упражнения, задания</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- имитационные упражнения</li> <li>- сценарии активизирующего общения</li> <li>- досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-импровизация по мотивам сказок</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- театрализованная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- консультации у логопедов</li> </ul>
<p>Группа раннего дошкольного возраста и средняя группа</p>				
<p>Формирование связной речи (монологической формы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>- чтение сказок, рассматривание иллюстраций</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по: обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>- обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>- обучению пересказу по картине;</li> <li>- обучению пересказу литературного произведения</li> <li>- показ настольного театра</li> <li>- работа с Фланелеграфом</li> <li>- рассматривание иллюстр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры парами</li> <li>- театрализованная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- открытый показ занятий по обучению рассказыванию</li> <li>- информационная поддержка родителей</li> <li>- экскурсии с детьми</li> </ul>

		а ций -беседа о персонажах -игра инсценировка		
Старшая, подготовительная группы				
Формирование связной речи (монологической формы)	-наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -чтение сказок, рассматривание иллюстраций - дидактические игры	-творческие задания -дидактические экскурсии -проектная деятельность -досуги и праздники - экспериментирование	-игры импровизации по мотивам сказок -проектная деятельность	-открытый показ занятий по обучению рассказыванию -информационная поддержка родителей -экскурсии с детьми -участие в проектной деятельности
III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)				
Группа раннего дошкольного возраста и средняя группа				
	-образцы коммуникативных кодов взрослого -освоение формул речевого этикета ( пассивное)	-сюжетно-ролевые игры -чтение художественной литературы- Досуги	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	-информационная поддержка родителей
Старшая, подготовительная группы				
- Изучение документации: медицинская карта ребенка, протокол ПМПК. - Анкетирование родителей. - Медицинское обследование. - Логопедическое обследование. - Психолого-педагогическая диагностика. - Социально-педагогическая диагностика. - Заполнение	-образцы коммуникативных кодов взрослого - использованные в повседневной жизни формул речевого этикета -беседы -Создание диагностических "портретов"	-интегрированные занятия -тематические досуги -чтение художественной литературы -моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Медицинское сопровождение. - Логопедическое сопровождение.	-самостоятельная художественно- речевая деятельность -совместная продуктивная и игровая деятельность детей -сюжетно-ролевые Игры - Консультирование педагогов. Консультации	-информационная поддержка родителей -экскурсии с детьми Информирование родителей (законных представителей ) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. -Психолого-педагогическое

<p>диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования).</p>	<p>детей.  - Оценка динамики развития и эффективности коррекционной работы.  - Создание условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников с ОВЗ.  - Разработка рекомендаций для воспитателей, специалистов и родителей по работе с детьми с ОВЗ.  - Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс.  3. - Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни</p>	<p>- Психологическое сопровождение.  - Педагогическое сопровождение.</p>	<p>рование родителей.</p>	<p>просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ТНР.</p>
--	--	--	---------------------------	---

## **Модель организации коррекционно-развивающей работы (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).**

Цели и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

1. выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
2. проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
3. выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого- педагогических условий для более успешного их освоения.
4. формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
5. целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
6. целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
7. создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
8. выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом

индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

9. осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы созданы необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает проведение углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ЗПР в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ЗПР и подготовить его к обучению в школе;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-

педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми
- участниками образовательных отношений — дошкольниками, их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами:

- воспитателями, которые реализуют Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ЗПР; проводят индивидуальную, групповую и подгрупповую коррекционную ОД с детьми с ЗПР; выявляют трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечают особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях.
- психологами, которые собирают сведения о ребёнке у педагогов, родителей, непосредственно обследуют ребёнка, анализируют материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывают рекомендации по освоению Программы. Составляют индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения. Составляется комплексный план оказания ребёнку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий; консультируют специалистов, работающих с детьми с ЗПР.
- логопедами, которые проводят изучение ребёнка посредством специальных методов обследования; изучают состояние и анализируют динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяют состояние сохранных функций и процессов; проводят индивидуальную, групповую и подгрупповую коррекционную ОД с детьми с ЗПР; осуществляют своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывают консультативную помощь родителям; консультируют специалистов, работающих с детьми с ЗПР.

В организации комплексного коррекционно-педагогического



сопровождения детей с ЗПР принимают участие каждый специалист и руководитель ДОО, а именно, руководитель, старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра.

Реализация сопровождения воспитанников с ЗПР осуществляется по нескольким блокам:

Диагностический - включает всю диагностику.

Коррекционно-развивающий - включает систему профилактических и развивающих мероприятий (ОД, индивидуальная деятельность с ребенком) специалистов детского сада (педагога- психолога, учителя-логопеда).

Образовательный модуль включает разработку индивидуального образовательного маршрута, в реализацию которого включаются как воспитатели группы, так и узкие специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед). В рамках данного модуля основным необходимым условием является учёт особенностей и уровня развития ребёнка с ЗПР при организации образовательного процесса.

Воспитательный модуль предусматривает работу по формированию положительной социализации детей с ЗПР.

С целью обеспечения эффективности образования детей с ЗПР созданы специальные условия:

Организация всех видов детской деятельности с учётом особенностей психо-физического развития детей с ЗПР.

С целью соблюдения охранительного режима, исключения возможности переутомления педагогами, работающими с ребёнком с ЗПР, чётко регламентируются физическая и интеллектуальная нагрузка на ребёнка в течение каждого дня учебной недели. Для этого составляется индивидуальный график занятости ребёнка, в котором рационально распределяются двигательные и интеллектуальные, фронтальные и индивидуальные формы деятельности.

Обязательная организация специальной коррекционно- развивающей работы всеми специалистами детского сада.

Цель коррекционных занятий - повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания; коррекция зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики, восполнение пробелов предшествующего обучения и др. Кроме этого, детям с нарушениями эмоционально-волевой сферы специализированная помощь оказывается педагогом- психологом детского сада.

Подготовка педагогического коллектива.

Для реализации данного условия организована работа по повышению квалификации педагогов на специализированных курсах, самообразованию педагогов посредством изучения методической литературы, включение в годовой план работы детского сада ряда мероприятий обучающего характера (семинаров-практикумов, консультаций, тренингов и др.).

Организация тесного взаимодействия педагогов с родителями.

Родители вовлечены в непосредственный процесс обучения и воспитания, являются активными участниками службы индивидуального коррекционно-развивающего сопровождения ребёнка с ЗПР. Обеспечено регулярное взаимодействие родителей с педагогами детского сада (воспитателями, психологом, узкими специалистами). Родители получают всю интересующую их информацию о своём ребёнке: знакомятся с индивидуальным образовательным маршрутом, посещают коррекционно-развивающую ОД и т.д. Педагоги обучают родителей педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребёнком, приёмам и методам его коррекционного обучения и воспитания. Родители активно принимают участие в реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка (выполняют рекомендации специалистов, закрепляют изученный материал в домашних условиях, обеспечивают ребёнка необходимой коррекционной помощью (например, медикаментозное лечение), если данная работа невозможна в условиях ДОО).

В детском саду в штате работают педагоги-психологи, учителя-логопеды, действует психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада.

В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОО возможностей;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;

- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- консультирование родителей (законных представителей педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка).

К основным функциям ПМПк относятся:

-диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;

-воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;

-реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Организация предметно-развивающей среды, максимально способствующей преодолению психофизического недоразвития у ребёнка с ЗПР. Материал во всех центрах детской деятельности подбирается с учётом структуры и сложности дефекта детей с ЗПР, посещающих данную группу, и особенности усвоения материала каждым ребёнком.

Предусматривается следующий алгоритм организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели проводят комплексную психолого-педагогическую диагностику воспитанников.

2. После этого проводится заседание психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), где обсуждаются результаты проведенной диагностики всеми специалистами.
3. По результатам обследования специалисты ПМПк разрабатывают индивидуальные образовательные маршруты развития на каждого воспитанника.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ЗПР решаются следующие задачи:

- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах.

Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

После разработки индивидуального образовательного маршрута, педагоги и специалисты д/сада осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием каждого ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута проводятся ежеквартально.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

### **Рабочая программа воспитания**

Соответствует п. Рабочая программа воспитания ООП СП «Детский сад Планета детства» ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево (стр. 198);

## 2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательная область (направление развития)	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Природно-климатические особенности	<p>Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником.</p>	<p>Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.</p>
Национально-культурные и исторические особенности края.	<p>Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе Похвистнево знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. В мини-музее «Русская изба», опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности.</p> <p>Дети посещают достопримечательные места, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города. Большое значение</p>	<p>Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.</p>

	<p>имеет взаимодействие с социумом (Дворец Культуры, библиотека, краеведческий музей, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.</p> <p>У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.</p>	
<p>Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.</p>	<p>Защитники Отечества:</p> <p>Дети получают сведения о современных солдатах-односельчанах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне</p> <p>Ветераны и труженики города:</p> <p>Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий. Дети знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды односельчан, некоторые виды сельскохозяйственных орудий труда и техники, стенды с портретами героев войны и труда, с которыми дети знакомятся в детском саду</p> <p>Знаменитые люди края:</p> <p>Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время.</p>	<p>Посещение ветерана на дому. Организация уголка в группе все о ветеранах. Экскурсии по памятным местам, в краеведческий музей.</p> <p>Презентация «По дорогам войны».</p> <p>Фотовыставка ветеранов нашего города.</p> <p>Выставка рисунков «Спасибо за победу».</p> <p>Цикл познавательных бесед «Все о войне».</p>
<p>Символика края.</p>	<p>Дети получают сведения о цветах герба</p>	<p>В группах младшего и</p>

	<p>и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.</p> <p>Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.</p>	<p>среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). В группах старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные, дидактический материал, стена регионального содержания «Это русская сторонка – это родина моя. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. Работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.</p>
--	--	---

**Направления, выбранные участниками образовательных  
отношений из числа парциальных и иных программ и созданных  
самостоятельно**

**Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений**

Программа по формированию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста «Раз, два, три, четыре, пять – математика опять!». – Похвистнево

**Социально-коммуникативное развитие**

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

«Малая Родина огромной страны: информационно-справочное пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций / Сост.: С.В. Дунаева, З.Ю. Мясникова. – Самара: ООО «Порто-принт», 2017. – 130с.

**Художественно-эстетическое развитие**

**Конструирование**

Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. - Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2017. 79с.

Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»/ авт.: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Е.Н. Дрыгина и др. – Вып. № 1.- Самара: ООО «Научно-технический центр», 2018. – 58с.

Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»/ авт.: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Е.Н. Дрыгина и др. – Вып. № 2.- Самара: ООО «Научно-технический центр», 2018. – 108с.

Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»/ авт.: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Е.Н. Дрыгина и др. – Вып. № 3.- Самара: ООО «Научно-технический центр», 2018. – 127с.

**Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции СП  
«Детский сад Планета детства» ГБОУ СОШ № 7 города Похвистнево**

Традиции в СП «Детский сад Планета детства» способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в СП «Детский сад Планета детства». Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных и развивающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к



разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно - тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты СП «Детский сад Планета детства». Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

### **Комплексно-тематический план группы компенсирующей направленности № 5 «Колосок» - Приложение № 3**

## **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Обязательная часть**

#### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа ориентирована на:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии

обучающихся;

- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ОВЗ;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и заключений ПМПК.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в том числе детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками СП в соответствии с Программой, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) порядок и содержание работы ППк СП;

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### 3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с ОВЗ с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

#### Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Программы и методические пособия, используемые в работе с детьми с ООП

	Название
<b>ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ПРОДУКЦИЯ</b>	
1.	Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» М.: Ростов – на Дону «Проф – пресс» 2015г.
2.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.: Изд – во «Эксмо» 2008г.
3.	Коваленко З.Д. «Аппликация семенами» М.: Мозаика – Синтез 2014г.
4.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Эксмо, 2014г.
4.	Николаева С.Н. Методика экологического воспитания для дошкольников. – М.: ИЦ Академия, 2012г.
5.	Н.В. Хрусталёва, Л.Р. Воробьёва Программа по формированию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста «Раз, два, три, четыре, пять-математика опять!».-Похвистнево, 2017.-160с.
6.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2009г.
7.	
<b>ПРИКЛАДНАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ ПРОДУКЦИЯ</b>	
	Плакаты:
1.	«Алфавит» Издательство «Мир открыток»
2.	«Времена года»: лето, зима, весна, осень. ТЦ «Сфера»
3.	«Грибы» Издательство «Русский дизайн»
4.	«Деревья и кустарники» Издательство « Проф – пресс»
5.	«Домашние животные» Издательство «Мир открыток»

6.	«Домашние птицы» Издательство «Мир открыток»
7.	«Животные Арктики и Антарктики» Издательство «Проф–пресс»
8.	«Животные Северной Америки» Издательство «Проф – пресс»
9.	«Инструменты» Издательство ТЦ «Сфера»
10.	«Мамы и детки» Издательство «Проф – пресс»
11.	«Мебель» Издательство ТЦ «Сфера»
12.	«Мир растений». Издательство «Проф – пресс»
13.	«Музыкальные инструменты» Издательство «Мир открыток»
14.	«Перелётные птицы» Издательство «Мир открыток»
15.	«Плакаты о правильном питании» Издательство «Проф – пресс»
16.	«Посуда» Издательство «Проф–пресс»
17.	«Правила поведения на дороге» Издательство «Мир открыток»
18.	«Правила перехода через улицу» Издательство «Мир открыток»
19.	«Рыбы рек и озёр» Издательство «Мир открыток»
20.	«Семья» Издательство «Проф–пресс»
21.	«Счёт до десяти» Издательство «Проф – пресс»
22.	«Уголок группы» Издательство «Сфера образования»
23.	«Уголок безопасности» «Проф – пресс»
24.	«Цветы» Издательство «Мир открыток»
25.	«Цифры» Издательство «Проф – пресс»
26.	«Ягоды сада и леса» Издательство «Проф-пресс»
	Наборы предметных картинок по лексическим темам:
1.	«Лето»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
2.	«Осень»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
3.	«Зима»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
4.	«День Победы»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
5.	«Государственные символы Российской федерации»- Москва:Издательство
6.	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
7.	«Насекомые»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
8.	«Откуда что берется. Хлеб»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
9.	«Посуда»- Москва:Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
10.	«Дикие животные» - Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»
11.	«Животные Арктики и Антарктики»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-
12.	Пресс»
13.	«Животные Северной Америки»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-
14.	Пресс»
15.	«Транспорт»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»
16.	«Обитатели морей и океанов»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»
17.	«Птицы»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»
18.	«Деревья»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»
19.	«Овощи и фрукты»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»
20.	«Уроки безопасности»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»
21.	«Цветы»- Ростов-на-Дону «Издательский дом «Проф-Пресс»
22.	«Инструменты»- Аксай. ООО «Рыжий кот»
23.	«Мебель»- Аксай. ООО «Рыжий кот»
24.	«Одежда»- Аксай. ООО «Рыжий кот»
25.	«Азбука»- Аксай. ООО «Рыжий кот»
26.	«Бытовая техника»- Аксай. ООО «Рыжий кот»
27.	«Инструменты»- Аксай. ООО «Рыжий кот»
28.	«Наш дом»- Аксай. ООО «Рыжий кот»
29.	Васильева С.А, Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека:
30.	Транспорт. - М.: Школьная Пресса, 2007

31.	Васильева С.А, Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека:
32.	Профессии. - М.: Школьная Пресса, 2006
33.	Васильева С.А, Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир животных:
34.	Домашние и дикие птицы средней полосы. - М.: Школьная Пресса, 2006
35.	Васильева С.А, Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Головные уборы - М.: Школьная Пресса, 2006
<b>ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ</b>	
1.	Дидактические игры по экологии: « В мире животных», « Насекомые», «
2.	Фрукты и овощи», «Наш огород», « Кто чей малыш», « Найти пару», «Собери
3.	животного», «В мире комнатных растений».
4.	Ферма.
5.	Комнатные растения.
6.	Календарь природы.
7.	Инвентарь для ухода за растениями.
8.	Раскраски различной тематики о живой и не живой природе.
9.	Плакаты явлений в природе по сезонам.
10.	Муляжи овощей и фруктов, грибов.
11.	Природный материал: шишки, желуди, семена, композиции из искусственных
12.	растений.
13.	Наборы геометрических фигур .
14.	Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски.
15.	Рабочие тетради по математике Е.В. Колесниковой «Я считаю до 5»
16.	Наборы счетных палочек, цифр, геометрических фигур.
17.	Дидактические игры по ФЭМП: «Сравни по форме», «Найди соответствие», «
18.	Все для счета «Мои первые цифры», «Увлекательная геометрия»,
19.	«Геометрические формы», «Всё для счёта», «Шнуровка» «Вкусные дроби»
20.	«Сложи из фигур», «Чудо- кубики», «Сложи узор», «Контур», «Фигуры»,
21.	«Сосчитай-ка!», «Один, два, три», «Кавардак», «Контрасты», «Головоломка»,
22.	«Волшебный квадрат», «Развитие внимания», «Логические блоки Дьенеша»,
23.	«Цветные счетные палочки Кюизенера», «Время», «Развитие внимания»,
24.	«Считалочка», «Свойства, «Наблюдательность»»Мишуткины сутки», «Цифры»,
25.	лото «Математика».
26.	Плакаты и таблицы со сравнительными характеристиками предметов.
27.	Деревянные кубики разного размера и цвета.
28.	Математические задачки в стихах.
29.	Различные виды мозаик, пазлы
30.	Деревянные кубики «Составь картинку» (по сказкам)
31.	Дидактические игры: «Ассоциации»
32.	Дидактические игры: « Играем и учимся», «Контрасты», «Круглый год»,
33.	«Головоломка», «Овощи и фрукты», «Уютный домик», «Кто и чей малыш?»
34.	Лото на различные лексические темы (растения, игрушки, животный мир)
35.	Настольно-печатные дидактические игры.
36.	Настольные игры – ходилки.
<b>АУДИО И ВИДЕО МАТЕРИАЛЫ</b>	
1.	Аудиозаписи с литературными произведениями.
2.	Видеоконспект утренней зарядки.
3.	Видео «Азбука танца и танцевальные движения для дошкольников».
4.	Видеосборник «Музыкальных и волшебных сказок для детей»
<b>ЭЛЕКТРОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ</b>	
1.	Звуковые файлы (музыка и аудиокниги)
2.	Интерактивная доска
3.	Магнитофон

4.	Мультфильмы
5.	Ноутбук
6.	Обучающие фильмы
7.	Презентации по лексическим темам
8.	Проектор
9.	Развивающие компьютерные игры
10.	Телевизор
11.	Флеш – карта

**3.1.3 Кадровое обеспечение**  
**Педагоги группы компенсирующей направленности**  
**Информация о педагогических работниках, имеющих**  
**квалификационные категории**

	Ф.И.О педагога	Должность	Категория	Образование	Стаж
1.	*Абросимова Юлия Валентиновна	учитель-логопед	первая	высшее	2 года
2.	*Шайхутдинова Юлия Леонидовна	воспитатель	высшая	высшее	10 лет
3.	*Кудряшева Наталья Николаевна	воспитатель	высшая	высшее	9 лет
4.	*Ильцова Анна Ильинична	муз.руководитель	высшая	Среднее специальное	10 лет
5.	Захарова Юлия Юрьевна	физ.инструктор	первая	Среднее специальное	10 лет
6.	*Павлова Майя Анатольевна	педагог-психолог	высшая	высшее	16 лет
7.	*Ерилина Татьяна Александровна	учитель-дефектолог	—	высшее	1 год
8.	*Рафикова Руфия Мирзаевна	Помощник воспитателя	—	Среднее специальное	3 года

**3.1.4 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- в каждой группе имеются паспорта, где подробно представлены средства обучения и воспитания для каждой возрастной группы.

Центры РППС	Перечень оборудования группы
Центр Безопасности	Транспортные средства, светофор, дорожные знаки, макеты деревьев, дидактические игры, лото, макет «Умная дорога», лэпбук «Добрая дорога».
Игровой центр сюжетно-ролевых игр	Куклы разного размера, посуда (кухонная, столовая, Муляжи продуктов, маленький кухонный гарнитур, уголок Больница: кушетка, стол, стул, кукла-доктор, халат, атрибуты для игры.
Строительный центр	Пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, мягкие модули, деревянные бруски.
Центр Экологии	Лэпбук «Времена года», «Экология», дидактическая игра «Безопасное поведение на природе», игра-бродилка. «Путешествие по лесной тропе», мемо-полия «Овощи и фрукты», настольная игра мемо-полия «Птицы», развивающая игра sudoku для самых маленьких «Животные», картинки по временам года, куклы «Эколята»: Умница, Шалун, Тихон и Ёлочка, живой уголок растений. Наглядный иллюстративный материал: набор картинок с изображением птиц (курицы, утки, голубя, воробья, синицы, снегиря); набор картинок с изображением животных (собаки, кошки, коровы, лошади, зайца, лисы, медведя и др.); книги с иллюстрациями, на которых изображены животные; альбомы «Времена года»; дидактические игры, лейка для полива комнатных растений, лабораторный материал для экспериментирования.

Книжный центр	Стелаж для книг, сказки, рассказы о природе, животных. Альбомы: «Российская армия», «Труд взрослых», «Цветы», «Времена года».
Физкультурно-оздоровительный центр	Мячи, скакалки, ленточки, флажки, атрибуты для подвижных игр, массажные дорожки, кегли.
Центр художественного творчества	Цветные карандаши, бумага для рисования, раскраски по возрасту, трафареты.
Музыкально-театральный центр	Набор детских музыкальных инструментов, аудиотехника, несколько видов театра (кукольный, пальчиковый).
Центр сенсорного развития	Деревянные пазлы-вкладыши, шнуровки, мозаики, лото, различные по форме и цвету игрушки, кубы с прорезями разной формы, набор плоскостных геометрических форм для сериации по величине, чудесный мешочек с набором геометрических форм, набор цветных палочек.
Центр «Наряжайка»	Вешалки для костюмов, платки, коробки для содержания бросового материала (ниток, кусочков ткани, пуговиц), шляпы, костюмы.
Патриотический уголок	Гимн, флаг России, портрет президента и герб России. Наша планета Земля – глобус. Художественная литература, иллюстрации, тематические папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, альбом «Защитники Отечества», «Российская армия», дидактическая игра «Поезд дружбы», лепбук



Математический уголок «Юный математик»	логические блоки Дьениша, цветные счётные палочки Кьюнизера, книга «Увлекательный счёт», «Сочетание и расположение» Марины Султановой, развивающий экран «Найди пару» с 3 до 5 лет, развивающая игра «Играем и учимся», «Мои первые часы», «Геометрические формы», «Ориентирование», кубики «Арифметика», математический планшет «Два в одном», лото «Азбука-математика», развивающая игра «Учись играя», «Время», развивающая игра «Лото», «Логические таблицы», логические игры и головоломки, «Пентамино». Многофункциональный математический планшет, «Танграм», магнитная мозаика, счёты, домино «Умное», разноцветные фигуры. Мебель и оборудование: 6 столов для детей, два стола для педагогов, два стула для педагогов, 18 стульев для детей, 4 шкафа, 22 кровати, 4 паласа, 18 шкафчиков для детей, 6 скамеек.
--	--

### Технические средства

Наименование	Кол-во
Мультимедийный проектор	1
Телевизор	1
Интерактивная доска	1
Ноутбук	1
Магнитофон	1

### Приложение 1

#### Характеристика детей группы компенсирующей направленности № 5 «Колосок» (5-6 лет)

Мальчиков-7, девочек-3, из них ЗПР-2, ТНР-8.

№ п/п	ФИО	Дата рождения
1	Бахаев Тимофей Геннадьевич	15.06.2018
2	Васильцов Кузьма Александрович	21.01.2018
3	Константинов Александр Анатольевич	16.11.2017
4	Кораблев Степан Иванович	05.04.2018
5	Мелекесова Варвара Ивановна	22.03.2018
6	Морец Алексей Андреевич	03.03.2018
7	Пиметов Андрей Михайлович	14.08.2018
8	Полтаева Полина Вячеславовна	14.04.2018
9	Сафина Алина Дамировна	06.10.2017

10	Сыромолот Юрий Петрович	20.06.2018
----	-------------------------	------------

## Приложение 2

### Сведения о родителях группы компенсирующей направленности № 5 «Колосок»

Ф.И.О. ребёнка	Ф.И.О. мамы	Ф.И.О. папы	Дополнительные сведения	Адрес, телефон
Бахаев Тимофей Геннадьевич	Бахаева Ольга Вячеславовна	Бахаев Геннадий Борисович	Бабушка: Наталья Фатиховна Тетя: Наталья Борисовна	г. Похвистнево мкр. Южный, 59 89276037019 89277298808
Васильцов Кузьма Александрович	Васильцова Татьяна Валерьевна	Васильцов Александр Васильевич	Бабушка: Митрофанова Людмила	г. Похвистнево ул. Косогорная, 47-47 89397560400 89276860146
Константинов Александр Анатольевич	Константинова Татьяна Анатольевна	_____	Бабушка: Метелкина Зоя Ивановна	г. Похвистнево ул. Бережкова, 43Б-1 89277624418
Кораблев Степан Иванович	Кораблева Мария Михайловна	Кораблев Иван Сергеевич	Бабушка-Яндулова Аля Николаевна Дедушка-Кораблев Сергей Николаевич 89272079629 89379880828	г. Похвистнево ул. Косогорная 22-43 89272622273 89276998552
Мелекесова Варвара Ивановна	Мелекесова Анна Анатольевна	Мелекесов Иван Александрович	Бабушка-Мелекесова Наталья Ивановна Мелекесов Александр Викторович 89272631701 89272643335	г. Похвистнево мкр. Южный 50-2 89370716075
Морец Алексей Андреевич	Морец Светлана Игоревна	Морец Андрей Викторович	Бабушка-Таран Анастасия Анатольевна 89371730509	г. Похвистнево ул. Брежкова 14а-22 89276941920 89171447830
Пиметов Андрей Михайлович	Пиметова Анастасия Павловна	Пиметов Михаил Сергеевич	Бабушка 89277229036	г. Похвистнево ул. Кутузова 65-10 89277521405

				89371761107
Полтаева Полина Вячеславовна	Зайцева Оксана Александровна	Полтаев Вячеслав Александрович	Бабушка: Семкина Татьяна Анатольевна 89277568615	г. Похвистнево ул. Косогорная 47-33 89277428356
Сафина Алина Дамировна	Сафина Маргарита Андреевна	Сафин Дамир Сабирович	Бабушка: Шмарыкина Татьяна Анатольевна 89277362037	г. Похвистнево ул. Кутузова 65- 9 89224260065 89224260056
Сыромолот Юрий Петрович	Сыромолот Татьяна Александровна	Сыромолот Петр Иванович	Бабушка: Инкина Светлана Ивановна Дедушка: Южанов Владимир Ростиславович 89372055617 89276541950	г. Похвистнево ул. Озерная,26 89397588849 89377968952

## План работы с родителями

### СЕНТЯБРЬ

№ п/п	Форма работы	Тема	Цель
1	Информационно - аналитическая	Индивидуальные беседы с родителями по подготовке детей к новому учебному году Выявление социального статуса семей воспитанников	Нацелить, приобщить родителей к активной совместной работе в новом учебном году. Направлено на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности
2	Памятка для родителей	«Вашему ребёнку исполнилось 5 лет»	Познакомить с физическими и психологическими особенностями 5-леток
3	Родительское собрание Выборы родительского комитета  Анкетирование	«Давайте познакомимся»   «Чего вы ждете от детского сада в этом году»	Познакомить родителей друг с другом, ознакомление с работой логопеда и воспитателей речевой группы; формировать у родителей мотивацию к решению задач коррекционного обучения; вызвать желание

			сотрудничать с логопедом и воспитателями. Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада
4	Оформление родительского уголка	Режим дня, наши занятия, циклограмма НОД	Познакомить родителей с необходимой информацией
5	Индивидуальное консультирование	Собеседование по результатам диагностического обследования	Уточнить пути совместного решения проблем в развитии речи ребёнка

## ОКТАБРЬ

№ п/п	Форма работы	Тема	Цель
1	Беседа с родителями Консультация для родителей Консультация: «Адаптация ребенка к условиям в новой группе, нового коллектива»	«Развитие ребенка 5-6 лет» «Семья и семейные ценности»	Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 5-6 лет. Цель: формирование у родителей представления о семейных ценностях в современных семьях
2	Выставка рисунков и поделок Предложить родителям выучить с детьми пословицы и поговорки о хлебе	«Золотая осень»	Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материала. Цель: приглашение родителей к размышлению на тему «Воспитание у детей бережного отношению к хлебу»
3	Наглядно – текстовая информация	Здоровьесберегающие технологии	Познакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика и т. д.)
4	Осенний праздник для детей	«Осень в гости к нам пришла»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия.

			Способствовать созданию положительных эмоций
5	Уголок здоровья  Индивидуальные беседы	«Как уберечь ребёнка от травм» (профилактика детского травматизма и ДТТ). «Как уберечь ребёнка от несчастья»	Повышение компетентности родителей в вопросах охраны здоровья детей. Довести до сознания мысль о том, что здоровье наших детей зависит от нас, учить детей навыкам безопасного поведения
6	Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей.	«Бабушка, дедушка и я – неразлучные друзья»	Привлечь родителей к организации совместной с детьми фотовыставки. Воспитывать в своей семье уважение к пожилому поколению

## НОЯБРЬ

№ п/п	Форма работы	Тема	Цель
1	Памятка	«Что нужно знать об особенностях поведения детей 5 лет»	Обсудить проблемы при общении с детьми, предложить познакомиться с популярной литературой по данному вопросу
2	Рекомендация для родителей по теме: «Овощи»; «Фрукты»; «Грибы»; «Ягоды	Папка – передвижка «Игра в жизни ребенка»	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей
3	Праздник для детей и родителей  Фотостенд ко Дню Матери	«Нашим дорогим мамам посвящается!»  «Счастливые моменты нашей жизни»	Получить эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность. Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье
4	Памятка	« Значение пальчиковых игр для развития речи дошкольников». Советы по выполнению домашних заданий «Говорят дети»	Познакомить родителей со значением пальчиковых игр  Дать советы по выполнению домашних заданий
5	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Значение НОД для детей и родителей	Цель: повысить педагогическую культуру родителей

--	--	--	--

## ДЕКАБРЬ

№ п/п	Форма работы	Тема	Цель
1	Советы родителям Консультация	«Зимние игры и развлечения» «Как уберечься от простуды» «Учите детей добру»	Помочь решить вопрос профилактики простудных заболеваний. Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования детей
2	Родительское собрание	«Развиваем речь в детском саду и дома»	Повышение логопедической компетентности родителей средней группы в преодолении нарушений звукопроизношения
3	Папка передвижка	«Зима и зимние приметы»	Расширить представление детей и родителей о временах года «Зима»
4	Выставка совместных работ	Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности вместе с детьми
5	Утренник	Утренник «Новогодний карнавал»	Привлечь родителей к совместному изготовлению атрибутов и костюмов
6	Памятка	«Полезные советы на каждый день»	Цель: повысить педагогическую культуру родителей

## ЯНВАРЬ

№ п/п	Форма работы	Тема	Цель
1	Групповые и индивидуальные беседы и консультирование Оформление папки – передвижки	Консультация: «Как отвечать на вопросы детей?» «Мы помним, мы гордимся»	Повышение педагогической культуры Обогащение представлений детей о Великой Отечественной войне, о героях, тружениках тыла, ветеранах войны, через совместную деятельность родителей и детей в семье
2	Консультация	«Режим дня и его значение.»	Цель: создание условий дома для полноценного отдыха и развития детей

3	Трудовая акция	«Вылечим книги»	Создать условия для формирования бережного отношения к книге
4	Консультация	«Чем заняться с ребенком в свободный вечер»	Информировать родителей о важности данной проблемы
5	Фотовыставка	«Наши любимые зимние забавы»	Пропаганда здорового образа жизни»
6	Индивидуальные беседы с родителями	Важные вопросы	Цель: повысить педагогическую культуру родителей

### ФЕВРАЛЬ

№ п/п	Форма работы	Тема	Цель
1	Групповые и индивидуальные беседы и консультирование	Консультация: «Искусство быть родителем!»	Расширять представление родителей о методах воспитания детей
2	Выставка детских рисунков	«Мой папа».	Цель: развитие желания порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями
3	Совместный праздник	Праздник «День защитника Отечества»	Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к близкому и родному человеку – папе
4	Акция	Очистка территории детского сада от снега	Получение положительных эмоций от совместного труда и установление доверительных отношений

### МАРТ

№ п/п	Форма работы	Тема	Цель
1	Групповые и индивидуальные беседы и консультирование	«Подвижные игры на воздухе»	Познакомить родителей с подвижными играми для детей 4-6 лет
2	Тематика наглядных материалов для родителей	Буклеты «Игры для развития связной речи дошкольников»	Порекомендовать родителям уделять особое внимание развитию речи
3	Памятка по ПДД	«Светоотражающие элементы»	Цель: реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в семье и ДОУ

4	Праздник	Совместный праздник, посвященный Международному женскому дню	Создание эмоционального настроения и привлечение родителей к педагогическому процессу
5	Консультация	«Крым и Россия вместе!»	Информировать и объяснить родителям, как важно объяснить детям суть произошедшего исторического воссоединения России и Крыма и его значение для судьбы страны
6	Памятка	«Как предупредить авитаминоз весной»	Предложить информацию о ряде витаминов и добавок к пище детей весной

### АПРЕЛЬ

№ п/п	Форма работы	Тема	Цель
1	День смеха. Наглядная информация	«Смешная газета!», «Смешинки от детей!»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники
2	Совместное создание в группе огорода	Посадка лука, огурцов	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними
3	Выставка поделок	«В космосе далеко»	Организация выставки детских работ, приуроченная к празднованию 12 апреля - Дня космонавтики
4	Папка-передвижка	Безопасность дошкольников на дорогах.	педагогическое просвещение родителей о том, как правильно учить детей переходить дорогу
5	Проект	«Этот загадочный космос»	Цель: привлечение родителей к участию в проектной деятельности, к совместной работе с детьми и педагогами

### МАЙ

№	Форма работы	Тема	Цель
---	--------------	------	------



п/п			
1	Групповые и индивидуальные беседы и консультирование	Консультация «Безопасное лето»	Познакомить родителей с организацией безопасного летнего отдыха детей
2	Тематика наглядных материалов для родителей Конкурс рисунков	Папка-передвижка «День Победы»  «Пусть всегда будет солнце»	Воспитание патриотических чувств  Создание условий для развития творческого потенциала всех участников образовательного процесса (педагоги, дети, родители)
3	Оформление родительского уголка	«День победы»	Цель: формирование представлений о значении праздника День Победы в семье
4	Другие формы работы (в том числе анкетирование)	Совместное посещение городской библиотеки. Акция «Читаем детям о войне»	Знакомство с культурными ценностями городской библиотеки
5	Патриотическо-трудовая акция	«Отправь открытку ветерану»	Воспитывать чувство патриотизма, уважение к ветеранам, желание дарить радость людям, которые защищали Родину
6	Собрание	Итоговое родительское собрание «Посмотрите, какими мы стали»	Ознакомление родителей с итогами учебного года



**Комплексно-тематическое планирование «Детский сад Планета детства» ГБОУ СОШ № 7 города  
Похвистнево дошкольной группы компенсирующей направленности № 5, разновозрастная  
«Колосок» (5-6 лет)  
СЕНТЯБРЬ**

№ не де ли	Лекси ческа я тема	Дни недели	Наименование НОД
I	А З Б У К А	Понедельник	<p>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ) Тема: «Правила дорожного движения». Задачи: Развивать представление о знаках дорожного движения; совершенствовать представление о правилах поведения в общественном транспорте (автобус);закрепить представление о значении сигналов светофора.</p> <p>2. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда).</p> <p>3.Музыкальная деятельность (по плану муз.работника).</p>
		Вторник	<p>1. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) Занятие 1 Познавательное развитие: - закрепить представления детей об образовании чисел 2 и 3, развивать умение различать группы, содержащие 1, 2 и 3, предмета, и на этой основе определять, какое из сравниваемых чисел больше, какое меньше; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Закрепить понятие о цифрах 1,2,3. - закрепить умение устанавливать соотношения между 3 предметами по высоте, употреблять слова: самый высокий (низкий), выше, ниже. Художественно-эстетическое развитие: - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в</p>

Т И	01.09- 08.09		<p>окружающей жизни (создание башни из кубов по заданному числу). Игровой набор «Академия Наураши. Математика». Речевое развитие: - закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы. 3. Двигательная активность (по плану спорт. инструктора))</p>
		Среда	<p>1. Изобразительная деятельность (рисование) Тема: «Безопасная дорога».</p> <p>Задачи: Закрепить знания детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно - указательных дорожных знаках и знаках сервиса; развивать умения создавать сюжетную композицию, передавать особенности дорожной обстановки, изображая проезжую часть дороги с различными видами транспорта, пешеходной дорогой, светофором, дорожными знаками; упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы; закреплять умение изображать легко контур простым карандашом и</p> <p>закрашивать гуашью, развивать умения дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу, работать аккуратно; развивать внимание, творческое воображение детей; воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного</p> <p>использования знания ПДД в повседневной жизни.</p> <p>2. Музыкальная деятельность (по плану муз. работника). 3. Двигательная активность Тема: Комплекс 1 Задачи: Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.</p>
		Четверг	<p>1. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) 2. Двигательная активность (по плану спорт. инструктора) 3. Конструирование из разного вида конструктора Тема: «Светофор» Задачи: Развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить красоту и богатство окружающего, развивать связную речь, закреплять знание слов: тротуар, дорога, пешеходная и проезжая часть; формировать умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение; развивать умение работать коллективно, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом.</p>

		Пятница	<p>1. Изобразительная деятельность (Лепка) Тема: «Пожарная дружина». Задачи: Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности; вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях; воспитывать чувства благодарности людям профессии пожарный, которые помогают нам в трудных ситуациях; развивать волевые качества, умение преодолевать препятствия; подчиняться требованиям и выполнять установленные нормы поведения; развивать образное представление, фантазию; развивать творческое воображение, умение выполнять работу из кусков приемом налепа; развивать умение подбирать цветовое решение, при необходимости смешивать краски, для получения нужного оттенка; развивать творческую фантазию, образное мышление, умение придумывать композицию и содержание рисунка; развивать зрительно-моторную координацию, восприятие, эстетическое отношение к окружающему миру; развивать способность задумывать содержание работы, определять способы выполнения замысла; развивать аккуратность, стремление доводить работу до конца.</p> <p>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы) Тема: Б.Житков «Светофор». Задачи: Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений; формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; высказывать свое отношение к прочитанному.</p>
II	ДЕТСКИЙ САД.	Понедельник	<p>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ) Тема: «Что такое детский сад?»</p> <p>Задачи: Уточнить знания о помещениях группы, труде людей, работающих в детском саду; формировать доброжелательные отношения между детьми; активизировать словарь детей по теме: "Что такое детский сад? воспитывать уважение к труду работников детского сада; воспитывать доброжелательное отношение в общении детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>2. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) 3. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p>1. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) 2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) Занятие 2 Познавательное развитие: - закрепить представления детей об образовании чисел 3 и 4, закрепить навыки счета и отсчета предметов, какое из сравниваемых чисел больше. Закрепить понятие о цифрах 3 и 4. - совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат,</p>

И Г Р У Ш К И  11.09- 15.09		<p>треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).</p> <p>- упражнять в умении сравнивать предметы по длине, высоте и толщине.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создание башни из кубов по заданному числу).</p> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>- закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы.</p> <p>3. Двигательная активность (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p>1. Изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>Тема: «Любимые игрушки в нашей группе»</p> <p>Задачи: Развивать умение детей создавать образ любимой игрушки: передавать форму частей игрушки; характерные особенности.</p> <p>Формировать умение рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды); закреплять умение аккуратно закрашивать изображение ( не выходя за контур, равномерно без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз или слева направо или по косой неотрывным движением руки).</p> <p>Закреплять умение работать карандашами; воспитывать любовь к детскому саду; бережное отношение к игрушкам.</p> <p>2.Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</p> <p>3.Двигательная активность</p> <p>Тема: Комплекс 2</p> <p>Задачи: Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.</p>
	Четверг	<p>1.Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p>2.Двигательная активность (по плану спорт.инструктора)</p> <p>3 Конструирование из разного вида конструктора</p> <p>Тема: «Конструирование по замыслу»</p> <p>Задачи: формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее</p>

			описание; закреплять полученные навыки; развивать творческую инициативу и самостоятельность. дело до конца, эстетическое отношение к своим работам; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
		Пятница	<p>1. Изобразительная деятельность (Лепка) Тема: «Моя Любимая игрушка». Задачи: Развивать умение детей создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами; развивать мелкую моторику рук; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, эстетическое отношение к своим работам; воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</p> <p>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы) Тема: Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Задачи: Развивать умение детей запоминать стихотворение, читать достаточно громко, с выражением; развивать память, расширять познавательные интересы детей; воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров ; вовлекать детей в разговор во время рассматривания картины, предметов; повторение интересных отрывков; развивать свободное общение со взрослым; слушать и отвечать на заданные вопросы; расширять и словарный запас детей; сохранять здоровье детей; формировать навык слушать музыку; формировать умения выразительно читать стихотворение, интонационно выражать эмоции.</p>
Ш	М О Я  Л Ю Б И М А Я	Понедельник	<p>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ) Тема: « Книга – лучший друг» . Задачи: Познакомить с историей возникновения книги; развивать нравственные чувства детей; развитие воображения и творческого подхода; развивать познавательные процессы; развивать умение выражать свои мысли словами; развивать логическое мышление; воспитывать любовь и бережное отношение детей к книге.</p> <p>2. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p>3. Музыкальная деятельность(по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p>1. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</p> <p>Занятие 3 Познавательное развитие: - закрепить знание детей об овале; умение различать круг и овал. - продолжать развивать навыки счета предметов. - закрепить умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размеров. - упражнять в счете предметов на ощупь. Художественно-эстетическое развитие:</p>

К Н И Г А	18.09- 22.09		- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создание построек разной высоты). Игровой набор «Академия Наураши. Математика». Речевое развитие: - закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы. 3. Двигательная активность (по плану спорт.инструктора)
		Среда	1. Изобразительная деятельность (рисование) Тема: «Моя любимая сказка» Задачи: Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунки персонажей сказки; формировать навыки располагать изображение по всему листу; развивать творческое воображение при создании иллюстраций к своим сказкам; активизировать память, внимание детей; формировать навыки правильно держать карандаш; воспитывать эстетическое отношение к произведениям народного творчества. 2.Музыкальная деятельность(по плану муз.работника) 3.Двигательная активность Тема: Комплекс 4.  Задачи: упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.
		Четверг	1.Коммуникативная деятельность(коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) 2.Двигательная активность (по плану спорт.инструктора) 3. Конструирование из разного вида конструктора Тема: «Как полка превратилась в книжный шкаф» (мягкий конструктор) Задачи: уточнить представление о строении книжной полки и книжного шкафа, установить их сходство и отличие; вызвать интерес к созданию книжной полки и ее преобразованию в книжный шкаф; продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов; показать способ конструирования миниатюрных книжечек для обыгрывания построек; формировать опыт сотрудничества – предложить объединиться, чтобы книжные полки превратились в шкаф;воспитывать обозначительность, активность, интерес к детской книге как предмету культуры.
		Пятница	1. Изобразительная деятельность (Лепка) Тема: «Лепим сказочных героев» Задачи: Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунки персонажей сказки; формировать навыки располагать изображение по всему листу; развивать творческое воображение при создании иллюстраций к своим сказкам;



			<p>активизировать память, внимание детей; формировать навыки правильно держать карандаш; воспитывать эстетическое отношение к произведениям народного творчества.2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</p> <p>3. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</p> <p>Тема: «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского»</p> <p>Задачи: Обобщить знания детей о писателе, его произведениях; формировать умение определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг и иллюстрациям; развивать воображение, речетворческие способности у детей; воспитывать интерес к литературе, любовь к книге и чтению.</p>
IV	К Р А С К И	Понедельник	<p>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</p> <p>Тема: «Осень».</p> <p>Задачи: закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; продолжать работу по обогащению природоведческого словаря.</p> <p>развивать умение составлять рассказ на тему «Жизнь животных осенью»;формировать экологически грамотное поведение в природе; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; способствовать умению взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; формировать дружеские отношения между детьми.</p> <p>2. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p>3. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p>1. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</p> <p>Занятие 4</p> <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представления детей об образовании чисел 4 и 5, развивать умение различать группы, содержащие 3 и 4, 4 и 5 предмета, и на этой основе определять, какое из сравниваемых чисел больше, какое меньше; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Закрепить понятие о цифре 5.</li> <li>- совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).</li> <li>- закрепить умение устанавливать соотношения между 5 предметами по высоте, употреблять слова: самый высокий (низкий), выше, ниже.</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (игра «Давай построим башню, дом, светофор» из объёмных кубов, и плоских геометрических фигур).</li> </ul>
	О С Е Н И.  Д Е Р Е В Ь Я.		

	25.09-29.09		<p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика». (стр.20)</p> <p>Речевое развитие:  - закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы.</p> <p>3. Двигательная активность (по плану спорт.инструктора)</p>
		Среда	<p>1. Изобразительная деятельность (рисование)  Тема: «Ковер из осенних листьев».  Задачи: развивать эстетическое восприятие колорита в природе; развивать умение создавать декоративную композицию, располагая изображения по всей поверхности листа; продолжить знакомство с пейзажем как жанром изобразительного искусства, знакомить с творчеством И. И. Левитана; воспитывать чувство любования красотой предметов окружающей природы.</p> <p>2.Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</p> <p>3.Двигательная активность  Тема: Комплекс 5.  Задачи: повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; развивать умение прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.</p>
К У С Т А Р Н И К		Четверг	<p>1.Коммуникативная деятельность(коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p>2.Двигательная активность (по плану спорт.инструктора)</p> <p>3. Конструирование из разного вида конструктора  Тема: «Осенний лес».  Задачи: познакомить детей с техникой - монотипия; развивать художественные навыки при выборе цветового решения в нетрадиционной технике монотипия; продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы. развивать интерес к конструированию из бумаги;развивать мелкую моторику рук, желание довести работу до конца. Сформировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности; желание экспериментировать, творить, изобретать; отрабатывать навыки разрывания листа бумаги на мелкие кусочки (листья); развивать умение анализировать, выделяя характерные особенности предмета, функциональные части; устанавливать связь между их</p>

И.		назначением и строением; продолжать учить правильно и быстро ориентироваться в пространстве.
	Пятница	<p>1. Изобразительная деятельность (Лепка) Тема: «Осеннее дерево». Задачи: Учить создавать образ дерева листьев, травы из пластилина, используя разный метод лепки(скручивание, жгутики, налеп); закрепить умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать им изделие; расширять кругозор детей , обобщать представление детей о деревьях, об их характерных особенностях осенью, активизация словаря по лексической теме «Деревья и кустарники».</p> <p>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы). Тема: «О чем печалилась осень?». Задачи: Развивать умения высказываться об индивидуальных интересах, познавательных предпочтениях; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; способствовать умению взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; формировать дружеские отношения между детьми; развивать умение создавать сюжет, используя художественное слово; вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух; анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование.</p>

### ОКТАБРЬ

№ недели	Лексическая тема	Дни недели	Наименование НОД
I	ОВОЩИ.	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b> <b>Тема:</b> «Овощи. Огород» <b>Задачи:</b> Формировать обобщённые представления об овощах (овощи - это части и плоды растений, которые выращивают на огороде для употребления в пищу); углублять знания об условиях, необходимых для роста растений, об экологических связях между неживой и живой природой; уточнить представления о многообразии овощей; формировать умение обобщать по существенным признакам, отражать результат обобщения в развернутом речевом суждении; воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз. работника)</p>

О Р О Д.  О Т У Д  Х Е Б  П Р И Ш Л. 02.10- 06.10	К А  Л Ё	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 5</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить навыки счета и отсчета предметов в пределах 5; упражнять в запоминании одновременно двух чисел, названий предметов и места их расположения.</li> <li>- закрепить умение различать <i>круг, треугольник, квадрат и прямоугольник</i>.</li> <li>- определять отношения взаимного положения предметов на листе бумаги, обозначать эти отношения словами <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине</i>.</li> <li>- уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (игра « Выложи игрушку по образцу» из плоских геометрических фигур).</li> </ul> <p>Игровой набор « Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы.</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b>(по плану спорт.инструктора)</p>
		Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Овощи».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умения передавать в рисунке форму, цвет, и характерные особенности овощей; равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства; закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя.</p> <p><b>2.Музыкальная деятельность</b>(по плану муз.работника)</p> <p><b>3.Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 6.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
		Четверг	<p><b>1.Коммуникативная деятельность</b>(коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2.Двигательная активность</b>(по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3 Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Урожай».</p>

			<p><b>Задачи:</b> закреплять приметы осени; расширять знания детей об овощах; упражнять в разгадывании загадок об овощах; развивать воображение, желание создать изобретение; продолжать формировать умение работать с разными видами конструкторов.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Хлебобулочные изделия»  <b>Задачи:</b> Развивать связную речь; дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом; уточнить и закрепить представления детей о выращивании хлеба; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании и производстве; закрепить приемы лепки.  <b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b>  <b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>          аз украинской народной сказки «Колосок».          ывать умение пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам; учить рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию); учить понимать образное содержание и значение пословиц. развивать умение придумывать различные варианты новых эпи-зодов сказки; развивать воображение, фантазию; связную речь детей; продолжать развивать внимание, воспитывать дружеские взаимоотношения, интерес к занятию.</p>
II	С А Д.  Ф Р У К Т Ы	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Ягоды сада»  <b>Задачи:</b> расширять представления детей о лесных и садовых ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания; развивать связную речь детей, расширять словарный запас, обучать навыкам сравнения, систематизировать представления о признаках объектов; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.  <b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>3. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p>
Вторник		<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 6</b>  <u>Познавательное развитие:</u>          - учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Познакомить с цифрой 6.          - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и</p>	

09.10-13.10		<p>убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</p> <p>- закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p> <p>- Развивать логическое мышление: учить выделять общие признаки двух групп фигур. (Султанова, 4, с блоками Дъеньша)</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>- формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (поезд из малых и больших кубов, <i>длинный поезд, короче, еще короче...</i>).</p> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>- закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы.</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b> <b>Тема:</b> «Сочные фрукты» <b>Задачи:</b> Развивать эстетическое восприятие колорита в природе; закреплять умения рисовать нетрадиционными методами рисования (рисование ватными палочками); развивать изобразительное творчество, продолжать развивать умение радоваться красивым рисункам</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p> <p><b>3. Двигательная активность</b> <b>Тема:</b> Комплекс 7.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; развивать умение игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.</p>
	Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b> <b>Тема:</b> «Фруктовый сад».</p> <p><b>Задачи:</b> формировать умение создавать по образцу бинокль из дополнительного материала, закреплять умение работать с бумагой, ножницами, клеем, скотчем, развивать творческое мышление, фантазию; развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей, любознательности; расширить словарный запас: оптические приборы, увеличительная линза, бинокль, корпус, объектив, окуляр; развивать умение высказывать свое мнение, развивать речевую активность, провести опыты с разными видами бумаги и выяснить, как свойство каждой из них связано с использованием данного материала; закреплять</p>

			умение детей сминать бумагу; развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения; расширить жизненный опыт детей; расширять коммуникативные способности детей.
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Тарелка с фруктами».  <b>Задачи:</b> Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы (фрукты), передавая их характер особенности; развивать глазомер; закреплять навыки аккуратной лепки (не разбрасывать пластилин, не пачкать одежду); воспитывать интерес к русскому фольклору, загадкам.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  аз украинской народной сказки «Колосок».  <b>Задачи:</b> Развивать умение пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам; учить рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию); учить понимать образное содержание и значение пословиц, развивать умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки; развивать воображение, фантазию; связную речь детей; продолжать развивать внимание, воспитывать дружеские взаимоотношения, интерес к занятию.</p>
III	Л Е С.  Г Р И Б Ы  И Л Е С Н Ы Е	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Лес. Грибы».  <b>Задачи.</b> Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме « Грибы» (лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка, собирать, заготавливать, прятаться, висеть, ядовитый, съедобный, ароматный, мягкий, гладкий); совершенствование грамматического строя речи, учить составлять описательные рассказы; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнять в подборе слов-антонимов; закрепить употребление предлогов; закрепить словарь по теме. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности; воспитание любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз. работника).</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 7</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - показать образование чисел 6 и 7; учить детей вести счет и отсчет предметов в пределах 7; закрепить умение запоминать число предметов. Познакомить с цифрой 7.  - учить находить направление на плоскости: слева, справа, посередине.  - упражнять детей, в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за. М- 6</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p>

Я Г О Д Ы.  16.10- 20.11		<p>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>- формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта («грядки» (башни) из пяти, шести, семи кубов (овощей) разного цвета).</p> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными.</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность</b> (рисование)</p> <p><b>Тема:</b> «Сказка о грибах».</p> <p><b>Задачи:</b> Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать грибы. Развитие чувственно-эмоционального восприятия природы, умения передавать в живописной работе характер и настроение персонажей; формирование навыка работы с кистью и смешивания красок; развитие творчества и фантазии</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 8</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».</p>
	Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Конструирование по замыслу»</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять полученные навыки в средней группе;развивать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность. передавать некоторые характерные признаки грибов(углубление, загнутые края, утолщающиеся ножки); развивать умение применять знакомые приёмы лепки(лепка предмета из отдельных частей,скатывание шарика,раскатывание столбиков движениями ладоней вперед-назад на дощечке,соединение деталей в единое целое и сглаживание мест соединения.)</p>



		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b>«Грибы»  <b>Задачи:</b>Продолжать формировать навык работать с пластилином; развивать умение лепить корзину с грибами. закреплять умение классифицировать грибы (съедобные - несъедобные); уточнить, расширить, словарный запас про «Грибы» (лес, гриб, ножка, шляпка. Боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка. Собирать, заготавливать, прятаться, висеть. Ядовитый, съедобный, ароматный, мягкий, гладкий); развивать умение</p> <p><b>2. 2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b>Восприятие художественной литературы и фольклора сказке Сутеева «Под грибом»  <b>Задачи:</b>развивать умения высказываться об индивидуальных интересах, познавательных предпочтениях; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение;способствовать умению взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач;формировать дружеские отношения между детьми.развивать умение создавать сюжет, используя художественное слово;вызвать любование рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух ; расширять знания детей о современных <b>сказках</b>; закреплять знания о жанровых особенностях <b>сказки</b>; анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование.</p>
--	--	---------	--

IV	Н А Ш  Г О Р О Д.  М О Я  У Л И Ц А	Понедельник	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Мой город».  <b>Задачи:</b> Расширять представления детей о родном городе; Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города; развивать умение детей рисовать большой дом, деревья передавать прямоугольную форму стен, ряды окон; развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни; воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3.</b>  <b>Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Ледяная избушка».  <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с холодными тонами; развивать умение передавать характерные особенности предметов, используя холодную цветовую гамму; знакомить с возможностями рисования пастельными мелками; закреплять приемы рисования.</p>
		Понедельник	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Мой город».  <b>Задачи:</b> Расширять представления детей о родном городе; Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города; развивать умение детей рисовать большой дом, деревья передавать прямоугольную форму стен, ряды окон; развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни; воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 8</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - закрепить знания об образовании чисел 6 и 7; закрепить умение вести счет предметов в пределах  - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и</p>	
	Н А Ш  Г О Р		

О Д.  М О Я  У Л И Ц А.  23.10- 27.10		<p>возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).</p> <p>- закрепить умение последовательно рассматривать расположение фигур на таблице, правильно называть фигуры и их пространственное расположение: посередине (в центре), вверху, внизу, слева, справа; развивать зрительную память.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>- формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта («ящики» из кубиков, от самого широкого, до самого узкого). Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными.</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Ледяная избушка» .</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с холодными тонами; развивать умение передавать характерные особенности предметов, используя холодную цветовую гамму; знакомить с возможностями рисования пастельными мелками; закреплять приемы рисования.</p> <p><b>Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мой родной город».</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать развивать конструировать по чертежам; формировать умение соблюдать симметрию и пропорции, анализировать конструкции сооружений, определять форму, размер, расположение деталей; устанавливать связи между функцией детали и ее свойствами в постройке; развивать образное мышление, воображения, инициативу, творчество, развивать коллективное творчество; пробуждать к поисковой деятельности детей, самостоятельности.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 9.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>
	Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мой родной город»</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать развивать конструировать по чертежам; формировать умение соблюдать симметрию и пропорции, анализировать конструкции сооружений, определять форму, размер, расположение деталей; устанавливать связи между функцией детали и ее свойствами в постройке; развивать образное мышление, воображения, инициативу, творчество, развивать коллективное творчество; пробуждать к поисковой деятельности детей, самостоятельности.</p>

		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Кошкин дом».  <b>Задачи:</b> Закреплять умение лепить из пластилина плоские изделия методом барельефа; развивать умение самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца; закреплять умение лепить мелкие детали, продолжать развивать умение понимать и анализировать содержание потешки; воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>2 Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> Рассказа В. Осеевой «Три сына».  <b>Задачи:</b> Развивать умение чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построение сюжета.</p>

### НОЯБРЬ

№ недели	Лексическая тема	Дни недели	Наименование НОД
I	Н А Ш А  Р О Д И Н А - Р О С С И Я.	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Родина».  <b>Задачи:</b> Закрепить знания детей о государственных символах России; воспитывать чувство любви к своей Родине – России; расширять представления о природе России; развивать интерес к родной стране; совершенствование грамматического строя речи, развивать умение составлять описательные рассказы; формировать навык выразительного рассказывания стихотворения; закрепить словарь по теме; формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности; воспитание любви и бережного отношения к природе родного края</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 9</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.  Познакомить с цифрой 8.  - Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.  - закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигур, и умение раскладывать их на группы по</p>

	30.10-03.11		<p>качественным признакам (форма, величина).  <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>  - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (собрать «ягоды» в корзину по цвету, по форме, по величине).  Игровой набор «Академия Наураши. Математика».  <u>Речевое развитие:</u>  - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными.  <b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
		Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Родина - Россия»  <b>Задачи:</b> Закреплять знания о природе страны, продолжать учить отражать в рисунке красоту своего края, всей России: пейзажи, сюжеты; развивать творческие способности, воображение, память; воспитывать в детях чувство любви к Родине и интерес к красоте природы, которая нас окружает.  <b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b>  <b>3. Двигательная активность</b>  <b>Тема:</b> Комплекс 10.  <b>Задачи:</b> Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.</p>
		Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)  <b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Микрорайон города».  <b>Задачи:</b> упражнять детей в рисовании планов; формировать навыки воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер; развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по тощине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.</p>

		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Флаг России».  <b>Задачи:</b> Расширять знания о флаге, как государственном символе, передавать его изображение, соблюдая порядок цветов; развивать связную речь детей; расширять словарный запас, обучать навыкам сравнения, систематизировать представления о признаках объектов; закреплять умение детей отвечать на вопросы полным предложением; воспитывать интерес к художественному творчеству; воспитывать уважение к флагу России, чувство патриотизма; закреплять приемы работы в данной технике (отщипывание, раскатывание, примазывание, размазывание); развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника).</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> Чтение стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края».  <b>Задачи:</b> Уточнять и активизировать словарь по теме: «Наша Родина – Россия», «Наш край родной»; совершенствовать умение определять жанр литературного произведения; формировать выразительность речи; закрепить умение понимать смысл пословиц; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; способствовать умению взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; развивать умение создавать сюжет, используя художественное слово; вызвать любование рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух.</p>
--	--	---------	---

II	Я – Ч Е Л О В К  (Н А Ш Е  Т Е Л О)	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательльно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 10</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представления детей об образовании числа 8 и навыки счета в пределах 8, соотносить число с цифрой.</li> <li>- закрепить представления о независимости счета предметов от их размеров.</li> <li>- закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>- совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создать из плоских геометрических фигур «грибы», различные по цвету, по форме, по величине).</li> </ul> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
		Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мальчик с пальчик»</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать связную речь детей; расширять словарный запас, обучать навыкам сравнения, систематизировать представления о признаках объектов; закреплять умение детей отвечать на вопросы полным предложением воспитывать интерес к художественному творчеству; развивать эстетическое восприятие колорита в природе; развивать умение работать с изобразительным материалами и инструментами; формировать навык рисовать крупно, располагать рисунок на всей плоскости листа, достигать качественного результата, аккуратно выполняя работу; развивать умение получать цвета телесных оттенков разной светлоты и насыщенности используя смешивание цветов; развивать изобразительное творчество, продолжать развивать умение радоваться красивым рисункам.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 11.</p>
	06.11-10.11		

			<b>Задачи:</b> Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
		Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «В человеке все должно быть прекрасно»</p> <p><b>Задачи:</b> Способствовать развитию представлений о видах прикладного искусства ;закрепить знания детей о строении человеческого тела; соблюдать симметрию и пропорции; анализировать конструкцию человека, дать определение и характеристику, определять форму, размер, объяснить расположение деталей. инициировать творчество детей на построение моделей по собственному замыслу из деталей конструктора; развивать конструктивные навыки, алгоритмическое мышление.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Веселые человечки».</p> <p><b>Задачи:</b> Формировать навык лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра (валика) путём надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика); закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки); развивать умение понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b></p> <p><b>Тема:</b> Русская народная сказка «Хаврошечка».</p> <p><b>Задачи:</b> Пробуждать фантазию и образное мышление детей с помощью путешествия по сказке «Хаврошечка»; упражнять детей в умении с помощью этюдов изображать состояния человека в разных жизненных ситуациях, понимать нравственную сторону поступков окружающих; развивать умение эмоционально разряжаясь, сбрасывать зажимы, «отыгрывать» спрятанные глубоко в подсознании страх, беспокойство, тревогу; формировать способность регулировать процессы возбуждения и торможения: развивать умение быстро переключаться с активной деятельности на пассивную и наоборот; продолжать активизировать и обогащать словарный запас детей; развивать умение внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы взрослого, выражать свои мысли при ответах на вопросы; развивать координацию движений, умение слушать музыку, самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки и быстро реагировать на темповые изменения; развивать воображение, память, внимание, умение максимально концентрироваться на происходящем.</p>
Ш	О Д Е Ж Д А.	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Одежда. Головные уборы».</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с разнообразием головных уборов; поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе; развивать умение передавать словесное содержание картины в форме короткого рассказа; совершенствовать представления о смысловой стороне слова, обобщающими наименованиями, слова с уменьшительно-ласкательным значением; формировать способы словообразования прилагательных; развивать</p>



Г О Л В Н Ы Е  У Б О Р Ы  13.11- 17.11		фонематическое восприятие и интонационную сторону речи; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение выслушать товарища; воспитывать бережное отношение к головным уборам. <b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) <b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)
	Вторник	<b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) <b>2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 11</b> <u>Познавательное развитие:</u> - учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Познакомить с цифрой 9. - продолжать развивать умение сравнивать до 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). - расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни («деревья» из кубов разного цвета и размера от самого высокого до самого низкого). Игровой набор «Академия Наураши. Математика». <u>Речевое развитие:</u> - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным. <b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)
	Среда	<b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b> <b>Тема:</b> «Шапочки для Кати». <b>Задачи:</b> Систематизировать элементарные знания дошкольников о головных уборах; уточнить функции и назначение головных уборов; конкретизировать знания о том, для чего нужны человеку головные уборы; развивать связную речь детей; расширять словарный запас, обучать навыкам сравнения, систематизировать представления о признаках объектов; закреплять умение детей отвечать на вопросы полным предложением; воспитывать гуманное отношение к природе и интерес к художественному творчеству; закреплять навыки работы с кисточкой и красками; воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, к результатам своего труда. <b>Конструирование из разного вида конструктора</b>

			<p><b>Тема:</b> «Конструирование аксессуаров».</p> <p><b>Задачи:</b> Получение простейших представлений о технологии изготовления аксессуаров из различных материалов и развитие навыков конструирования проявляя творчество и фантазию в их изготовлении.</p> <p><b>2.Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p> <p><b>3.Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 12.</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.</p>
		Четверг	<p><b>1.Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Конструирование аксессуаров».</p> <p><b>Задачи:</b> Получение простейших представлений о технологии изготовления аксессуаров из различных материалов и развитие навыков конструирования проявляя творчество и фантазию в их изготовлении.</p> <p><b>2.Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p> <p><b>3.Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 12.</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Свитер для Хрюши».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умение применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа (вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких линий украшения при помощи стеки; развивать воображение, самостоятельность; воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b></p> <p><b>Тема:</b> Н. Н. Носова «Живая шляпа».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умение естественно выразительно пересказывать отрывки из рассказа Н. Носова «Живая шляпа»; способствовать развитию чуткости к выразительным средствам художественной речи, умению воспроизводить эти средства в своих рассказах; закреплять умение украшать готовые предметы, используя различные материалы для украшения шляп, развивая эстетический вкус, аккуратность внимание; формировать представление о композиции; воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.</p>
III	О Б У В Ь	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Обувь»</p> <p><b>Задачи:</b> Уточнить название и назначение обуви; развивать умение группировать обувь по сезонному признаку; развивать лексический, грамматический строй речи, связную речь; развивать эстетический интерес к дизайну обуви.</p>

20.11-24.11		<p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p>
	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 12</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</li> <li>- упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</li> <li>- совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (большая башня, маленькая башня). \</li> </ul> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным.</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Сапожки для весны».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умение использовать в работе 3 цвета (жёлтый, зелёный, голубой); выработать у детей представление о составлении узора путём окрашенных ниток; формировать навык располагать элементы узора в соответствии с формой; закрепить приёмы рисования нитью; развивать воображение, художественный вкус; закреплять словарь по теме «Обувь»; закреплять умение детей отвечать на вопросы полным предложением; формировать навыки употреблять в речи существительные множественного числа в дательном падеже.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 13.</p> <p><b>Задачи:</b> Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.</p>

		Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Шлепанцы для пляжа».</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение передавать в конструирование выразительность образа. Систематизировать и обобщать представления об обуви. Развивать умение оценивать собственную деятельность и деятельность других детей.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Валенки»</p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умения и навыки работы в технике пластилинография – отщипывание, размазывание, украшать изделие, используя (бусинки, стразы, бисер, пайетки); обогащение и актуализация знаний детей о разнообразии обуви, её назначении, использовании в зависимости от времени года; развитие мелкой моторики рук; развитие восприятия и ощущения; развитие мыслительных операций, умозаключений; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом; воспитывать аккуратность в работе; формирование усидчивости.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришел»</p> <p><b>Задачи:</b> Воспитание умения эмоционально воспринимать образное содержание сказки, находить сходство и различие в построении сюжетов.</p>

### ДЕКАБРЬ

№ недели	Лексическая тема	Дни недели	Наименование НОД
I	ЗИМА	Понедельник	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Зимушка, зима».</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе исследовательской деятельности; развивать умение делиться информацией со сверстниками и взрослыми, расширять собственные познавательные интересы, проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний; развивать связную речь, умение задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>

27.11-01.12	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 13</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?». Познакомить с цифрой 10.</li> <li>- закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</li> <li>- закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>- Развивать логическое мышление: учить делать обобщения и выделять лишнее из группы.</li> </ul> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (собрать елочки, флаг, используя карточки «Танграм»).</li> </ul> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зимние забавы».</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе исследовательской деятельности; расширять представления о зиме; умение вести сезонные наблюдения в природе, замечать красоту зимней природы; уметь сотрудничать в познавательной деятельности, испытывать положительные эмоции от включения в данную деятельность; уметь общаться и согласовывать со сверстниками способы совместного поиска и решения познавательных задач; закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием; развивать умение пользоваться акварелью, гуашью; расширять представления о произведениях изобразительного искусства и их авторах; развивать моторику руки, творческую активность.</p> <p><b>2.Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3.Двигательная активность</b></p>

		<p><b>Тема:</b> Комплекс 14.</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».</p>
	Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мосты».</p> <p><b>Задачи:</b> расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов; совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы; развивать внимание, сообразительность, умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность; упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.</p>
	Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Снегурочка».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умение лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение; продолжать формировать умения плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку; закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками; развивать творчество и воображение.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b></p> <p><b>Тема:</b> Чтение сказки «Морозко».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умения высказываться об индивидуальных интересах, познавательных предпочтениях; знакомство с содержанием сказки; развитие навыков связной речи, памяти и логического мышления; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; способствовать умению взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; формировать дружеские отношения между детьми; развивать умение создавать сюжет, используя художественное слово; вызвать любование рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух; расширять знания детей о современных сказках; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование.</p>
II	М Е	<p>Понедельник.</p> <p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Бытовая техника»</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее значении и техники безопасности; развивать умение отвечать на вопросы, отгадывать загадки; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира; воспитывать целеустремленность, активность, бережное</p>

Б Е Л Ь.  Б Ы О В А Я  Т Е Х Н И К А		<p>обращение с техникой.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p>
	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 14</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать представление о том, что считать предметы можно в любом направлении, но надо не пропустить ни один предмет и не один считать дважды. Упражнять в счете предметов в пределах 10.</li> <li>- совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> <li>- формировать умение сравнивать 8 предметов по высоте при помощи условной мерки и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</li> <li>- упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i></li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (собрать столбики разной высоты, измерить условной меркой – один маленький кубик)</li> </ul> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Магазин бытовой техники».</p> <p><b>Задачи:</b> Формировать представление о предметах бытовой техники, её назначении, правилах пользования; обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно относиться к ним; акцентировать внимание детей на том, что именно человек создал технику, он её совершенствует и преобразует; развивать познавательную активность, интерес к истории предметов рукотворного мира; воспитывать бережное и осторожное отношение к бытовой технике; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; способствовать умению взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; совершенствовать умение делать развернутую оценку своей работы и работ сверстников; формировать дружеские отношения между детьми; развивать творческие способности, рисовать по образцу; развивать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное; упражнять в создании контуров простым карандашом, с последующим закрашиванием; умение выполнять рисунок в цвете красками; упражнять в использовании различных приёмов.</p>
04.12-08.12		

			<p><b>2.Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b>  <b>3.Двигательная активность</b>  <b>Тема:</b> Комплекс 15.  <b>Задачи:</b> Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.</p>
		Четверг	<p><b>1.Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)  <b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Постройка мебели для любимых игрушек».  <b>Задачи:</b> развивать умение конструировать по схемам; формировать умение создавать предметы мебели из разного конструктора; развивать воображения и творческой активности.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Утюг».  <b>Задачи:</b> Обогащать представление детей об окружающем предметном мире; закрепить у детей представление о предметах облегчающих труд человека. Воспитание у детей дружеских взаимоотношений между детьми и желания помочь другу. Воспитывать в детях уважительное отношение к труду. Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Уточнять, расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Бытовые приборы». Закрепить у детей умение описывать тот или иной бытовой прибор. Закрепить у детей умение использовать в речи простые и сложные предложения. Закреплять умение детей самостоятельно выбирать цветовую гамму  Продолжить закреплять у детей умение пользоваться различными способами соединения деталей при лепке.  <b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа».  <b>Задачи:</b> Развитие у детей умения чувствовать и понимать характер образов художественных произведений и устанавливание взаимосвязи описываемого с реальностью.</p>
III	П О С Д А. У	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Продукты питания»  <b>Задачи:</b> Закрепить знания о продуктах питания, о профессиях людей, которые участвуют в изготовлении продуктов питания и их реализации; развивать внимание, связную речь, память; развивать умения подбирать действия и признаки;  воспитывать уважение к труду людей; воспитывать бережное отношение и любовь к природе, культуру поведения.  <b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>3.Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p>



П О Д К Ы	Р		<p><b>Занятие 15</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</li> <li>- дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</li> <li>- определять отношения взаимного положения геометрических фигур на листе бумаги, обозначать эти отношения словами: сверху, снизу, слева, справа, посередине.</li> <li>- упражнять в счете звуков с закрытыми глазами, закреплять умение устанавливать соответствие между наглядными цифрами и звуками.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (игра «Путешествие по морю», корабль плывет по инструкции, сверху, снизу, слева, и.т.д)</li> </ul> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>			
			П Т А Н И Я	И	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Гжельская чашка».</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с гжелью; развивать умение выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи(прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками); продолжать развивать умение смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.</p> <p><b>2.Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3.Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 16.</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</p>
			11.12-15.12		Четверг	<p><b>1.Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Кружка».</p> <p><b>Задачи:</b> Формировать устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание творить; обучение умению ставить цель,</p>

			планировать работу; развитие мелкой моторики пальцев рук при изготовлении поделки; развитие детской фантазии и творческих способностей; воспитывать усидчивость, выдержку, дружеские взаимоотношения, уважение своего и чужого труда.
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Чашки».  <b>Задачи:</b> Развивать умение лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, заглаживать поверхность; закреплять умение пользоваться стекой; воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе».  <b>Задачи:</b> Формировать навык использования в активной речи грамматически правильно поставленной фразы; активизировать словарь по теме: «Посуда»; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; способствовать умению взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; формировать дружеские отношения между детьми; развивать умение создавать сюжет, используя художественное слово; вспомнить с детьми названия и содержание произведений К. И. Чуковского, с которыми они знакомились, пробуждать в детях радость от встречи с любимыми сказочными героями; помогать понимать скрытые мотивы поведения героев произведения; способствовать эмоциональному отношению к воспринимаемому; формировать умения внимательно и заинтересованно слушать сказку; воспитывать чуткость к художественному слову.</p>
IV	Н А Р О Д Н Ы Е	Понедельник	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Народные промыслы. Русские мастера».  <b>Задачи:</b> Расширять знания детей об истории народного промысла; развивать умения выделять характерные особенности изделий хохломских, гжельских и дымковских мастеров; познакомить детей с изделиями Павло-посадской платочной мануфактуры; совершенствовать грамматический строй речи; расширять активный словарь детей; развивать связную речь, произвольную память и внимание; воспитывать эстетическое отношение к изделиям народно-прикладного искусства; прививать любовь к русскому народному фольклору.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
	П Р О М Ы С Л Ы	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 16</b>  <u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знание последовательности дней недели.</li> <li>- упражнять детей в ориентировке на плоскости листа. Учить раскладывать указанное количество предметов в определённой части листа.</li> <li>- Развивать предпосылки логического мышления: учить изменять один из признаков фигуры.</li> </ul>

18.12 22.12		<p>- закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>- поддерживать детей к согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создание макета «дни недели» из разнообразных кубов и треугольных призм). Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Город мастеров».</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжить знакомство с творчеством русского народного художественного промысла: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома; развивать мышление, мелкую моторику рук, художественный вкус; развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству; формировать навык рисовать волнистую линию плавным движением, простые листья при помощи мазка и ягоды, используя тычок, равномерно чередуя- листик, ягодка, завиток; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета, умение передавать колорит хохломской росписи; воспитывать умения работать в коллективе.</p> <p><b>Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Архитектура и дизайн».</p> <p><b>Задачи:</b> развивать творческие и конструкторские способности у детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; развивать умения самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.</p> <p><b>2.Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p> <p><b>3.Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 3</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».</p>
	Четверг	<p><b>1.Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Архитектура и дизайн».</p> <p><b>Задачи:</b> развивать творческие и конструкторские способности у детей, фантазию, изобретательность; упражнять в</p>

			<p>моделировании и конструировании, в построении схем; развивать умения самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Аппликация)</b>  <b>Тема:</b> «Украшение самовара гжельским рисунком»  <b>Задачи:</b> Продолжать развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности(аппликации)совершенствовать умения в декоративной аппликации; формировать навыки составлять узор из цветной бумаги на силуэте самовара по мотивам гжельской народной росписи; закреплять знакомые технические приемы вырезывания, умение владеть ножницами.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> «Чтение сказки «Мороз Иванович» (В. Одоевский)».  <b>Задачи:</b> Познакомить детей с новой сказкой, развивать умение высказывать свое мнение о поступках героев; закреплять умение полно отвечать на вопросы по содержанию текста; воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам; развивать театрально – художественные навыки.</p>
IV	Н О В Ы Й  Г О Д  И Г Р У Ш К И	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Новый год вот, вот придет».  <b>Задачи:</b> Познакомить детей с историей Новогоднего праздника, с традициями украшения новогодней елочки; активизировать и систематизировать словарь по теме «Новогодний праздник»; вызвать радостное настроение; развивать познавательность, наблюдательность, активность.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>3.Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 17</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.  - совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Обозначать заданное число цифрой.  -закрепить знания детей о днях недели (понедельник и т.д.).  <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>  - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни ( создание домов из плоскостных геометрических фигур).  Игровой набор «Академия Наураши. Математика».  <u>Физическое развитие:</u></p>

Н О В О Г О Д Н И Е  25.12- 29.12		- обогащать двигательный опыт детей. <b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)
	Среда	<b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b> <b>Тема:</b> «Елочка» <b>Задачи:</b> Развивать умение вписывать изображение в лист; развивать умение передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью; развивать творческие способности. <b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника) <b>3. Двигательная активность</b> <b>Тема:</b> Комплекс 17.  <b>Задачи:</b> Продолжать развивать умение детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.
	Четверг	<b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) <b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора) <b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b> <b>Тема:</b> «Елочка-елочка». <b>Задачи:</b> Продолжать обучать проводить аналогии, анализировать и делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа; закрепить умения различать детали лего -конструктора по цвету и размеру; выполнять соответствующие действия. При создании образа новогодней елочки в технике «лего -мозаика»; развивать активность детей в конструктивной и творческой деятельности; вызвать у детей приятные воспоминания, связанные с новогодним праздником, желание конструировать, разрешать проблемные ситуации в ходе выполнения упражнений игрового характера; формировать у детей художественно-творческие способности и активность в достижении цели, <b>умение доводить задуманное до конца, используя ранее полученные умения и навыки.</b>
Пятница	<b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b> <b>Тема:</b> «Готовимся к новому году». <b>Задачи:</b> Продолжать развивать умение раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу; продолжать формировать навык украшать изделие мелкими деталями; развивать творчество. <b>2. .Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b> <b>Тема:</b> «Чтение сказки «Мороз Иванович» (В. Одоевский)». <b>Задачи:</b> Познакомить детей с новой сказкой, развивать умение высказывать свое мнение о поступках героев; закреплять умение полно отвечать на вопросы по содержанию текста; воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам; развивать театрально – художественные навыки.	

**ЯНВАРЬ**

№ недели	Лексическая тема	Дни недели	Наименование НОД
I	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ	Понедельник	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Домашние животные и птицы».  <b>Задачи:</b> Расширять и закреплять знания детей о домашних животных, птицах и их детёнышах. (чем питаются, где живут, какую пользу приносят);различать по внешним признакам и строению; продолжать учить отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку; расширять знания детей о животном мире; расширять представление детей о внешнем виде, образе жизни и жилищах; закрепление обобщающего понятия «домашние животные», «домашние птицы»; развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы; развивать доказательную речь; формирование интереса к природе, понимания поведения и повадок животных; воспитание коммуникативных навыков, инициативности, навыков сотрудничества; развивать умение делиться информацией со сверстниками и взрослыми, расширять собственные познавательные интересы, проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний;</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 18</b>  <u>Познавательное развитие:</u>                      - упражнять детей в измерении длины и ширины предметов с помощью условной мерки. Обозначать количество предметов цифрой.                      - упражнять в ориентировке на плоскости листа.                      - закрепить навыки счета и отсчета в пределах 7.                      - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i>  <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>                      - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (собрать «полочки», разные по ширине и длине, измерить их с помощью условной мерки. посчитать, сколько использовалось кубов, соотнести количество с цифрой).</p>

Н И Е  П Т И Ц Ы		Игровой набор «Академия Наураши. Математика». <b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)
	Среда	<b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b> <b>Тема:</b> «Три поросенка». <b>Задачи:</b> Закреплять умение детей передавать в рисунке образ сказочных героев, добиваться более полного его выражения; закреплять умение работать простым карандашом, а затем кистью плашмя и ее кончиком; совершенствовать умение рисовать гуашевыми красками, передавать оттенки цвета; развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, связную речь; создавать эмоционально – образное настроение; развивать воображение, творчество; обогащать активный словарь детей; развивать умение детей оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с заданием; воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать других; воспитывать любознательность, интерес к познанию окружения и его отражения в рисунке. <b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b> <b>3. Двигательная активность</b> <b>Тема:</b> Комплекс 18. <b>Задачи:</b> Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
	09.01-12.01 Четверг	<b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) <b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора) <b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b> <b>Тема:</b> «Домашние животные». <b>Задачи:</b> развивать умение строить собаку и кошку; развивать творчество, фантазию, навыки конструирования
	Пятница	<b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b> <b>Тема:</b> «Овечка». <b>Задачи:</b> Развивать умение изображать рельеф животного в виде декоративной пластины; продолжать формировать навык обводить шаблон стеклой, удалять с ее помощью лишние пластилин; продолжать развивать умение самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов; развивать образное мышление. <b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b> <b>Тема:</b> Сказка «Гуси - лебеди». <b>Задачи:</b> Познакомить детей со сказкой; закреплять умение детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, выразительно пересказывать сказку, используя слова и выражения из текста; формировать навык использования в активной речи грамматически правильно поставленной фразы; способствовать развитию связной речи путем овладения умением отслеживать последовательный сюжет по серии картинок; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; способствовать умению взаимодействовать с педагогом и

			сверстниками в решении игровых и познавательных задач; формировать дружеские отношения между детьми. развивать умение создавать сюжет, используя художественное слово.
II	Ж И В О Т Н Ы Е	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Лесные жители».  <b>Задачи:</b> Расширять представления детей о диких животных; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида уточнять и расширять знания детей о диких животных и их детёнышах; упражнять в образовании притяжательных прилагательных, согласовывая их с существительными; упражнять в названии детёнышей животных; закреплять навыки употребления предлогов; развивать связные высказывания; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
	Н А Ш Е Г О  Л Е С А	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 19</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Обозначать число цифрами.  - закрепить знания о характерных признаках плоскостных и объёмных геометрических фигур.  - продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.  - закреплять умение последовательно называть дни недели.  <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>  - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создавать постройки из плоскостных и объёмных геометрических фигур).  Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
15.01.- 19.01		Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Лесные жители».  <b>Задачи:</b> Активизировать словарь по лексической теме «Дикие животные»; закреплять умение образовывать притяжательные прилагательные; закреплять умение составления рассказа по серии картинок; расширять представления детей о техниках рисования; продолжать развивать умения рисовать животных в нетрадиционной графической технике – тычком жесткой полусухой кистью; продолжать развивать мелкую моторику рук; продолжать развивать пространственную ориентацию; продолжать развивать слуховое и зрительное внимание; продолжать развивать координацию речи с движением; развивать чувство фактурности и объёмности.</p>



		<p><b>2.Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)  <b>3.Двигательная активность</b>  <b>Тема:</b> Комплекс 19.  <b>Задачи:</b> Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.</p>
	Четверг	<p><b>1.Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)  <b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Заяц».  <b>Задачи:</b> Пополнять и активизировать словарь детей по лексической теме: «Дикие животные» .Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различие; формировать навык правильно и последовательно складывать части животного, из бумаги; расширять представление о возможности конструирования объемных форм;воспитывать потребность быть аккуратными, сохраняя свое рабочее место в порядке.;развивать образное мышление, воображения, инициативу, творчество.</p>
	Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Обитатели зимнего леса».  <b>Задачи:</b> Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей; развивать умение передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы); формировать навыки добиваться выразительности образов; развивать умение лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа); развивать способности составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы; развивать самостоятельность; развивать умения договариваться между собой, кто что будет делать.  <b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей».  <b>Задачи:</b> Развивать умения высказываться об индивидуальных интересах, познавательных предпочтениях; развивать фантазию, воображение, стимулировать к проявлению волевых качеств, находчивости; формировать умение использовать вербальные и невербальные средства общения; развивать умение логически мыслить, рассуждать, анализировать; развивать умение создавать сюжет, используя художественное слово; формировать эмоционально – образное восприятие произведений разных жанров (сказки); уточнить понимание содержания сказки, её идеи; подвести к пониманию образного содержания пословиц; развивать умение понимать и оценивать характеры героев, составлять загадки-описания.</p>
III	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Животные севера и жарких стран».</p>

Ж И В О Т Н Ы Е		<p><b>Задачи:</b> Знакомить с названиями животных севера и жарких стран и их детенышами; знакомить с их внешними признаками, строением, чем питаются, повадками; знакомить с климатическими условиями разных материков; расширять знания детей о животном мире; закрепить словарь по данной теме; развивать умения образовывать притяжательные прилагательные, сложные слова; развивать логическое мышление, память, внимание, воображение воспитывать любознательность; развивать умение обобщать и систематизировать представления о диких животных, признаках, отличающие их от домашних.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 20</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Обозначать числа цифрами.</li> <li>- упражнять в ориентировке на плоскости листа.</li> <li>- упражнять в счете и отсчете предметов: в счете и воспроизведении заданного числа движений в пределах 10.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни («Волшебный мешочек» - сколько и каких фигур в мешочке).</li> </ul> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зоопарк».</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток, развивать воображение, формировать навыки видеть знакомом предмете новый образ; закреплять умение дополнять изображение деталями помощи кисточки.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 20</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, поворотов; повторить игровые упражнения на</p>
С Е В Е Р А		
Ж И В О Т Н Ы Е		
Ж А Р К И		

	Х  С Т Р А Н 22.01- 26.01		санках, с бегом и прыжками.
		Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Слон».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умения строить слона из лего– конструктора; развивать творческие навыки, терпение.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Жираф».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умения лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали; формировать способности комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями; развивать умения соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b></p> <p><b>Тема:</b> Чтение сказки «Серебряное копытце».</p> <p><b>Задачи:</b> Воспитывать любовь к искусству, интерес к фольклору; воспитывать чуткость. развивать умение отличать сказки от былин; развивать навыки видеть и понимать красоту литературных произведений; познакомить с писателем П. П. Бажовым, его сказами; развивать чувство сопереживания и поддержки, коммуникативные способности.</p>
			<b>Февраль</b>
I	З И М У Ю Щ И Е	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зимующие птицы».</p> <p><b>Задачи:</b> Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания; совершенствовать диалогическую речь; воспитывать доброжелательное отношение к птицам; вызывать стремление беречь их, помогать зимующим птицам; уточнить и расширить знание детей о зимующих птицах; формировать умения и навыки наблюдения за птицами.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p>

П Т И Ц Ы  29.01- 02.02		<b>3. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b>
	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2.Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 21</b></p> <p><u>Познавательное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Обозначать число цифрами.</li> <li>- продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</li> <li>- закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создание крепостей из кубов одинаковой ширины).</li> </ul> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зимующие птицы».</p> <p><b>Задачи:</b> Совершенствовать технику рисования акварельными красками; закреплять навык изображения птиц; формировать умение работать самостоятельно, аккуратно, внимательно; упражнять составлять описательный рассказ с опорой на схемы.</p> <p><b>2.Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3.Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 21.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.</p>
Четверг	<p><b>1.Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Кормушка для птиц».</p>	

			<b>Задачи:</b> Формирование умений конструировать из подручного материала объемную фигуру голубя.
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Зимующие птицы».  <b>Задачи:</b> Развивать умения детей лепить птиц: воробья, снегиря, синицу; передавать их строение: туловище, голова, лапы, хвост; и позу: стоит, летит, клюет; формировать навыки дополнять работу деталями, путем наклепа делать крылья, глаза и клюв; продолжать учить лепить птиц крупно; подбирать пластилин, соответственно цвету птиц.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> Рассказ В. Бианки «Лесные домишки».  <b>Задачи:</b> Познакомить детей с творчеством Виталия Бианки; расширить представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему; познакомить детей с пословицами, отражающими любовь человека к родному дому.</p>
II	П Р О Ф Е С С И И.	Понедельник	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Все профессии важны...»  <b>Задачи:</b> Систематизировать представление детей о значении профессий, процессе труда, инструментах, предметах труда; продолжать развивать умение отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку; уточнять и расширять словарный запас слов по данной теме; развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы, развивать доказательную речь; воспитание коммуникативных навыков, инициативности, навыков сотрудничества развивать умение делиться информацией со сверстниками и взрослыми, расширять собственные познавательные интересы, проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 22</b>  <b>Задачи:</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - закрепить умение видеть равное количество разных предметов; упражнять в запоминании числа предметов, которое надо отсчитать. Обозначать число цифрой.  - упражнять в сравнении предметов разной длины и высоты.  - совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.  - закрепить знания детей о днях недели.  -Развивать творческое воображение и нестандартное мышление.  Художественно-эстетическое развитие:  - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в</p>
	И Н С Р У М Е Н Т Ы		

05.02-09.02		<p>окружающей жизни (создать длинные мостики из малых кубов, и высокий забор из больших кубов). Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Эта замечательная профессия – художник».</p> <p><b>Задачи:</b> <u>Познакомить детей</u> со спецификой профессии художника; дать представление о ее разнообразии, творческом характере; закрепить названия предметов и изобразительных материалов, используемых художниками. Формировать положительное, эмоциональное отношение к изобразительной деятельности; воспитывать у детей уважение к труду художника; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; совершенствовать умение делать развернутую оценку своей работы и работ сверстников; побуждать детей использовать разнообразные средства выразительности в процессе создания рисунка; упражнять в создании контуров простым карандашом, с последующим закрашиванием; умение выполнять рисунок в цвете красками;</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 22.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
	Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Конструирование по замыслу».</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять полученные навыки; развивать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность</p> <p><b>Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Клоун».</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать умения использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку; формировать навык лепить фигуру человека в движении; развивать умения использовать цветной и смешанный пластилин, показывая особенности яркой необычной одежды; закреплять умение украшать одежду наклеивая; развивать фантазию и воображение; развивать точность и координацию движений.</p>
	Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p>

			<p><b>Тема:</b> «Клоун».</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать умения использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку; формировать навык лепить фигуру человека в движении; развивать умения использовать цветной и смешанный пластилин, показывая особенности яркой необычной одежды; закреплять умение украшать одежду наклепами; развивать фантазию и воображение; развивать точность и координацию движений.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Чтение произведения «Дядя Степа» Сергей Михалков».</p> <p><b>Задачи:</b> Обобщить и систематизировать знания детей о творчестве С. Михалкова.; познакомить с произведением Дядя Стёпа; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать свободное общение, речь, память, творческие способности, воображение, мышление; воспитывать интерес к творчеству С. Михалкова, внимательно слушать; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; способствовать умению взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; формировать дружеские отношения между детьми.</p>
III	Д О М  И  Е Г О	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Дом, в котором я живу».</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с разными типами домов и частями дома; дать представление о строительных профессиях, пополнить знания о конструкциях домов; воспитывать у детей уважение к труду строителей; воспитывать бережное отношение к своему дому; развивать мышление, связную речь, умения сравнивать, анализировать, творческое воображение, мелкую моторику; развивать навыки ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя; продолжать учить детей составлять творческие рассказы, сложные распространенные предложения.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 23</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в счете звуков: учить одновременно, считать звуки и отсчитывать игрушки. Обозначать число предметов цифрой.</li> <li>- закрепить представления детей о шаре, кубе и цилиндре.</li> <li>- упражнять детей в нахождении местоположения относительно объекта.</li> </ul>
	Ч А С Т И	12.02.- 16.02	

		<p>- развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>- формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (игра «Танграм»), создать по образцу).</p> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Ледяная избушка».</p> <p><b>Задачи:</b> формировать умение у детей вырезать квадрат, крышу (<i>треугольник</i>) и окно- маленький квадрат; на основе модели разных <b>избушек</b></p> <p>-формировать умение детей <b>рисовать прямые</b>, вертикальные и горизонтальные линии;</p> <p>-закреплять знания геометрических форм (<i>квадрат, треугольник</i>);</p> <p>-обобщить знания детей о домах, его частях и какие разные формы домов бывают в сказках</p> <p><b>2.Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p> <p><b>3.Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 24.</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.</p>
	Четверг	<p><b>1.Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Разные домики».</p> <p><b>Задачи:</b> развивать умения строить домики разной величины</p>
	Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Кошкин дом».</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение лепить плоские изделия методом барельефа; развивать умения самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца; закреплять умение лепить мелкие детали; продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки; воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>2. Тема:</b> « Сказка « Три поросенка».</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать умение слушать содержание сказки, отвечать на поставленные вопросы, различать литературные жанры; развивать фантазию, творческое воображение, коммуникативное общение, слуховое и зрительное восприятие</p>



IV	Н А Ш А  А Р М И Я  В О Е Н Н Ы Е  П Р О Ф Е С С И И	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Военные профессии»  <b>Задачи:</b> Расширять знания детей о Российской Армии; уточнить представления детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи; развивать навыкам словообразования; развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к людям военных специальностей.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 24</b>  <b>Задачи:</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - учить детей делить целое на 2 и 4 равные части, дать понятие 2 (4) равные части.  - закрепить умение видеть равное число разных предметов, делать обобщение: всех по 5, по 6, и.т.п  - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.  <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>  формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (создание макета «пирог» из кубов одного цвета и деление его на части).  Игровой набор «Академия Наураши. Математика».  <u>Речевое развитие:</u>  - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами..</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
		Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Портрет папы».  <b>Задачи:</b> Дать детям представление о жанре портрета; развить художественное восприятие человека; развивать способности рисовать по памяти портрет отца(голые плечи); упражнять в смешивание красок для получение цвета лица.</p> <p><b>2.Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3.Двигательная активность</b></p>
19.02-			

	22.02		<p><b>Тема:</b> Комплекс 23.</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.</p>
		Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Самолет».</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять знания о профессии летчика; развивать умения строить самолет по схеме.</p>
V	Т Р А Н С П О Р Т	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Транспорт».</p> <p><b>Задачи:</b> Расширение знаний о видах транспорта, действиях которые они совершают, правилах безопасности.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 25</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить у детей умение делить целое на 2 и 4 равные части, учить определять, какой формы получились части при делении.</li> <li>- продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> <li>- закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (создание макета «пирог» из кубов разного цвета и деление его на части).</p>
	25.02-01.03		

			Игровой набор «Академия Наураши. Математика». <u>Речевое развитие:</u> - активизировать словарный запас детей. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> - поддерживать детей к согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности. <b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)
		Среда	<b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b> <b>Тема:</b> «Грузовой автомобиль». <b>Задачи:</b> Развивать умения изображать предметы, состоящие из разных геометрические формы, правильно располагать части предмета; развивать чувство композиции; формировать навык использовать разные материалы для создания выразительного рисунка; закреплять умения понимать и анализировать содержание стихотворения. <b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b> <b>3. Двигательная активность</b> <b>Тема:</b> Комплекс 31. <b>Задачи:</b> Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
		Четверг	<b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) <b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора) <b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b> <b>Тема:</b> «Макет речной вокзал». <b>Задачи:</b> получение простейших представлений об речном вокзале, как специальном месте, где стоят корабли, развитие навыков конструирования из подручного материала
		Пятница	<b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b> <b>Тема:</b> «Грузовая машина». <b>Задачи:</b> Продолжать развивать умение детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов; развивать мышление, творчество; воспитывать аккуратность. <b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)
			<b>Март</b>
№ не де ли	Лекси ческая тема	Дни недели	Наименование НОД

I	В Е С Н А  С Е М Ь Я  М А М И Н  П Р А З Д Н И К	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Весна в природе».  <b>Задачи:</b> Расширять представления о сезонных изменениях в природе; взаимосвязь изменений в неживой природе с жизнью растений и животных; устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов; развивать связную речь, обогащать активный словарь; формировать потребность в чтении; развивать монологическую речь, умение составлять рассказ на заданную тему; развивать умение делиться информацией со сверстниками и взрослыми, расширять собственные познавательные интересы, проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя – логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя – логопеда)</p> <p><b>2.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 26</b>  <b>Задачи:</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - Познакомить детей с количественным составом чисел от 2 до 4 из единиц.  - упражнять в делении предметов на 2(4) равные части, называть части, сравнивать целое и часть.  - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.  - Развивать предпосылки логического мышления: учить изменять один из признаков фигуры.  - развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>вперед, сзади, слева, справа</i>).  <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>  формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (создание макета «пирог» из кубов разного цвета и деление его на части).  Игровой набор «Академия Наураши. Математика».  <u>Речевое развитие:</u>  - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами  <u>Физическое развитие:</u>  - обогащать двигательный опыт детей, развивать умение двигаться в заданном направлении.</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>

04.03-

07.03	Среда	<p><b>3. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Ледоход на реке».  <b>Задачи:</b> Развивать умение создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке; расширять знания детей о ледоходе; закреплять умение вписывать рисунок лист; продолжать формировать навык рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творческие способности.  <b>2.Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)  <b>3.Двигательная активность</b>  <b>Тема:</b> Комплекс 25</p> <p><b>Задачи:</b> Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.</p>
		<p>Четверг</p> <p><b>1.Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя – логопеда)  <b>2.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)  <b>3. Конструирование из бумаги</b>  <b>Тема:</b> «Пришла весна, расцвел подснежник».  <b>Задачи:</b> Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; умение вырезать детали овальной формы; продолжать учить детей конструировать из бумаги по схемам; научить конструировать «Подснежник» из бумаги; формировать у детей художественно-творческие способности и активность в достижении цели, <b>умение доводить задуманное до конца, используя ранее полученные умения и навыки;</b> воспитывать аккуратность, терпение в работе ;воспитывать внимательность, бережное отношение к природе, желание.</p>
II	К О М Н А Т Н Ы Е	<p>Понедельник</p> <p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Мир комнатных растений».  <b>Задачи:</b> Уточнить и систематизировать знания детей о комнатных растениях; формировать навык узнавать и правильно называть комнатные растения по внешним признакам; рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями; закрепить знания детей по уходу за комнатными растениями; развивать логическое мышление, память, речь; развивать у детей интерес к растительному миру.  <b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		<p>Вторник</p> <p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 27</b>  <b>Задачи:</b>  <u>Познавательное развитие:</u></p>

11.03-15.03	Р А С Т Е Н И Я	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с составом чисел из единиц на числах до 5.</li> <li>- совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> <li>- продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u>          формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (создание домов разные по длине и ширине, измерять условной мерой – 1 малый куб).          Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Комнатный цветок фиалка».  <b>Задачи:</b> Познакомить с новой техникой – монотипией (рисованием половины изображения и складыванием листа пополам); познакомить детей с симметрией примере цветка; развивать пространственное мышление, глазомер и координацию движений; закреплять навыки рисования гуашью; формировать навык изображать цветок в технике монотипии.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)  <b>3. Двигательная активность</b>  <b>Тема:</b> Комплекс 26.  <b>Задачи:</b> Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>
	Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)  <b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Удивительный конструктор».  <b>Задачи:</b> закрепить знания геометрических форм, цвет; развивать умение определять материал на ощупь; познакомить с легендой возникновения магнита; продемонстрировать свойства магнита в процессе опыта; развитие памяти и речи детей; развивать творческое воображение, мелкую моторику рук, внимание, усидчивость; воспитывать волевые усилия, умение доводить начатое дело до конца.</p>

		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Цветок в горшке»  <b>Задачи:</b> Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца; закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы; воспитывать самостоятельность, активность, творчество; развивать умение соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p>
III	П Р Е С Н О В О Д Н Ы Е  И  А К В А Р И У М Н	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Кто такие рыбы?».  <b>Задачи:</b> Систематизировать представление детей о пресноводных рыбах, среде обитания, строении; продолжать развивать умение отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку; уточнять и расширять словарный запас слов по данной теме; развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы; развивать доказательную речь воспитание коммуникативных навыков, инициативности, навыков сотрудничества; развивать умение делиться информацией со сверстниками и взрослыми, расширять собственные познавательные интересы, проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 28</b>  <b>Задачи:</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - раскрыть значение порядковых числительных и дать навыки порядкового счета до 7.  - закрепить представление о количественном составе числа из единиц до 5.  - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).  - учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры),  <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>  формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (создание домов разные по длине, измерять условной мерой – 1 малый куб).  Игровой набор «Академия Наураши. Математика».  <u>Речевое развитие:</u>  - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.  Активизировать словарный запас.</p>

18.03-22.03	Ы Е		<b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)
	Р Ы Б Ы	Среда	<b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b> <b>Тема:</b> «Подводный мир». <b>Задачи:</b> <u>Познакомить детей</u> со спецификой профессии художника; дать представление о ее разнообразии, творческом характере; закрепить названия предметов и изобразительных материалов, используемых художниками; формировать положительное, эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, воспитывать у детей уважение к труду художника; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; совершенствовать умение делать развернутую оценку своей работы и работ сверстников; побуждать детей использовать разнообразные средства выразительности в процессе создания рисунка. <b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника) <b>3. Двигательная активность</b> <b>Тема:</b> Комплекс 27. <b>Задачи:</b> Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
		Четверг	<b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда) <b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора) <b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b> <b>Тема:</b> «Речные рыбки». <b>Задачи:</b> Продолжать формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами по инструкции и показу педагога; совершенствование навыков сгибания квадратного листа по диагонали, по горизонтали и вертикали пополам, четка совмещающая стороны и углы..
		Пятница	<b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b> <b>Тема:</b> «Рыбка в аквариуме». <b>Задачи:</b> Создавать выразительный и интересный сюжет в полу объёме, используя нетрадиционную технику исполнения работ-рисование пластилином., продолжать знакомить детей со свойством пластилина (мягкий, податливый, способен принимать любую форму); уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей <b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)
IV	Ж И Т Е	Понедельник.	<b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b> <b>Тема:</b> «Обитатели морских глубин». <b>Задачи:</b> Расширять знания детей о море и морских обитателях; развивать умение обобщать и систематизировать представления о диких животных, признаках, отличающие их от домашних; расширять представление детей о внешнем виде, образе жизни и жилищах лесных обитателей; закрепление обобщающего понятия «дикие животные», активизировать словарь по теме;



Л И  М О Р Е Й  И  О К Е А Н О В  25.03- 29.03		<p>развивать связную речь детей, учить пересказывать небольшие рассказы о морских обитателях.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Морские глубины».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать навык передавать композицию в сюжетном рисунке; рисовать по мокрому листу; закрепить знания о свойствах акварельных красок; развивать разноплановые, слитные, плавные движения руки, зрительный контроль за ними; развивать умение понимать основную мысль произведения; видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств; развивать творческую фантазию, образное мышление, умение придумывать композицию и содержание рисунка; развивать зрительно-моторную координацию, восприятие, эстетическое отношение к окружающему миру; развивать способность задумывать содержание работы, определять способы выполнения замысла.</p>
	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 29</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с порядковыми числительными в пределах 10; продолжать закреплять навыки порядкового счета.</li> <li>- закрепить представление о количественном составе числа из единиц до 5.</li> <li>- совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> <li>- продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (создание домов разные по длине, количество кубов в постройке, обозначать цифрой).</p> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Жители морей и океанов».</p> <p><b>Задачи:</b> развитие навыков конструирования из подручного материала.</p>

			<p><b>2.Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b>  <b>3.Двигательная активность</b>  <b>Тема:</b> Комплекс 28.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.</p>
		Четверг	<p><b>1.Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)  <b>3.Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Морские обитатели».</p> <p><b>ц:</b> расширять представления детей об обитателях морских глубин, учить правильной последовательной речи; активизировать словарный запас, развивать логическое мышление, развивать мелкую моторику. Развивать усидчивость, умение работать в коллективе. Развивать умение поддерживать речевое общение, отвечать на вопросы полным предложением, пополнять и активизировать словарный запас.</p>
		Пятница	<p><b>1.Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)  <b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)  <b>3.Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> «В гостях у писателя С. Я. Маршак».</p> <p><b>Задачи:</b> Обобщить знания детей о писателе, его произведениях. Продолжать учить детей заучивать наизусть стихотворения. Развивать интонационную выразительность речи, артистические способности дошкольников.</p>
			<b>Апрель</b>
№ не де ли	Лекси ческая тема	Дни недели	Наименование НОД
I  П		Понедельник	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Перелетные птицы».</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять и закреплять знания детей о перелетных птицах и их детёнышах.(чем питаются, где живут, какую пользу приносят); различать по внешним признакам и строению; продолжать развивать умения отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку; расширять знания детей о животном мире; расширять представление детей о внешнем виде, образе жизни и</p>

Е Р Е Л Е Т Н Ы Е  П Т И Ц Ы  01.04- 05.04		<p>жилищах; закрепление обобщающего понятия «перелетные птицы»; развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы; развивать доказательную речь; формирование интереса к природе, понимания поведения и повадок животных; воспитание коммуникативных навыков, инициативности, навыков сотрудничества</p> <p>развивать умение делиться информацией со сверстниками и взрослыми, расширять собственные познавательные интересы, проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 30</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал.</li> <li>- закреплять навыки порядкового счета.</li> <li>- продолжать учить делить круг на две (четыре) равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>- продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>- закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (создание домов разные по ширине, сравнить их с помощью условной меры – малый куб).</p> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнять и активизировать словарный запас детей.</li> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Перелетные птицы».</p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умение рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей; развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом; закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах; воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p>

			<p><b>Тема:</b> Комплекс 29.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.</p>
		Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Воздушный змей».</p> <p><b>Задачи:</b> Расширение знаний о летательных аппаратах и развитие навыков конструирования воздушного змея из подручного материала.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Перелетные птицы».</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с понятиями: «Лететь клином», «Цепочкой», «Стайкой»; расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах, о частях тела; упражнять детей в образовании сложных прилагательных; развивать навыки лепить птицу из пластилина пластическим способом, вытягивая детали из целого куска и конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая друг к другу; воспитывать доброе отношение к перелетным птицам, ко всему живому в мире</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b></p> <p><b>Тема:</b> Рассказ В. Бианки «Лесные домишки».</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с творчеством Виталия Бианки; расширить представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему; знакомить детей с пословицами, отражающими любовь человека к родному дому.</p>
II	К О С М О С  В О З Д	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Путешествие в космос».</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полётом, расширять представления о современных профессиях; дать представление о космических телах; расширять знания о работе космонавтов в наши дни; развивать связную речь, обогащать активный словарь; развивать монологическую речь, умение составлять рассказ на заданную тему; развивать умение делиться информацией со сверстниками и взрослыми, расширять собственные познавательные интересы, проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний;</p> <p>развивать волевые качества, умение преодолевать препятствия; подчиняться требованиям и выполнять установленные нормы поведения; укрепление здоровья детей; приобщать к здоровому образу жизни; испытывать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>

У Ш Н Ы Й  Т Р А Н С П О Р Т	08.04- 12.04	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 31</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</li> <li>- развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</li> <li>- учить анализировать и воссоздавать предметы, составленные из моделей геометрических фигур.</li> <li>- закрепить умение делить квадрат на две (четыре) равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта («Танграм»).</p> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</li> </ul> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать детей к согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности.</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
		Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Земля – наш общий дом».</p> <p><b>Задачи:</b> способствовать формированию представлений детей о том, что планета Земля – это громадный шар (большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями, кроме воды есть материки – твердая земля, суша, где живут люди); обобщать знания о том, что на планете Земля обитает много живых существ, что всем им нужны чистая вода, чистый воздух, чистая земля.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 30.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>
		Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Ангар».</p> <p><b>Задачи:</b> получение простейших представлений об ангаре, как специальном месте, где осуществляется ремонт и диагностика</p>

			воздушного транспорта, развитие навыков конструирования из подручного материала.
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Самолеты».  <b>Задачи:</b> Воспитывать уважение к защитникам Родины, любовь к родной стране; развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством, развивать мелкую моторику рук; закрепить знания детей о видах военной техники.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> Рассказ В. Бианки «Лесные домишки».  <b>Задачи:</b> Познакомить детей с творчеством Виталия Бианки; расширить представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему; знакомить детей с пословицами, отражающими любовь человека к родному дому.</p>
III	Т Р А Н С П О Р Т	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Транспорт».  <b>Задачи:</b> Расширение знаний о видах транспорта, действиях которые они совершают, правилах безопасности.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
08.04-12.04		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 32</b>  <b>Задачи:</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - закрепить у детей умение в делении квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  - продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  - совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.  - закреплять знание о цифрах от 0 до 9.  <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>  формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта (создание башен разных по высоте, определение высоты с помощью меры – один малый куб).  Игровой набор «Академия Наураши. Математика».  <u>Речевое развитие:</u>  - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>

		Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Грузовой автомобиль».  <b>Задачи:</b> Развивать умения изображать предметы, состоящие из разных геометрические формы, правильно располагать части предмета; развивать чувство композиции; формировать навык использовать разные материалы для создания выразительного рисунка; закреплять умения понимать и анализировать содержание стихотворения.  <b>Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Макет речной вокзал».  <b>Задачи:</b> получение простейших представлений об речном вокзале, как специальном месте, где стоят корабли, развитие навыков конструирования из подручного материала</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность (по плану муз. работника)</b></p> <p><b>3. Двигательная активность</b>  <b>Тема:</b> Комплекс 31.  <b>Задачи:</b> Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.</p>
		Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</b></p> <p><b>2. Двигательная активность (по плану спорт. инструктора)</b></p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Макет речной вокзал».  <b>Задачи:</b> Получение простейших представлений об речном вокзале, как специальном месте, где стоят корабли, развитие навыков конструирования из подручного материала.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Грузовая машина».  <b>Задачи:</b> Продолжать развивать умение детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов; развивать мышление, творчество; воспитывать аккуратность.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> «Пересказ сказки «Еж» А. Толстого».  <b>Задачи:</b> Развивать умение пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
V	Т Р У Д Л	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Труд людей весной».  <b>Задачи:</b> Расширение знаний о труде людей весной, орудиях труда и значении труда в жизни человека.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</b></p> <p><b>3. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Заря алая разливается».</p>

Ю Д Е Й  В Е С Н О Й.  О Р У Д И Я  Т Р У Д А  15.04- 19.04		<b>Задачи:</b> Формирование и закрепление умений техники рисования красками, совершенствуя навыки рисования по мокрому.
	Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 33</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел и на сколько, больше или меньше другого (на числах 6 и 7; 7и 8), закреплять умение обозначать их цифрами.</li> <li>- Развивать предпосылки логического мышления: учить изменять один из признаков фигуры.</li> <li>- дать детям представление о последовательности времен года, на основе модели.</li> <li>- уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создание модели «времена года» из кубов разного цвета).</li> </ul> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</li> </ul> <p><b>3. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие психолога) (по плану педагога - психолога)</p>
	Среда	<p><b>1. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Грузовой автомобиль».</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представления о строительных машинах и их значении в жизни человека; закреплять знания деталей конструктора лего; способствовать развитию внимания, памяти, мышления, творческого воображения; упражнять в умении составлять рассказ по схеме.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз. работника)</p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 33.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.</p>
Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт. инструктора)</p> <p><b>3. Изобразительная деятельность (Аппликация)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Ландыш».</p>	



			<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте; развивать умения понимать и анализировать содержание стихотворения; познакомить детей с внешним видом ландыша.</p>
		Пятница	<p><b>1. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)  <b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)  <b>3. Восприятие художественной литературы и фольклора</b> (чтение художественной литературы)  <b>Тема:</b> «Чтение художественной литературы по желанию».  <b>Задачи:</b> Повышение уровня познавательной активности.</p>
IV	Н А С Е К О М Ы Е  И П А У К И	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Насекомые».  <b>Задачи:</b> Обобщить представления детей о многообразии насекомых; уточнить знания детей о жизни насекомых, о зависимости окраски от мест обитания; продолжать формировать связную речь, правильно использовать в речи грамматические формы, развивать умение использовать в речи наиболее употребляемые прилагательные; развивать сообразительность в процессе отгадывания загадок; воспитывать желание заботиться о природе; закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков; развитие предпосылки восприятия и понимания мира природы, создание условия для самостоятельной творческой деятельности детей.  <b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 34</b>  <b>Задачи:</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел и на сколько, больше или меньше другого (на числах 7 и 8; 8 и 9; 9 и 10), закреплять умение обозначать их цифрами.  - закрепить представление о независимости числа предметов от интервала между ними.  - закреплять представление о последовательности времен года, на основе модели.  - продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах I форму знакомых геометрических фигур (плоских).  Художественно-эстетическое развитие:  - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создание модели «времена года» из кубов разного цвета).  Игровой набор «Академия Наураши. Математика».  Речевое развитие:</p>
	22.04-26.04		

		<p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
Среда		<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Сюжет к сказке К. Чуковского «Тараканище».  <b>Задачи:</b> Формировать потребность в чтении, как источнике новых знаний; развивать умение делиться информацией со сверстниками и взрослыми, расширять собственные познавательные интересы, проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний; развивать волевые качества, умение преодолевать препятствия; подчиняться требованиям и выполнять установленные нормы поведения; развивать умения изображать эпизод из сказки, передавая характерные особенности: герои, их внешний вид, эмоции в соответствии текста сказки; закреплять приемы рисования кистью, красками; развивать умение подбирать цветовое решение, при необходимости смешивать краски, для получения нужного оттенка; развивать умение понимать основную мысль произведения; видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)  <b>3. Двигательная активность</b>  <b>Тема:</b> Комплекс 32.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать умения бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.</p>
Четверг		<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)  <b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Гусеница».  <b>Задачи:</b> Закрепить знания детей о насекомых; развивать умение соблюдать симметрию и пропорции; формировать навык анализировать конструкции сооружений, определять форму, размер, расположение деталей; развивать умение устанавливать связи между функцией детали и ее свойствами в постройке; воспитывать добрые отношения; развивать образное мышление, воображения, инициативу, творчество; развивать коллективное творчество; побуждать к поисковой деятельности детей, самостоятельности; воспитывать трудолюбие.</p>
Пятница		<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Божья коровка».  <b>Задачи:</b> Продолжать развивать умения детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином; закреплять навык наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т. д.); закреплять умение понимать и анализировать содержание потешки.</p>

			<p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> «Чтение произведения «Тараканище» К.И. Чуковского».  <b>Задачи:</b> Обобщить и систематизировать знания детей о творчестве К.И. Чуковского; познакомить с произведением «Тараканище»; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать свободное общение, речь, память, творческие способности, воображение, мышление; воспитывать интерес к творчеству К.И. Чуковского, внимательно слушать; помочь детям запомнить последовательность развития сюжета, заметить смену настроения у персонажей сказки; отметить пережитые ими чувства радости, страха и тревоги; развивать интеллектуальную активность, сообразительность, творческое воображение; способствовать умению взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; формировать дружеские отношения между детьми.</p>
			<b>Май</b>
№ не де ли	Лекси ческая тема	Дни недели	Наименование НОД
I  Н А Ш  Г О Р О Д . 9  М А Я		Понедельник	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Город, в котором мы живем».  <b>Задачи:</b> Закрепить знания воспитанников о родном городе: история, культурная жизнь, достопримечательности города; продолжать развивать умение отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку; уточнять и расширять словарный запас слов по данной теме; развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы; развивать доказательную речь; воспитание коммуникативных навыков, инициативности, навыков сотрудничества  развивать умение делиться информацией со сверстниками и взрослыми, расширять собственные познавательные интересы, проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.  <b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>3. Музыкальная деятельность (по плану муз.работника)</b></p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 35</b>  <b>Задачи:</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел и на сколько, больше или меньше другого (на числах 7 и 8; 8и 9; 9 и 10), закреплять умение обозначать их цифрами.  - закрепить представление о независимости числа предметов от интервала между ними.  - закреплять представление о последовательности времен года, на основе модели.</p>

29.04-10.05		<p>- продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах I форму знакомых геометрических фигур (плоских). II – апр.2</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создание модели «времена года» из кубов разного цвета).</p> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «День Победы».</p> <p><b>Задачи:</b> Формирование и закрепление умений техники рисования красками, совершенствуя навыки рисования по мокрому</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 34.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>
	Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Подземный переход».</p> <p><b>Задачи:</b> Получение простейших представлений об особенностях конструкций подземного перехода, развитие навыков конструирования.</p>
	Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мой город».</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с историей их родного города; развивать навыки конструировать дом из спичек и пластилина; продолжать учить плотно соединять детали; развивать глазомер4 формировать навык самостоятельно оформлять поделку; закреплять умение пользоваться стеклой.23.<b>Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Чтение художественной литературы по желанию».</p> <p><b>Задачи:</b> Повышение уровня познавательной активности, развитие интереса к художественной литературе.</p>

II	Ц В Е Т Ы.  Л Е С.  П О Л Е.	Понедельник.	<p><b>1.Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b>  <b>Тема:</b> «Флора нашей земли».  <b>Задачи:</b> Расширение знаний о растительном мире нашей планеты.  <b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)  <b>2.Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>  <b>Занятие 36</b>  <b>Задачи:</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  - продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.  - совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.  - Развивать геометрическое воображение: учить видеть на чертеже фигуры с наложением.  - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>  - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создание модели «времена года» из кубов разного цвета).  Игровой набор «Академия Наураши. Математика».  <u>Речевое развитие:</u>  - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.  <b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
		Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Цветочная поляна».  <b>Задачи:</b> Воспитывать у детей эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира; воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; закрепить понятие «пейзаж»; развивать умение изображать фон рисунка, используя метод нанесения акварельной краски «по мокрому», чередуя оттенки неба – от темно-синего до голубого, травы – от светло-зеленой до темно-зеленой; развивать умение рисовать, используя технику рисования мятой бумагой (прижимание бумажных комочков к листу) ;развивать умение дополнять движением кисти дорисовывать мелкие детали изображаемого (лепестки цветов, стебельки, тем самым завершая эстетическую картину;  <b>2.Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)  <b>3.Двигательная активность</b></p>

			<p><b>Тема:</b> Комплекс 35.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками</p>
		Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b></p> <p><b>Тема:</b> «Цветы».</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей изготовлению цветов в технике оригами, развивать глазомер, мелкую моторику рук, речь детей, воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; любовь и бережное отношение к цветам.</p>
		Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Поляна цветов».</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать знания детей о цветах, формировать умение передавать образ и форму цветка при помощи пластилина, учить передавать особенности внешнего вида цветов в лепке.</p> <p><b>2. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Цветик - семицветик».</p> <p><b>Задачи:</b> Уточнить и обогатить знания детей об устном народном творчестве, о произведениях русских писателей.; развивать умения ассоциировать содержание художественных произведений с определенным цветом; обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости.</p>
III	Л Е Т О  20.05.- 24.05	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Тема:</b> «В гости к летним месяцам».</p> <p><b>Задачи:</b> Знакомить названиями и очередностью летних месяцев, разнообразием злаковых культур, их применением человеком; закреплять знания названий овощей, фруктов, ягод, цветов; расширять представления детей о лесных и садовых ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания; развивать связную речь детей; расширять словарный запас, обучать навыкам сравнения, систематизировать представления о признаках объектов; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Занятие 37</b></p> <p><b>Задачи:</b></p>

		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</li> <li>- упражнять в составлении моделей знакомых геометрических фигур из частей и по образцу.</li> <li>- развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>- закреплять умение последовательно называть времена года.</li> </ul> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни (создание модели «времена года» из кубов разного цвета).</li> </ul> <p>Игровой набор «Академия Наураши. Математика».</p> <p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными, глаголами.</li> </ul> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
	Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <b>Тема:</b> «Одуванчик».  <b>Задачи:</b> Продолжать развивать умение передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники; развивать воображение; формировать умение видеть в знакомом предмете новый образ</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3. Двигательная активность</b>  <b>Тема:</b> Комплекс 36.  <b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.</p>
	Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Беседка».  <b>Задачи:</b> Закрепить понятие «симметрия» в процессе моделирования и конструирования; развивать умение строить беседку; развивать умение соблюдать симметрию и пропорции; формировать навык анализировать конструкции сооружений, определять форму, размер, расположение деталей; развивать умение устанавливать связи между функцией детали и ее свойствами в постройке.</p>
	Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Рыбка».</p>

			<p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать умение детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета; формировать навык закреплять на пластелине мелкие монеты, изображая чешую рыбы; развивать аккуратность при работе с пластилином; продолжать формировать умение соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев.</p> <p><b>3. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Чтение детям литературного произведения «Серая Звёздочка» Б. Заходера».</p> <p><b>Задачи:</b> Донести идейное содержание произведения до детей: некрасивый – не значит плохой и бесполезный; расширить знания детей об особенностях жизни жаб; продолжать развивать умения детей говорить связно, чётко, последовательно;</p> <p>воспитывать интерес к творчеству Бориса Заходера; развивать память, внимание, восприятие, мышление; развивать активный словарь; формировать навык правильно изменять слова в роде, числе, падеже; развивать умения связывать слова в предложении, пользоваться правильным темпом, речевым дыханием.</p>
IV	Л Е Т Н И Е  В И Д Ы  С П О Р Т А	Понедельник.	<p><b>1. Познавательная деятельность (ФЦКМ)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Летние виды спорта».</p> <p><b>Задачи:</b> дать детям представление о летних видах спорта; познакомить с видами спортивного инвентаря, присущему определенному виду спорта; развивать познавательную активность детей; формировать интерес к занятиям спортом; воспитывать желание заниматься спортом; обогащать активный и пассивный словарь детей, развивать связную речь.</p> <p><b>2. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>3. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p>
		Вторник	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Закрепление».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>3. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p>
		Среда	<p><b>1. Изобразительная деятельность (рисование)</b></p> <p><b>Тема:</b> «Любимый вид спорта».</p> <p><b>Задачи:</b> Уточнить знания детей о видах спорта; закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении; помочь детям установить взаимосвязь между двигательной активностью и здоровым образом жизни; воспитывать осознанное отношение к своему здоровью; способствовать развитию логического мышления, внимания, памяти.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность</b> (по плану муз.работника)</p> <p><b>3. Двигательная активность</b></p> <p><b>Тема:</b> Комплекс 36.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.</p>



27.05-31.05	Четверг	<p><b>1. Коммуникативная деятельность</b> (коррекционное занятие логопеда) (по плану учителя - логопеда)</p> <p><b>2. Двигательная активность</b> (по плану спорт.инструктора)</p> <p><b>3. Конструирование из разного вида конструктора</b>  <b>Тема:</b> «Метро».  <b>Задачи:</b> Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).</p>
	Пятница	<p><b>1. Изобразительная деятельность (Лепка)</b>  <b>Тема:</b> «Здоровей - ка».  <b>Задачи:</b> Развивать умения передавать в лепке сюжет спортивного развлечения, выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта; продолжать формировать умения и навыки работы стекой; развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками; воспитывать у детей любовь к спорту; воспитывать аккуратность, усидчивость в работе</p> <p><b>3. Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)</b>  <b>Тема:</b> «Чтение пословиц и поговорок о спорте и здоровом образе жизни».  <b>Задачи:</b> Развивать мышление, познавательные способности: анализировать, придумывать; воспитывать моральные и волевые качества, навыки правильного поведения, интерес, потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника.</p>